

VENTAIRE
26709.
51.

ALMANACH

BIBLIOTHEQUE
1898
FRANCAISE

51^e ANNÉE



PRIX
50. Cent

V

AU DÉPOT CENTRAL DES ALMANACHS PUBLIÉS A PARIS
LIBRAIRIE E. FLON, NOURRIT ET C^o, RUE GARANCIÈRE, 13



PARIS

GRANDS MAGASINS DE NOUVEAUTÉS

Au Printemps

JULES JALUZOT & C^{ie}

Rue du Havre, Boulevard Haussmann, Rue de Provence, Rue Caumartin

ENVOI GRATIS ET FRANCO

sur demande, du Catalogue Général Illustré renfermant toutes les modes nouvelles de la Saison.

Sont également envoyés *franco*, les échantillons de tous les tissus composant les immenses assortiments du **PRINTEMPS**.

Tout achat, à partir de 25 fr., est envoyé *franco* de port à domicile et contre remboursement (c'est-à-dire que le montant est réclamé au moment de la livraison). — Tout achat qui a cessé de plaire est échangé ou remboursé.

La Société des Grands Magasins du PRINTEMPS est constituée en commandite par actions au capital de 35.060.500 francs. *Ses titres sont inscrits à la cote officielle.*

Le dividende des actions du PRINTEMPS n'a jamais été inférieur à 5 %, celui du dernier exercice a été de 30 fr.

Le PRINTEMPS se charge de l'achat et de la vente *au comptant* de toutes valeurs négociables à la Bourse de Paris. Il encaisse tous coupons échus et reçoit en comptes courants des dépôts de fonds à vue ; et à échéances contre des Bons de Caisse dont l'intérêt est payable tous les 3 mois. (Demander renseignements à son service financier).

BRAIRIE

51^e ANNÉE.

50 CENTIMES.

ALMANACH ASTROLOGIQUE

SCIENTIFIQUE, ASTRONOMIQUE,

PHYSIQUE, SATIRIQUE, ANECDOTIQUE, ETC.

Magnétisme, Électricité, Locomotion aérienne,

Découvertes nouvelles, Progrès, etc.



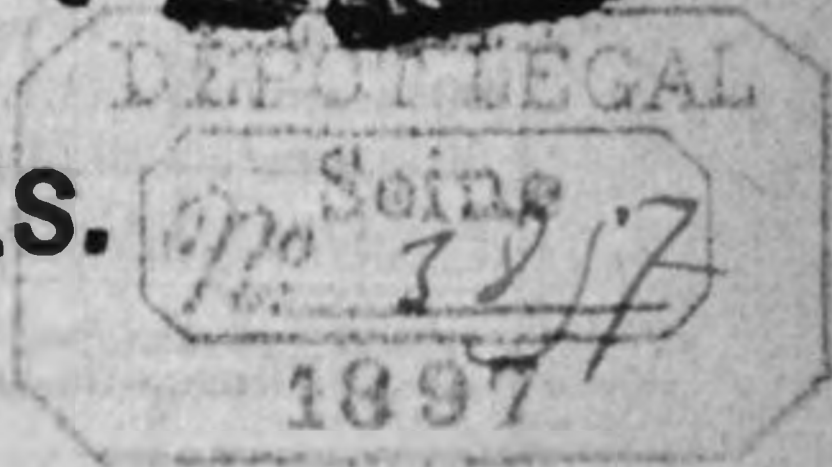
60 GRAVURES.

PARIS

Au Dépôt central des Almanachs

PUBLIÉS A PARIS

BRAIRIE E PLON, NOURRIT ET C^{ie}, RUE GARANCIÈRE, 10



26709
51

CALENDRIER POUR 1898.

JANVIER. Les jours croissent de 1 h. 6 m.

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	sam.	CIRCONCISION.	7	56	4	12	11	43	1	49
2	Dim.	s. Macaire, abbé	7	56	4	13	0	6	2	57
3	lun.	st ^e Geneviève.	7	56	4	14	0	34	4	4
4	mar.	s. Rigobert.	7	56	4	15	1	10	5	8
5	mer.	st ^e Amélie.	7	55	4	16	1	54	6	6
6	jeud.	ÉPIPHANIE.	7	55	4	17	2	48	6	57
7	ven.	s. Lucien.	7	55	4	19	3	50	7	38
8	sam.	st ^e Gudule.	7	55	4	20	4	58	8	11
9	Dim.	s. Julien.	7	34	4	21	6	8	8	37
10	lun.	s. Guillaume.	7	54	4	22	7	19	8	59
11	mar.	st ^e Hortense.	7	53	4	24	8	30	9	18
12	mer.	st ^e Césarine.	7	53	4	25	9	42	9	35
13	jeud.	Baptême de N. S.	7	52	4	26	10	55	9	51
14	ven.	s. Hilaire, évêq.	7	51	4	28	—	—	10	9
15	sam.	s. Paul, ermite.	7	51	4	29	0	11	10	28
16	Dim.	s. Marcel.	7	50	4	31	1	30	10	53
17	lun.	s. Antoine.	7	49	4	32	2	52	11	24
18	mar.	Ch. s. Pierre à R.	7	48	4	34	4	13	0	7
19	mer.	s. Sulpice.	7	48	4	35	5	27	1	5
20	jeud.	s. Sébastien.	7	47	4	37	6	28	2	18
21	ven.	st ^e Agnès, v. et m.	7	46	4	38	7	14	3	41
22	sam.	s. Vincent.	7	45	4	40	7	48	5	7
23	Dim.	s. Raymond de P.	7	44	4	41	8	14	6	31
24	lun.	s. Timothée.	7	43	4	43	8	36	7	51
25	mar.	Conv. de S. Paul.	7	41	4	44	8	54	9	7
26	mer.	s. Polycarpe, év.	7	40	4	46	9	11	10	21
27	jeud.	s. Jean Chrysost.	7	39	4	48	9	28	11	32
28	ven.	s. Cyrille.	7	38	4	49	9	47	—	—
29	sam.	s. François de S.	7	37	4	51	10	9	0	43
30	Dim.	st ^e Martine.	7	35	4	53	10	35	1	51
31	lun.	s. Pierre Nolasq.	7	34	4	54	11	8	2	57

Phases de la lune.

- ☉ Pl. L. le 8, à 0^h 34^m mat.
- ☾ D. Q. le 15, à 3^h 54^m soir.
- ☿ N. L. le 22, à 7^h 34^m mat.
- ☿ P. O. le 29, à 2^h 42^m soir.

Passage de la lune au méridien.

- Le 8, à 0^h 6^m du mat.
- Le 15, à 5^h 26^m du mat.
- Le 22, à 0^h 22^m du soir.
- Le 29, à 5^h 53^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

FÉVRIER \approx Les jours croissent de 1 h. 33 m.

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	mar.	s. Ignace.	7	33	4	56	11	49	3	58
2	mer.	Purification.	7	31	4	57	0	39	4	51
3	jeud.	s. Blaise.	7	30	4	59	1	38	5	36
4	ven.	s ^{te} Jeanne de V.	7	28	5	1	2	44	6	12
5	sam.	s ^{te} Agathe.	7	27	5	2	3	54	6	41
6	Dim.	Septuagésime.	7	25	5	4	5	6	7	4
7	lun.	s. Romuald.	7	24	5	6	6	18	7	24
8	mar.	s. Jean de Matha	7	22	5	7	7	31	7	42
9	mer.	s ^{te} Apolline.	7	21	5	9	8	45	7	59
10	jeud.	s ^{te} Scholastique.	7	19	5	11	10	0	8	16
11	ven.	s. Séverin.	7	17	5	12	11	18	8	35
12	sam.	s ^{te} Eulalie.	7	16	5	14	—	—	8	58
13	Dim.	Sexagésime.	7	14	5	16	0	38	9	26
14	lun.	S. Valentin.	7	12	5	17	1	57	10	4
15	mar.	s. Faustin.	7	11	5	19	3	13	10	54
16	mer.	s ^{te} Julienne.	7	9	5	21	4	17	11	59
17	jeud.	s. Sylvain.	7	7	5	22	5	7	1	16
18	ven.	s. Siméon.	7	5	5	24	5	45	2	38
19	sam.	s. Barbat.	7	3	5	26	6	14	4	2
20	Dim.	Quinquagésime.	7	2	5	27	6	37	5	23
21	lun.	s ^{te} Vitaline.	7	0	5	29	6	57	6	41
22	mar.	Mardi gras.	6	58	5	30	7	15	7	57
23	mer.	CENDRES.	6	56	5	32	7	32	9	10
24	jeud.	s. Mathias.	6	54	5	34	7	51	10	23
25	ven.	s. Césaire.	6	52	5	35	8	12	11	33
26	sam.	s. Porphyre.	6	50	5	37	8	36	—	—
27	Dim.	Quadragesime.	6	48	5	38	9	7	0	42
28	lun.	s. Romain.	6	46	5	40	9	44	1	45

Phases de la lune.

- ☉ Pl. L. le 6, à 6^h 33^m soir.
- ☾ D. Q. le 14, à 0^h 44^m mat.
- ☼ N. L. le 20, à 7^h 50^m soir.
- ☾ P. Q. le 28, à 11^h 23^m mat.

Passage de la lune au méridien.

- Le 6, à 0^h 0^m du soir.
- Le 14, à 6^h 4^m du mat.
- Le 20, à 11^h 54^m du mat.
- Le 28, à 6^h 11^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

MARS. ♀ Les jours croissent de 1 h. 50 m.

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	mar.	s. Aubin.	6	44	5	42	10	31	2	42
2	mer.	s ^{te} Camille. Q. T.	6	42	5	43	11	26	3	30
3	jeud.	s ^{te} Cunégonde.	6	40	5	45	0	29	4	9
4	ven.	s. Casimir.	6	38	5	46	1	37	4	41
5	sam.	s. Théophile.	6	36	5	48	2	48	5	7
6	Dim.	Reminiscere.	6	34	5	49	4	0	5	29
7	lun.	s. Thomas d'Aq.	6	32	5	51	5	14	5	47
8	mar.	s. Jean de Dieu.	6	30	5	53	6	28	6	5
9	mer.	s ^{te} Françoise.	6	28	5	54	7	45	6	22
10	jeud.	40 Martyrs.	6	26	5	56	9	4	6	41
11	ven.	s. Constantin.	6	24	5	57	10	25	7	3
12	sam.	s. Grégoire.	6	22	5	59	11	46	7	30
13	Dim.	Oculi.	6	20	6	0	—	—	8	5
14	lun.	s ^{te} Mathilde.	6	18	6	2	1	3	8	52
15	mar.	s. Zacharie.	6	16	6	3	2	10	9	52
16	mer.	s. Abraham.	6	14	6	5	3	4	11	3
17	jeud.	s. Patrice. Mi-C.	6	12	6	6	3	45	0	22
18	ven.	s. Gabriel.	6	9	6	8	4	16	1	43
19	sam.	s. Joseph.	6	7	6	9	4	40	3	3
20	Dim.	Latare.	6	5	6	11	5	1	4	20
21	lun.	s. Benoît.	6	3	6	12	5	19	5	36
22	mar.	s ^{te} Léa.	6	1	6	14	5	37	6	49
23	mer.	s. Victorien.	5	59	6	16	5	55	8	2
24	jeud.	s. Siméon.	5	57	6	17	6	15	9	14
25	ven.	Annonciation.	5	55	6	18	6	38	10	24
26	sam.	s. Emmanuel.	5	53	6	20	7	6	11	30
27	Dim.	LA PASSION.	5	51	6	21	7	41	—	—
28	lun.	s. Gontran.	5	48	6	23	8	24	0	30
29	mar.	s ^{te} Eustasie.	5	46	6	24	9	16	1	22
30	mer.	s. Rieul.	5	44	6	26	10	16	2	5
31	jeud.	s ^{te} Cornélie.	5	42	6	27	11	21	2	39

Phases de la lune.

☉ Pl. L. le 8, à 9^h 38^m mat.
 ☾ D. Q. le 15, à 7^h 57^m mat.
 ☽ N. L. le 22, à 8^h 47^m mat.
 ☾ P. Q. le 30, à 7^h 50^m mat.

Passage de la lune au méridien.

Le 8, à 0^h 0^m du soir.
 Le 15, à 6^h 0^m du mat.
 Le 22, à 0^h 6^m du soir.
 Le 30, à 6^h 33^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

AVRIL. 8 Les jours croissent de 1 h. 43 m.

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	ven.	s. Valéry.	5	40	6	28	0	30	3	7
2	sam.	s. Fr. de Paule.	5	38	6	30	1	40	3	30
3	Dim.	LES RAMEAUX.	5	36	6	32	2	52	3	50
4	lun.	s. Isidore.	5	34	6	33	4	6	4	8
5	mar.	s. Vincent Ferrier	5	32	6	35	5	22	4	26
6	mer.	s. Célestin.	5	30	6	36	6	41	4	45
7	jeud.	s. Hégésippe.	5	28	6	38	8	3	5	6
8	ven.	Vendredi saint.	5	26	6	39	9	27	5	32
9	sam.	s. Hugues.	5	24	6	41	10	48	6	5
10	Dim.	PAQUES.	5	21	6	42	12	0	6	48
11	lun.	s. Léon.	5	19	6	44	—	—	7	45
12	mar.	s. Jules.	5	17	6	45	1	0	8	55
13	mer.	s. Herménégilde	5	15	6	47	1	45	10	12
14	jeud.	s. Tiburce.	5	13	6	48	2	19	11	32
15	ven.	s ^{te} Anastasie.	5	11	6	50	2	45	0	51
16	sam.	s. Fructueux.	5	10	6	51	3	6	2	8
17	Dim.	Quasimodo.	5	8	6	53	3	25	3	22
18	lun.	B ^e Marie de l'Inc.	5	6	6	54	3	42	4	35
19	mar.	s. Léon, pape.	5	4	6	56	4	0	5	46
20	mer.	s. Théotime.	5	2	6	57	4	19	6	58
21	jeud.	s. Anselme.	5	0	6	58	4	41	8	8
22	ven.	ss. Soter et Caius	4	58	7	0	5	8	9	16
23	sam.	s. Georges.	4	56	7	1	5	40	10	18
24	Dim.	s. Fidèle.	4	54	7	3	6	20	11	13
25	lun.	s. Marc.	4	52	7	4	7	9	11	59
26	mar.	s. Clot.	4	51	7	6	8	5	—	—
27	mer.	s. Anthime.	4	49	7	7	9	8	0	37
28	jeud.	s. Paul de la Cr.	4	47	7	9	10	14	1	7
29	ven.	s. Pierre Martyr.	4	45	7	10	11	23	1	31
30	sam.	s ^{te} Catherine de S.	4	44	7	12	0	33	1	52

Phases de la lune.

- ☾ Pl. L. le 6, à 9^h 29^m soir.
- ☾ D. Q. le 13, à 2^h 38^m soir.
- ☾ N. L. le 20, à 10^h 30^m soir.
- ☾ P. Q. le 29, à 2^h 14^m mat.

Passage de la lune au méridien.

- Le 6, à 12^h 0^m du soir.
- Le 13, à 5^h 55^m du mat.
- Le 20, à 11^h 31^m du mat.
- Le 29, à 6^h 45^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

MAI. H Les jours croissent de 1 h. 18 m.

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	Dim.	ss. Philippe et J.	4	42	7	13	1	44	2	11
2	lun.	s. Athanase.	4	40	7	15	2	58	2	28
3	mar.	Inv. de la s ^{te} Croix	4	38	7	16	4	14	2	46
4	mer.	s ^{te} Monique.	4	37	7	17	5	35	3	6
5	jeud.	s. Pie V.	4	35	7	19	6	58	3	30
6	ven.	s. Jean Porte Lat.	4	34	7	20	8	23	4	0
7	sam.	s. Stanislas.	4	32	7	22	9	42	4	40
8	Dim.	s. Désiré.	4	31	7	23	10	49	5	33
9	lun.	s. Grégoire de N.	4	29	7	24	11	41	6	40
10	mar.	s. Antonin.	4	28	7	26	—	—	7	58
11	mer.	ss. Achille et Nér.	4	26	7	27	0	19	9	20
12	jeud.	s ^{te} Flavie.	4	25	7	29	0	48	10	40
13	ven.	s. Servais.	4	23	7	30	1	11	11	58
14	sam.	s. Pacôme.	4	22	7	31	1	31	1	13
15	Dim.	s. Cassius.	4	21	7	33	1	49	2	26
16	lun.	Rogations.	4	19	7	34	2	6	3	37
17	mar.	s. Pascal.	4	18	7	35	2	25	4	47
18	mer.	s. Venant.	4	17	7	36	2	46	5	57
19	jeud.	ASCENSION.	4	16	7	38	3	10	7	5
20	ven.	s. Bernardin.	4	14	7	39	3	41	8	9
21	sam.	s ^{te} Virginie.	4	13	7	40	4	18	9	6
22	Dim.	s ^{te} Julie.	4	12	7	42	5	4	9	56
23	lun.	s. Didier.	4	11	7	43	5	58	10	36
24	mar.	N.-D. Auxiliatr.	4	10	7	44	6	58	11	8
25	mer.	s. Urbain.	4	9	7	45	8	3	11	34
26	jeud.	s. Ph. de Néri.	4	8	7	46	9	10	11	55
27	ven.	s ^{te} Marie-Mad.	4	7	7	47	10	18	—	—
28	sam.	s. Germain. V. j.	4	6	7	48	11	27	0	14
29	Dim.	PENTECOTE.	4	5	7	49	0	38	0	32
30	lun.	s. Félix, pape.	4	5	7	50	1	51	0	49
31	mar.	s ^{te} Angèle de M.	4	4	7	51	3	7	1	8

Phases de la lune.

- ☺ Pl. L. le 6, à 6^h 43^m mat.
- ☾ D. Q. le 12, à 9^h 45^m soir.
- ☼ N. L. le 20, à 1^h 8^m soir.
- ☾ P. Q. le 28, à 5^h 23^m soir.

Passage de la lune au méridien.

- Le 6, à 0^h 0^m du soir.
- Le 12, à 5^h 39^m du mat.
- Le 20, à 11^h 50^m du mat.
- Le 28, à 6^h 7^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

JUIN. 69 Les jours croissent de 20 m.

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	mer.	s. Pamphile. Q. T.	4	3	7	52	4	28	1	29
2	jeud.	s. Marcellin.	4	2	7	53	5	51	1	55
3	ven.	s ^{te} Clotilde.	4	2	7	54	7	14	2	39
4	sam.	s. Quirin.	4	1	7	55	8	29	3	16
5	Dim.	TRINITÉ.	4	1	7	56	9	29	4	18
6	lun.	s. Norbert.	4	0	7	57	10	15	5	33
7	mar.	s. Claude.	4	0	7	58	10	49	6	57
8	mer.	s. Médard.	3	59	7	58	11	15	8	22
9	jeud.	FÊTE-DIEU. <	3	59	7	59	11	36	9	44
10	ven.	s. Landry.	3	59	8	0	11	54	11	1
11	sam.	s. Barnabé.	3	58	8	1	—	—	0	16
12	Dim.	s. Nabor.	3	58	8	1	0	12	1	28
13	lun.	s. Ant. de Pad.	3	58	8	2	0	31	2	39
14	mar.	s. Basile.	3	58	8	2	0	51	3	48
15	mer.	s ^{te} Germaine C.	3	58	8	3	1	14	4	57
16	jeud.	s. Jean-Fr. Régis	3	58	8	3	1	42	6	2
17	ven.	Fête du S. Cœur.	3	58	8	4	2	17	7	1
18	sam.	s ^{te} Marine.	3	58	8	4	3	0	7	53
19	Dim.	s. Gerv., s. Prot.	3	58	8	4	3	52	8	36
20	lun.	s. Silvere.	3	58	8	5	4	51	9	10
21	mar.	s. Louis de Gonz.	3	58	8	5	5	55	9	38
22	mer.	s. Paulin.	3	58	8	5	7	1	10	1
23	jeud.	s ^{te} Ethelrède.	3	59	8	5	8	9	10	20
24	ven.	Nat. de s. J.-Bapt.	3	59	8	5	9	17	10	38
25	sam.	s. Guillaume ab.	3	59	8	5	10	25	10	55
26	Dim.	ss. Jean et Paul.	4	0	8	5	11	35	11	12
27	lun.	s. Ladislas.	4	0	8	5	0	48	11	31
28	mar.	s. Irénée.	4	1	8	5	2	4	11	54
29	mer.	s. Pierre, s. Paul.	4	1	8	5	3	24	—	—
30	jeud.	Comm. de s. Paul	4	2	8	5	4	45	0	23

Phases de la lune.

- ☉ Pl. L. le 4, à 2^h 21^m soir.
 ☾ D. Q. le 11, à 6^h 13^m mat.
 ☼ N. L. le 19, à 4^h 29^m mat.
 ☿ P. Q. le 27, à 5^h 3^m mat.

Passage de la lune au méridien.

- Le 4, à 0^h 0^m du soir.
 Le 11, à 5^h 58^m du mat.
 Le 19, à 0^h 17^m du soir.
 Le 27, à 6^h 15^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

JUILLET. ☾, Les jours diminuent de 1 h.

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	ven.	s. Thierry.	4	2	8	5	6	3	1	2
2	sam.	Visitat. de N. D.	4	3	8	4	7	11	1	55
3	Dim.	s. Anatole.	4	4	8	4	8	4	3	4
4	lun.	st ^e Berthe.	4	5	8	4	8	44	4	25
5	mar.	st ^e Zoé.	4	5	8	3	9	15	5	52
6	mer.	s. Tranquille.	4	6	8	3	9	38	7	18
7	jeud.	s. Procope.	4	6	8	2	9	59	8	40
8	ven.	st ^e Elisabeth, r.	4	7	8	2	10	17	9	59
9	sam.	s. Ephrem.	4	8	8	1	10	36	11	14
10	Dim.	st ^e Félicité.	4	9	8	1	10	56	0	27
11	lun.	s. Pie 1 ^{er} .	4	10	8	0	11	18	1	38
12	mar.	s. Jean Gualbert.	4	11	7	59	11	45	2	48
13	mer.	s. Eugène.	4	12	7	58	—	—	3	54
14	jeud.	s. Bonaventure.	4	13	7	58	0	17	4	55
15	ven.	s. Henri.	4	14	7	57	0	58	5	50
16	sam.	N. D. du Carmel.	4	15	7	56	1	47	6	35
17	Dim.	s. Alexis.	4	16	7	55	2	43	7	12
18	lun.	s. Camille.	4	17	7	54	3	46	7	42
19	mar.	s. Vinc. de Paul.	4	18	7	53	4	52	8	7
20	mer.	st ^e Marguerite.	4	19	7	52	6	0	8	27
21	jeud.	s. Victor.	4	21	7	51	7	8	8	45
22	ven.	st ^e Madeleine.	4	22	7	50	8	16	9	2
23	sam.	s. Apollinaire.	4	23	7	49	9	25	9	19
24	Dim.	st ^e Christine, v.	4	24	7	48	10	36	9	37
25	lun.	s. Jacques le M.	4	25	7	46	11	49	9	58
26	mar.	st ^e Anne.	4	27	7	45	1	6	10	23
27	mer.	s. Pantaléon.	4	28	7	44	2	24	10	57
28	jeud.	s. Nazaire.	4	29	7	42	3	42	11	41
29	ven.	st ^e Marthe.	4	30	7	41	4	52	—	—
30	sam.	s. Ignace de L.	4	32	7	40	5	51	0	41
31	Dim.	s. Germ. l'Aux.	4	33	7	38	6	37	1	55

Phases de la lune.

- ☺ Pl. L. le 3, à 9^h 21^m soir.
- ☾ D. Q. le 10, à 4^h 52^m soir.
- ☾ N. L. le 18, à 7^h 56^m soir.
- ☾ P. Q. le 26, à 1^h 49^m soir.

Passage de la lune au méridien.

- Le 3, à 0^h 0^m du soir.
- Le 10, à 5^h 24^m du mat.
- Le 18, à 11^h 50^m du mat.
- Le 26, à 5^h 49^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

AOUT, ♀ Les jours diminuent de 1 h. 38 m.

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	lun.	s. Pierre ès liens.	4	34	7	37	7	12	3	19
2	mar.	s. Alphonse.	4	36	7	35	7	39	4	45
3	mer.	Inv. s. Etienne.	4	37	7	34	8	1	6	10
4	jeud.	s. Dominique.	4	38	7	32	8	21	7	33
5	ven.	N. D. des Neiges.	4	40	7	31	8	40	8	52
6	sam.	Transfig. de J. C.	4	41	7	29	9	0	10	8
7	Dim.	s. Gaëtan.	4	42	7	28	9	22	11	22
8	lun.	s. Cyriaque.	4	44	7	26	9	47	0	34
9	mar.	s. Justin.	4	45	7	24	10	18	1	42
10	mer.	s. Laurent.	4	47	7	23	10	56	2	47
11	jeud.	s ^{te} Susanne.	4	48	7	21	11	42	3	44
12	ven.	s ^{te} Claire.	4	49	7	19	—	—	4	33
13	sam.	s. Hippolyte. V. j.	4	51	7	18	0	36	5	13
14	Dim.	s. Eusèbe.	4	52	7	16	1	36	5	45
15	lun.	ASSOMPTION.	4	54	7	14	2	42	6	11
16	mar.	s. Roch.	4	55	7	12	3	49	6	33
17	mer.	s. Mammès.	4	56	7	10	4	58	6	52
18	jeud.	s ^{te} Hélène.	4	58	7	9	6	6	7	10
19	ven.	s. Joachim.	4	59	7	7	7	16	7	27
20	sam.	s. Bernard.	5	1	7	5	8	27	7	45
21	Dim.	s ^{te} Jeanne Chant.	5	2	7	3	9	39	8	5
22	lun.	s. Symphorien.	5	3	7	1	10	54	8	28
23	mar.	s. Philippe Beniti	5	5	6	59	0	11	8	58
24	mer.	s. Barthélemy.	5	6	6	57	1	27	9	38
25	jeud.	s. Louis, roi.	5	8	6	55	2	39	10	30
26	ven.	s. Zéphyrin.	5	9	6	53	3	41	11	36
27	sam.	s. Jos. Calasanz.	5	11	6	51	4	30	—	—
28	Dim.	s. Augustin.	5	12	6	49	5	8	0	53
29	lun.	Déc. de s. J.-B.	5	13	6	47	5	38	2	16
30	mar.	s ^{te} Rose de Lima.	5	15	6	45	6	2	3	41
31	mer.	s. Raymond Non.	5	16	6	43	6	23	5	4

Phases de la lune.

- ☺ Pl. L. le 2, à 4^h 38^m mat.
- ☾ D. Q. le 9, à 6^h 22^m mat.
- ☾ N. L. le 17, à 10^h 43^m mat.
- ☾ P. Q. le 24, à 8^h 41^m soir.
- ☺ Pl. L. le 31, à 1^h 0^m soir.

Passage de la lune au méridien.

- Le 2, à 0^h 0^m du soir.
- Le 9, à 5^h 39^m du mat.
- Le 17, à 0^h 2^m du soir.
- Le 24, à 5^h 35^m du soir.
- Le 31, à 0^h 0^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

SEPTEMBRE. ☾ *Les jours diminuent de 1 h. 44*

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	jeud.	s. Len et s. Gilles	5	18	6	41	6	43	6	24
2	ven.	s. Etienne, roi.	5	19	6	39	7	3	7	43
3	sam.	s. Lazare.	5	20	6	37	7	25	8	59
4	Dim.	st ^e Rosalie.	5	22	6	35	7	49	10	13
5	lun.	s. Laurent Justin.	5	23	6	33	8	18	11	25
6	mar.	st ^e Reine.	5	25	6	31	8	53	0	33
7	mer.	s. Cloud.	5	26	6	29	9	36	1	34
8	jeud.	Nativité de N. D.	5	28	6	27	10	28	2	26
9	ven.	s. Omer, év.	5	29	6	25	11	26	3	10
10	sam.	s. Nicolas Tolent.	5	30	6	23	—	—	3	45
11	Dim.	s. Hyacinthe.	5	32	6	20	0	29	4	13
12	lun.	st ^e Pulchérie.	5	33	6	18	1	36	4	37
13	mar.	s. Aimé.	5	35	6	16	2	44	4	57
14	mer.	Exalt. de la Croix	5	36	6	14	3	53	5	16
15	jeud.	s. Nicomède.	5	37	6	12	5	3	5	33
16	ven.	s. Corneille.	5	39	6	10	6	14	5	51
17	sam.	Stig. de s. Franç.	5	40	6	8	7	27	6	11
18	Dim.	s. Joseph C.	5	42	6	6	8	42	6	34
19	lun.	s. Jauvier.	5	43	6	3	10	0	7	3
20	mar.	s. Eustache.	5	45	6	1	11	17	7	39
21	mer.	s. Matthieu. Q. T.	5	46	5	59	0	29	8	27
22	jeud.	s. Maurice.	5	47	5	57	1	34	9	28
23	ven.	st ^e Thècle.	5	49	5	55	2	26	10	40
24	sam.	N. D. de la Merci	5	50	5	53	3	7	11	59
25	Dim.	s. Firmin.	5	52	5	51	3	38	—	—
26	lun.	st ^e Justine.	5	53	5	48	4	4	1	20
27	mar.	ss. Côme et Dam.	5	55	5	46	4	26	2	41
28	mer.	s. Wenceslas.	5	56	5	44	4	46	4	1
29	jeud.	s. Michel, arch.	5	58	5	42	5	6	5	19
30	ven.	s. Jérôme.	5	59	5	40	5	27	6	35

Phases de la lune.

- ☾ D. Q. le 7, à 11^h 0^m soir.
- ☾ N. L. le 16, à 0^h 19^m mat.
- ☾ P. Q. le 23, à 2^h 49^m mat.
- ☾ Pl. L. le 29, à 11^h 20^m soir.

Passage de la lune au méridien.

- Le 7, à 5^h 10^m du mat.
- Le 16, à 0^h 9^m du soir.
- Le 23, à 6^h 30^m du soir.
- Le 29, à 11^h 43^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

OCTOBRE. *m* Les jours diminuent de 1 h. 45.

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	sam.	s. Remi.	6	1	5	38	5	50	7	51
2	Dim.	SS. Anges gard.	6	2	5	36	6	18	9	4
3	lun.	s. Denys l'Aréop.	6	3	5	34	6	51	10	15
4	mar.	s. François d'As.	6	5	5	32	7	31	11	19
5	mer.	s. Placide.	6	6	5	30	8	19	0	16
6	jeud.	s. Bruno.	6	8	5	28	9	15	1	3
7	ven.	s. Serge, s ^{te} Bacq.	6	9	5	26	10	17	1	42
8	sam.	s ^{te} Brigitte.	6	11	5	23	11	22	2	13
9	Dim.	s. Denis, év.	6	12	5	21	—	—	2	38
10	lun.	s. François Borg.	6	14	5	19	0	28	3	0
11	mar.	s. Nicaise.	6	15	5	17	1	36	3	19
12	mer.	s. Vilfrid.	6	17	5	15	2	45	3	37
13	jeud.	s. Edouard.	6	19	5	13	3	56	3	55
14	ven.	s. Calixte.	6	20	5	11	5	8	4	15
15	sam.	s ^{te} Thérèse.	6	22	5	9	6	24	4	37
16	Dim.	s. Léopold.	6	23	5	7	7	42	5	4
17	lun.	s ^{te} Hedwige.	6	25	5	5	9	1	5	39
18	mar.	s. Luc, evang.	6	26	5	4	10	18	6	24
19	mer.	s. Pierre d'Alcan.	6	28	5	2	11	26	7	22
20	jeud.	s. Jean Cantius.	6	29	5	0	0	22	8	32
21	ven.	s ^{te} Ursule.	6	31	4	58	1	7	9	49
22	sam.	s. Mellon.	6	33	4	56	1	41	11	9
23	Dim.	s. Rédempteur.	6	34	4	54	2	8	—	—
24	lun.	s. Raphaël.	6	36	4	52	2	30	0	28
25	mar.	s. Crépin, s. Cr.	6	37	4	51	2	50	1	46
26	mer.	s. Evariste.	6	39	4	49	3	10	3	2
27	jeud.	s. Frumence, v.	6	40	4	47	3	30	4	17
28	ven.	s. Simon, s. Jude	6	42	4	45	3	52	5	32
29	sam.	s. Narcisse.	6	44	4	43	4	18	6	45
30	Dim.	s. Lucain.	6	45	4	42	4	49	7	57
31	lun.	s. Quentin. V. j.	6	47	4	40	5	26	9	4

Phases de la lune.

- ☾ D. Q. le 7, à 6^h 14^m soir.
- ☾ N. L. le 15, à 0^h 47^m soir.
- ☾ P. Q. le 22, à 9^h 18^m mat.
- ☾ Pl. L. le 29, à 0^h 27^m soir.

Passage de la lune au méridien.

- Le 7, à 5^h 33^m du mat.
- Le 15, à 11^h 36^m du mat.
- Le 22, à 6^h 20^m du soir.
- Le 29, à 0^h 0^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

NOVEMBRE. ➔ *Les jours diminuent de 1 h. 20*

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	mar.	TOUSSAINT.	6	48	4	38	6	12	10	4
2	mer.	<i>Les Trépassés.</i>	6	50	4	37	7	5	10	56
3	jeud.	s. Marcel.	6	52	4	35	8	5	11	38
4	ven.	s. Charles Borr.	6	53	4	34	9	8	0	12
5	sam.	st ^e Bertilde.	6	55	4	32	10	14	0	39
6	Dim.	s. Léonard.	6	56	4	31	11	20	1	2
7	lun.	s. Ernest.	6	58	4	29	—	—	1	22
8	mar.	Les 4 Couronnés	7	0	4	28	0	27	1	40
9	mer.	s. Théodore.	7	1	4	26	1	36	1	58
10	jeud.	s. André Avellin	7	3	4	25	2	46	2	16
11	ven.	s. Martin.	7	4	4	23	3	59	2	37
12	sam.	s. René, év.	7	6	4	22	5	16	3	2
13	Dim.	s. Didace.	7	8	4	21	6	36	3	34
14	lun.	s. Stanisl. Kotska	7	9	4	20	7	56	4	16
15	mar.	st ^e Gertrude.	7	11	4	18	9	10	5	10
16	mer.	s. Edmond.	7	12	4	17	10	14	6	18
17	jeud.	s. Grégoire Thau.	7	14	4	16	11	4	7	35
18	ven.	s. Eudes.	7	15	4	15	11	42	8	57
19	sam.	st ^e Elisabeth.	7	17	4	14	0	11	10	18
20	Dim.	s. Félix de Valois	7	19	4	13	0	35	11	36
21	lun.	<i>Présent. de N. D.</i>	7	20	4	12	0	56	—	—
22	mar.	st ^e Cécile.	7	22	4	11	1	15	0	52
23	mer.	s. Clément.	7	23	4	10	1	35	2	7
24	jeud.	s. Jean de la Cr.	7	24	4	9	1	56	3	20
25	ven.	st ^e Catherine.	7	26	4	8	2	20	4	32
26	sam.	st ^e Gen. des Ard.	7	27	4	7	2	49	5	43
27	Dim.	AVENT.	7	29	4	6	3	24	6	51
28	lun.	s. Sosthène.	7	30	4	6	4	6	7	54
29	mar.	s. Saturnin.	7	31	4	5	4	57	8	48
30	mer.	s. André.	7	33	4	5	5	54	9	34

Phases de la lune.

☾ D. Q. le 6, à 2 ^h 37 ^m soir.
☾ N. L. le 14, à 0 ^h 30 ^m mat.
☾ P. Q. le 20, à 5 ^h 14 ^m soir.
☾ Pl. L. le 28, à 4 ^h 49 ^m mat.

Passage de la lune au méridien.

Le 6, à 5 ^h 44 ^m du mat.
Le 14, à 0 ^h 8 ^m du soir.
Le 20, à 6 ^h 0 ^m du soir.
Le 28, à 0 ^h 0 ^m du soir.

CALENDRIER POUR 1898.

DÉCEMBRE. ♄ *Les jours diminuent de 27 m.*

JOURS.		FÊTES.	Lever du Soleil.		Couch. du Soleil.		Lever de la Lune.		Couch. de la Lune.	
			h.	m.	h.	m.	h.	m.	h.	m.
1	jeud.	s. Éloi.	7	34	4	4	6	57	10	11
2	ven.	s ^{te} Bibiane.	7	35	4	4	8	1	10	40
3	sam.	s. François Xav.	7	37	4	3	9	7	11	5
4	Dim.	s ^{te} Barbe.	7	38	4	3	10	13	11	25
5	lun.	s. Sabas, abbé.	7	39	4	2	11	19	11	44
6	mar.	s. Nicolas.	7	40	4	2	—	—	0	1
7	mer.	s. Ambroise.	7	41	4	2	0	27	0	19
8	jeud.	Imm. Conception.	7	42	4	2	1	37	0	38
9	ven.	s ^{te} Léocadie.	7	44	4	2	2	50	1	0
10	sam.	N. D. de Lorette.	7	45	4	1	4	7	1	28
11	Dim.	s. Damasc.	7	46	4	1	5	26	2	4
12	lun.	s. Valéry.	7	46	4	1	6	44	2	52
13	mar.	s ^{te} Lucie.	7	47	4	1	7	55	3	54
14	mer.	s. Nicaise. Q. T.	7	48	4	1	8	52	5	10
15	jeud.	s. Mesmin.	7	49	4	2	9	37	6	34
16	ven.	s ^{te} Adélaïde.	7	50	4	2	10	11	7	59
17	sam.	s ^{te} Olympe.	7	51	4	2	10	38	9	21
18	Dim.	s. Gatien.	7	51	4	2	11	1	10	40
19	lun.	s. Meurice.	7	52	4	3	11	21	11	56
20	mar.	s. Philogone.	7	53	4	3	11	41	—	—
21	mer.	s. Thomas.	7	53	4	4	0	1	1	10
22	jeud.	s. Honorat.	7	54	4	4	0	24	2	23
23	ven.	s ^{te} Victoire.	7	54	4	5	0	51	3	34
24	sam.	s ^{te} Delphine. V.j.	7	54	4	5	1	23	4	42
25	Dim.	NOEL.	7	55	4	6	2	3	5	46
26	lun.	s. Etienne.	7	55	4	7	2	51	6	43
27	mar.	s. Jean, ap.	7	55	4	7	3	46	7	31
28	mer.	Les ss. Innocents	7	56	4	8	4	47	8	11
29	jeud.	s. Thomas de C.	7	56	4	9	5	51	8	43
30	ven.	s ^{te} Colombe.	7	56	4	10	6	57	9	9
31	sam.	s. Sylvestre.	7	56	4	11	8	2	9	31

Phases de la lune.

- ☾ D. Q. le 6, à 10^h 15^m mat.
- ☾ N. L. le 13, à 11^h 52^m mat.
- ☾ P. Q. le 20, à 3^h 31^m mat.
- ☾ Pl. L. le 27, à 11^h 49^m soir.

Passage de la lune au méridien.

- Le 6, à 5^h 47^m du mat.
- Le 13, à 11^h 54^m du mat.
- Le 20, à 6^h 18^m du soir.
- Le 27, à 0^h 0^m du soir.



L'ANNÉE 1898

L'ANNÉE 1898 RÉPOND AUX ANNÉES :

- 6611 de la période julienne.
2674 des Olympiades. La 2^e année de la 669^e Olympiade commence en juillet 1898.
2651 de la fondation de Rome, selon Varron (mars).
2645 de l'époque de Nabonassar, depuis février.
1898 de la naissance de Jésus-Christ.
1315 de l'Hégire ou année des Turcs.

COMPUT ECCLÉSIASTIQUE.

Nombre d'or.	18	Cycle solaire.	3
Epacte.	VII	Indiction romaine.	11
Lettre dominicale.			B

FÊTES MOBILES.

- La Septuagésime, le 6 février.
Les CENDRES, le 23 février.
PAQUES, le 10 avril.
Les Rogations, les 16, 17 et 18 mai.
L'ASCENSION, le 19 mai.

LA PENTECOTE, le 29 mai.

La Trinité, le 5 juin.

La FÊTE-DIEU, le 9 juin.

L'Avent, le 27 novembre.

QUATRE-TEMPS.

Les 2, 4 et 5 mars.

Les 1, 3 et 4 juin.

Les 21, 23 et 24 septembre.

Les 14, 16 et 17 décembre.

COMMENCEMENT DES SAISONS.

Le Printemps commencera le 20 mars, à 2 heures 16 minutes du soir. *Equinoxe.*

L'Été commencera le 21 juin, à 10 heures 16 minutes du matin.

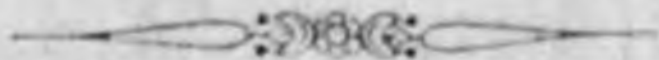
L'Automne commencera le 23 septembre, à 0 heure 43 minutes du matin. *Equinoxe.*

L'Hiver commencera le 21 décembre, à 7 heures 8 min. du soir.

ÉCLIPSES DE 1898.

Il y aura en 1898 trois éclipses de soleil et trois éclipses de lune.

1. Eclipe partielle de lune, le 7 janvier 1898, visible à Paris. Commencement de l'éclipe à 10 h. 9 m. du soir; milieu à 0 h. 46 m. du matin; fin de l'éclipe à 3 h. 20 m. du matin.
2. Eclipe totale de soleil, le 21 janvier 1898, invisible à Paris.
3. Eclipe partielle de lune, le 3 juillet 1898, en partie visible à Paris. Commencement de l'éclipe à 6 h. 56 m. du soir; milieu à 9 h. 27 m. du soir; fin de l'éclipe à 11 h. 57 m. du soir.
4. Eclipe annulaire de soleil, le 18 juillet 1898, invisible à Paris.
5. Eclipe partielle de soleil, les 12-13 déc. 1898, inv. à Paris.
6. Eclipe totale de lune, le 27 décembre 1898, visible à Paris. Commencement de l'éclipe à 8 h. 43 m. du soir; milieu à 11 h. 51 m. du soir; fin de l'éclipe à 3 h. du matin.





SIGNES DU ZODIAQUE.

	Degrés.		Degrés.
0 ♈ Aries, le Bélier .	0	7 ♏ Scorpius, le Scor-	
1 ♉ Taurus, le Taureau	30	pion	210
2 ♊ Gemini, les Gé-		8 ♐ Sagittarius, le	
meaux	60	Sagittaire. .	240
3 ♋ Cancer, l'Écrevisse	90	9 ♑ Capricornus, le	
4 ♌ Leo, le Lion. . .	120	Capricorne .	270
5 ♍ Virgo, la Vierge	150	10 ♒ Aquarius, le	
6 ♎ Libra, la Balance	180	Verseau. . .	300
		11 ♓ Pisces, les Pois-	
		sons	330

☼ Le Soleil. — ● La Lune, satellite de la terre.





PLANÈTES.

♂ Mercure. ♀ Vénus. ♂ Terre. ♂ Mars. ♃ Jupiter.
 ♄ Saturne. ♅ Uranus. ♆ Neptune. ♁ Vesta. ♀ Junon.
 ♄ Cérès. ♀ Pallas. Junon. Vesta. Astrée. Hébé. Iris.
 Flore. Métis. Hygie. Parthénopée. Victoria. Égérie. Irène.
 Eunomia. Psyché. Thétis. Melpomène. Fortune. Massalia.
 Lutetia. Calliope. Thalie. Thémis. Phocéa. Proserpine.
 Euterpe. Bellone. Amphitrite. Uranie. Euphrosyne. Po-
 mone. Polymnie. Circé. Leucothée. Atalante. Fidès.
 Lédæ. Lætitia. Harmonia. Daphné. Isis. Ariane. Nysa.
 Eugenia. Hestia. Aglaïa. Doris. Palès. Virginia. Nemausa.
 Europa. Calypso. Alexandra. Pandore. Méléte. Mnémo-
 syne. Concordia. Olympia. Écho. Danaé. Erato. Ausonia.
 Angelina. Maximiliana. Maja. Asia. Leto. Hesperia. Pa-
 nopea. Niobé. Feronia. Clytia. Galathea. Eurydice.
 Freia. Frigga. Diana. Eurynome. Sapho. Terpsichore.
 Alcmène. Béatrix. Clio. Io. Sémélé. Sylvia. Thisbé.
 Antiope. Udine. Aréthusa. Æglé. Clotho. Ianthé.





TABLEAU

DES PLUS GRANDES MARÉES EN 1898

MOIS	JOURS ET HEURES DE LA SYZYGIE	HAUTEUR de la marée
JANVIER	{ P. L. le 8, à 0 h. 34 m. du mat. 0,81 N. L. le 22, à 7 h. 34 m. du mat. 1,03	
FÉVRIER	{ P. L. le 6, à 6 h. 33 m. du soir. 0,94 N. L. le 20, à 7 h. 50 m. du soir. 1,05	
MARS	{ P. L. le 8, à 9 h. 38 m. du mat. 1,03 N. L. le 22, à 8 h. 47 m. du mat. 1,00	
AVRIL	{ P. L. le 6, à 9 h. 29 m. du soir. 1,04 N. L. le 20, à 10 h. 30 m. du soir. 0,90	
Mai	{ P. L. le 6, à 6 h. 43 m. du mat. 1,00 N. L. le 20, à 1 h. 8 m. du soir. 0,77	
JUIN	{ P. L. le 4, à 2 h. 21 m. du soir. 0,96 N. L. le 19, à 4 h. 29 m. du mat. 0,72	
JUILLET	{ P. L. le 3, à 9 h. 21 m. du soir. 1,00 N. L. le 18, à 7 h. 56 m. du soir. 0,80	
AOUT	{ P. L. le 2, à 4 h. 38 m. du mat. 1,06 N. L. le 17, à 10 h. 43 m. du mat. 0,90 P. L. le 31, à 1 h. 0 m. du soir. 1,08	
SEPTEMBRE . .	{ N. L. le 16, à 0 h. 19 m. du mat. 0,98 P. L. le 29, à 11 h. 20 m. du soir. 1,04	
OCTOBRE	{ N. L. le 15, à 0 h. 47 m. du soir. 1,00 P. L. le 29, à 0 h. 27 m. du soir. 0,94	
NOVEMBRE . .	{ N. L. le 14, à 0 h. 30 m. du mat. 0,97 P. L. le 28, à 4 h. 49 m. du mat. 0,80	
DÉCEMBRE . .	{ N. L. le 13, à 11 h. 52 m. du mat. 0,98 P. L. le 27, à 11 h. 49 m. du soir. 0,76	

On a remarqué que, dans nos ports, les plus grandes

marées suivent d'un jour et demi la nouvelle et la pleine lune. Ainsi, on aura l'époque où elles arrivent en ajoutant un jour et demi à la date des syzygies. On voit, par ce tableau, que pendant l'année 1898 les plus fortes marées seront celles des 23 janvier, 22 février, 9 mars, 23 mars, 8 avril, 7 mai, 5 juillet, 3 août, 2 septembre, 1^{er} et 17 octobre. Ces marées, surtout celles des 22 février, 8 avril, 3 août, 2 septembre et 1^{er} octobre, pourraient occasionner quelques désastres si elles étaient favorisées par les vents.

Voici l'unité de hauteur pour quelques ports :

Port de Brest.	3 m. 21	Port de Saint-Malo....	5 m. 67
— Lorient.....	2 m. 38	— Audierne.....	2 m. 00
— Cherbourg	2 m. 82	— Croisic.....	2 m. 50
— Granville	6 m. 11	— Dieppe	4 m. 44

Pour avoir la hauteur d'une grande marée dans un port, il faut multiplier la hauteur de la marée prise dans le tableau précédent par l'unité de hauteur qui convient à ce port. *Exemple* : Quelle sera à Saint-Malo la hauteur de la marée qui arrivera le 2 septembre 1898, un jour et demi après la syzygie du 31 août? Multipliez 5 m. 67, unité de hauteur à Saint-Malo, par le facteur 1.08 du tableau, vous aurez 6 m. 12 pour la hauteur de la mer au-dessus du niveau moyen qui aurait lieu si l'action du soleil et de la lune venait à cesser.



CALENDRIER DU JARDINIER.

Janvier.

Labour à la bêche des terrains qui doivent être semés aux mois de mars et avril. — Conduire le fumier. — Confection de couches. — Semer sur couche laitues et carottes hâtives. — Repiquer sous cloches laitues et romaines. — Si le temps est beau, donner de l'air aux artichauts. — Forcer les asperges. — Semer pois michaux hâtifs sur costières. — Visiter la serre aux légumes.

Planter arbres fruitiers dans les sols secs, s'il ne gèle pas. — Laver au lait de chaux les arbres fruitiers couverts de lichen et de mousse. — Tailler les poiriers et pommiers.

Utiliser les mauvais jours en fabriquant des paillasons.

Février.

Continuer les labours et les fumures. — Semer en pleine terre poireaux, persil, cerfeuil, cresson alénois, pois hâtifs et oignons blancs, fèves de marais. — Semer sur couche melons, haricots pour récolter en vert, radis. — Repiquer sur couche laitues et romaines hâtives. — Aérer les artichauts. — Récolter les choux de Bruxelles. — Labourer les asperges.

Continuer les plantations et la taille des arbres fruitiers à pépins. — Commencer la taille des arbres à noyaux. — Écheniller les haies et les arbres. — Planter et tailler la vigne.

Mars.

Continuer la préparation des carrés. — Semer sur costières ou couche sourde les choux d'York, de Milan, quintal et les choux-raves. — Semer en pleine terre betteraves, carottes, pois, chicorée, etc. — Planter les

pommes de terre hâtives, griffes d'asperges et bulbes d'ail et d'échalote. — Découvrir les artichauts. — Renouveler les réchauds des couches. — Planter les porte-graines. — Donner de l'air aux plantes sous châssis.

Terminer la taille des arbres fruitiers. — Bouturer les groseilliers. — Abriter contre les froids les pêchers, abricotiers qui vont fleurir.

Avril.

Semer sur couche les céleri, chicorée, citrouilles, courges, cornichons. — Semer en pleine terre toutes les graines, sauf les haricots. — Repiquer les choux-fleurs semés en janvier sur couche. — Arroser si cela est utile. — Labourer et œilletonner les artichauts. — Planter les fraisiers. — Récolter les asperges.

Continuer à abriter les arbres fruitiers en fleur, tels que pêchers, abricotiers. — Pratiquer les greffes.

Mai.

Continuer les semis des mois de mars et d'avril. — Semer les choux-fleurs, salsifis et brocolis. — Transplanter laitue, romaine, chicorée. — Repiquer sur couche sourde et sous cloches les melons. — Pincer les fèves. — Ramer les pois. — Semer haricots pour récolter en sec. — Planter ciboules et poireaux. — Déchausser les échalotes. — Mettre en place et en pleine terre les tomates. — Arroser amplement et fréquemment.

Ebourgeonner les arbres fruitiers. — Palisser la vigne.

Jun.

Continuer à semer les haricots. — Lier les romaines et les chicorées. — Transplanter les choux, choux-fleurs, oignons, poireaux, etc., semés au printemps en pépinière. — Ramer les pois et les haricots. — Enlever les coulants des fraisiers. — Pincer les tomates. — Tailler les melons de seconde saison. — Récolter artichauts, fraises, melons hâtifs cultivés sous châssis. —

Arroser les fraisiers et tous les légumes qui demandent beaucoup d'eau. — Biner et sarcler.

Continuer à ébourgeonner et palisser les arbres fruitiers. — Commencer à récolter les cerises.

Juillet.

Semer les pois tardifs. — Renouveler les semis d'oignons. — Lier les chicorées et scaroles. — Lier et butter les cardons. — Récolter pommes de terre hâtives, échalotes, ail. — Tailler une seconde fois les melons. On commence à récolter les cornichons. — Arroser et butter les céleris. — Sarcler et biner les carottes, betteraves, etc. — Récolter les semences et porte-graines à mesure qu'ils mûrissent. — Enlever les coulants des fraisiers.

Écussonner et desserrer les ligatures des greffes du printemps. — Ebourgeonnement et palissage des pêchers, vignes, etc. — Enlever les feuilles qui couvrent complètement les pêches et les abricots.

Août.

Semer chicorée, navets, épinards, mâche, choux cœur de bœuf et pain de sucre, etc. — Repiquer les plants de fraisiers. — Arroser largement. — Surveiller les porte-graines. — Semer les oignons blancs hâtifs. — Biner et sarcler. — Butter les céleris et cardons. — Récolter les oignons.

Continuer à écussonner et à palisser. — Commencer l'épamprage des treilles et des vignes. — Opérer la taille en vert dite *cassement*. — Détruire les animaux et insectes qui attaquent les fruits mûrs.

Septembre.

Semer choux-fleurs demi-durs, laitue d'hiver, radis noirs, épinards pour mars et avril, mâche. — Planter choux et chicorée pour l'hiver. — Repiquer l'oignon blanc. — Terminer la récolte des graines. — Empoter les fraisiers qui doivent être forcés. — Préparer les silos

et magasins destinés aux racines. — Planter oseille et fraisiers. — Labourer et fumer les carrés non occupés. — Terminer la récolte des oignons.

Continuer l'épamprément des vignes. — Récolter et sécher les prunes à pruneaux. — Biner les pépinières. — Opérer le dernier pincement. — Récolter les poires.

Octobre.

Planter griffes d'asperges dans les sols secs. — Supprimer les vieux pieds d'artichauts. — Repiquer les choux d'York, cœur de bœuf et pain de sucre. — Planter les choux de printemps et les laitues d'hiver. — Détruire les vieilles couches. — Récolter les navets. — Mettre en jauge les choux cabus pommés.

Commencer la plantation des arbres fruitiers qui se dépouillent de leurs feuilles. — Continuer la récolte des fruits à pépins.

Novembre.

Semer mâche, pois hâtifs et carottes de Hollande. — Butter les artichauts. — Mettre en place les choux semés en août. — Replanter oseille. — Rentrer dans les caves les cardons, chicorée, céleri, choux-fleurs et les derniers artichauts. — Arracher les carottes, betteraves et navets.

Continuer, s'il y a lieu, les plantations des arbres fruitiers. — Préparer les trous pour les plantations du printemps.

Ramasser les feuilles et confectionner les composts.

Décembre.

Couvrir les artichauts de feuilles et de fumier. — Visiter les légumes conservés dans les silos ou les caves, et donner de l'air pendant le jour. — Commencer les labours d'hiver.

Continuer les plantations et commencer la taille des arbres à pépins.

PROPHÉTIES

JANVIER

Quiconque, le 1^{er} de ce mois, n'aura pas envoyé à Nostradamus, qui un cent d'œufs, qui un dinde ou de beaux livres, ou toute autre bonne et agréable chose, sera, avant la fin du mois... mais je ne dis que cela... — Le 3, la fille d'une dame qui aura longtemps hésité entre le brun et le blond, naîtra loucheuse. — La fille d'un épicier qui, ayant rêvé pour ses enfants une large place dans le monde, aura une fille à très grands pieds. — Pour avoir



marché sur le cor d'une dame, un monsieur sera appelé cornichon. — Un musicien sera condamné

comme bigame : il aura joué sur le piano deux gammes à la fois. — L'enfant d'un restaurateur naîtra si gras qu'il en aura des yeux de bouillon.

FÉVRIER

Désolé d'être privé de l'œil droit, un borgne épousera une demoiselle privée de l'œil gauche; ils arriveront ainsi à faire à eux deux un tout harmonieux. — Un pédicure trop occupé laissera faire le pied de grue à une cliente chique. — Le 17, Bébé, après avoir été méchant, pardonnera à sa mère. — Le 20, le fils de mon propriétaire viendra juste à



terme. — Une fille née avec une tache sur le bout du nez, sera très facile à retrouver si on la perd. — Un banquier signera un effet de neige.

MARS

Un serrurier trop humain se refusera à pendre les cordons de sonnettes. — Le 7, une demoiselle à taille bien prise le sera également par un galant.

— Furieux d'être traité d'Harpagon, un oncle avare prêtera à rire. — Un pauvre diable, le 15, dérobera



un paletot. On le traitera d'affreux gredin. — Un galant, ayant dérobé un baiser à une dame, sera qualifié d'heureux coquin. — S'il éternue trois fois le troisième jour de ce troisième mois de sa troisième année, le petit Ludovic sera la coqueluche des dames... mais plus tard.

AVRIL

Pour être heureux le 9 de ce mois, il faudra rencontrer, sitôt levé, une poule noire. — Evitez de naître le 13 avril, si vous désirez n'être bossu ou bossue. — Un pêcheur pêchera à la ligne de... l'horizon. — Un monsieur se sentira les oreilles

échauffées par un accueil froid. — Un domestique probe se refusera à prendre l'escalier de service



parce qu'il sera dérobé. — Un souscripteur aux bons de l'Exposition espérera voir à Carpentras l'avenue d'Eylau.

MAI

Tous ceux qui se marieront le 1^{er} du présent mois seront heureux en ménage... illégitime. —



Le 13, au matin, pour aller à Landerneau, il faudra partir du pied gauche... sinon on arriverait à...

Batignolles. — Un auteur sera pris pour un ténor : il aura écrit sur un registre élevé. — Circolait rentrant de la pêche à la ligne avec du poisson, sa femme n'en croira pas ses yeux. — Un chauve sera refusé par une jeune fille, peu désireuse d'épouser un homme à trois genoux. — Un oculiste obtiendra sa décoration à l'œil.

JUIN

Le 6, ne pas mettre ses bas noirs en commençant par le gauche, ce serait un signe de malechance. — Faute de pouvoir sculpter la pécheresse repentante, un sculpteur fera l'amas de laine dans le désert. — Le chemin de fer de l'Ouest, par ses trains de plaisir, rapprochera les bains de mer, mais ne les apportera pas à domicile. — Un petit bossu sera traité de chameau : il aura deux bosses, une sur son dos, l'autre sera la bosse des beaux-arts. — Au grand prix de Paris, les chevaux seront bais, mais les jockeys gris. — Un monsieur ayant reçu



une gifle ne s'en formalisera pas, attendu qu'étant enrhumé du cerveau, il n'aura rien senti.

JUILLET

Le 1^{er}, sur une affiche de courses aux cochons, on lira : « Seront seuls admis les cochons habitant la localité. » — Un sculpteur qui aura sculpté de très belles orties, sera traité de merveilleux orti sculpteur. — Pour être abonné aux téléphones, on abolira la taxe, remplacée par un concours de pa-



tience. — Pour conjurer le mauvais sort de son bas mis à l'envers, une jolie blondinette cassera un verre; si on la gronde, elle rejettera la faute sur le chat. — Le 14, bien que palmé, un officier d'académie se noiera, étant fort mauvais nageur.

AOUT

Un jeune homme craintif épousera une demoiselle appelée Prudence. Prudence est mère de sûreté, pensera-t-il. — Un trop fort mangeur de truffes sera fort marri d'avoir une fille pie. — Un jeune vaurien, ayant voulu voler de ses propres ailes, tombera entre les bras d'un gardien de la paix. — Pour donner une fière idée de sa patience, une

demoiselle cherchera et trouvera une aiguille dans une botte de foin. — Un caissier sera pris pour un



oiseau parce qu'il s'envolera vers le nord. — Un barbier prendra quatre sous pour raser les murs.

SEPTEMBRE

Un jeune imberbe couchera dans une cave pour avoir une belle barbe de capucin... comme la chicorée. — Une demoiselle bossue se mariera promptement en vertu du proverbe : Tu as bon dos, tu es bonne à marier. — Le 28, Zoé et Pancrace, qui joueront cartes sur table, auront dans le courant de juin prochain un gros bébé, peut-être deux. — Un jeune marié à fille laide ne saura sur quelle joue

l'embrasser. — Une cuisinière, embarquée à bord d'un transatlantique, aura un tel mal de mer qu'elle



en accouchera neuf mois après. — Un pêcheur à la ligne prendra une ligne d'omnibus et attendra le passage du Saumon.

OCTOBRE

Pour obtenir une faveur d'un ministre, un qué-mandeur enverra sa pétition accompagnée d'une bar-bue. — Le garçon né le 21 de ce mois devra être souvent fessé, si on ne veut pas qu'il soit un *avaleur de frimas*, autrement dit un paresseux. — Celui qui sera conçu le 23 sera, lui, un *avaleur de pois gris*, c'est-à-dire un gourmand. — Le maître absent, tous les écus d'une banque danseront. — Un joueur

de billard prendra une bille pleine et attendra qu'elle fasse un petit... carambolage. — Un jeune



homme sera épousé pour sa propreté : il aura essuyé un refus.

NOVEMBRE

Un gavroche sera autorisé à fumer dans le wagon des dames, attendu qu'il aura été mal élevé. — A un avocat très bavard qui viendra de trépasser, on fermera non les yeux, mais la bouche. — Un inventeur ayant lancé une bicyclette à musique sera traité d'inconvenant. — Pour prouver sa générosité, une tante avare dorera la pilule à son neveu.

Pour se rendre compte d'une nuance, un peintre passera par le passage Verdeau. — Un voyageur



sera si malade en mer qu'il en vomira des injures contre sa manie de ne pas savoir rester chez lui.

DÉCEMBRE

Un quidam, qui chassera un lièvre en temps de neige, fera coup double : il attrapera un procès-verbal et un coryza. — Si le jour de votre mariage la lune vous fait les cornes, remettez au mois prochain le... vrai mariage. — Si, posant la question sacrée ou la sacrée question, le maire bredouille, mauvais présage, remettez les réponses à huitaine. — Un marié marchant sur la robe de sa femme en

allant au repas de noces conjurera le mauvais présage en lui appliquant un bon bécot sur le bout du nez. — Si vous voulez savoir si votre mari vous



aime bien, mettez le soir du 24 votre bottine dans le choubersky... s'il vous aime, il comprendra... (1).

(1) Seulement, n'allumez pas le choubersky.

Pour vos voitures, chariots et machines agricoles, nous vous conseillons la Graisse “ **Équateur** ”, la meilleure de toutes les graisses; car elle ne fait aucun cambouis, ne fond pas en été, ne durcit pas en hiver, et fait, à poids égal, trois fois plus d'usage que toute autre graisse.

Demander, dans toutes les bonnes maisons, la Graisse “ **Équateur** ”.

Boîtes de 1, 2 et 5 kilos et fûts de toute contenance.

Exiger la marque “ Équateur ”

L. LEBRASSEUR, FABRICANT, SAINT-DENIS (SEINE).

LES TALISMANS

On donne plus généralement le nom de talisman à des pièces métalliques fondues ou gravées de signes divers. Leur origine remonterait aux Egyptiens, à une époque très ancienne de leur histoire.

Les talismans, suivant les anciens, possédaient un grand nombre de vertus : ils donnaient la connaissance de l'avenir, le moyen de se préserver ou de se guérir des maladies, de se garder du mauvais air en temps d'épidémie, des insectes, des enchantements, et aussi le pouvoir d'inspirer des passions amoureuses.

Pline paraissait croire aux talismans, puisqu'il cite le jaspé verdâtre comme un talisman que portent les peuples de l'Orient. On raconte que le fameux Milon de Crotoné, si renommé pour sa force prodigieuse, dut ses victoires à une pierre qu'il portait sur lui. Les anciens Egyptiens suspendaient à leur cou des figures de scarabées qui leur inspiraient plus de courage. Quant aux rois de ce pays, ils portaient sur eux une pierre qui leur inspirait, dit-on, des sentiments de justice.

En Grèce, les scarabées de pierres plus ou moins précieuses étaient également considérés comme des talismans réellement efficaces. Périclès en portait, et on en attachait au cou de ses enfants pour les préserver de tous maléfices.

On raconte que le poète Virgile croyait à la puissance des talismans, et que les habitants de Naples lui ayant demandé de les délivrer d'une grande quantité de sangsues qui les incommodaient, le poète fit faire une sangsue d'or qu'il jeta dans un

puits. Les sangsues disparurent. Il en fut de même quand, au lieu de sangsues, ce fut des mouches qu'il fallut se délivrer. Virgile, consulté quand on voulut combattre l'invasion de ces insectes si tourmentants et si incommodes, ordonna de faire fondre et ciseler une mouche en or, qui fut attachée à une porte de la cité. Les mouches disparurent.

De nos jours, hélas ! on ne croit plus aux talismans ; aussi, malgré tous les progrès de la science moderne et tout l'orgueil de nos savants, sommes-nous toujours victimes et du ver blanc et du phylloxera, des limaces et des pucerons, de tous ces infiniment petits qui désertaient devant les procédés quelque peu simples du bon poète Virgile. Mais, autre temps, autres croyances. Nous sommes des sceptiques, nous autres, nous ne croyons plus aux talismans et nous pâtissons de ce manque de foi.

Les mouches, d'ailleurs, ont beaucoup occupé les anciens astrologues.

Apollonius de Thyane, célèbre philosophe qui vivait au premier siècle de notre ère, et à qui on attribuait le don des miracles, eut également à délivrer une ville, celle d'Antioche, des moucheron qui la tourmentaient. Pour cela, il ordonna de faire une procession à cheval, les cavaliers portant des images du dieu Mars en plomb. Pendant la procession, tous les cavaliers criaient en même temps : « Que la cité soit délivrée des moucheron !... » Et elle le fut...

Scaliger, savant qui vivait au seizième siècle, a raconté qu'un astrologue grec, dans une circonstance semblable, conseilla, lui aussi, de ciseler une mouche en métal et de graver à la surface de ses

ailes des caractères magiques qu'il indiqua. Quand cet astrologue eut exposé sur sa fenêtre cette figure de mouche, les insectes qui infestaient la ville disparurent.

Les coliques causent des douleurs d'une intensité insupportable. Les anciens s'en préservaient en portant sur eux comme talisman un fer de forme hexagonale sur lequel on gravait ces mots cabalistiques : « Fuis, mauvaise bête... » Mais l'époque de la lune pendant laquelle devait être exécutée la gravure n'était pas indifférente : il fallait que ce fût du dix-septième au vingt et unième jour.

Constantinople était infestée de bêtes venimeuses. On s'en délivra en dressant sur une place publique un serpent d'airain.

Croit-on que, de nos jours, on ait tout à fait renoncé aux talismans ? Pas le moins du monde. Ainsi, dans nos campagnes, on croit se préserver du mal de dents en portant sur soi une dent de cheval, de mule ou d'âne morts. Pour être heureux, il n'est rien de tel que de posséder un fragment de peau de serpent, surtout de la corde de pendu, un fer à cheval entier, ou même un simple fragment, et si ce fer porte encore quelques clous, la certitude du bonheur n'en est que plus grande. Le précepteur de l'empereur romain Gordien possédait un talisman certain contre les fièvres. Il fallait porter sur soi, comme on porte un scapulaire, un morceau de toile de lin sur lequel on avait brodé le mot : *abracadabra*. Cela fait, on effaçait chaque jour une lettre, de manière à amoindrir le mot et à le faire disparaître tout à fait le onzième jour. La fièvre cessait après ce onzième jour.

LE TALISMAN DE CHARLEMAGNE

Pétrarque a raconté les amours de Charlemagne pour une femme qui mourut peu de temps après que l'Empereur l'eut connue. Mais, fait extraordinaire, cet amour ne cessa pas avec la mort de celle qui en était l'objet, car Charlemagne s'éprit de son cadavre et ne pouvait s'empêcher de le visiter souvent. L'archevêque Turpin, pensant qu'il y avait là œuvre de magicien, de démon ou de talisman, profita d'un jour où l'Empereur s'était absenté pour visiter le corps de cette amante après décès, et trouva, caché sous la langue, un anneau qu'il prit et garda.

Mais, alors, l'Empereur se mit à suivre Turpin comme s'il eût reporté son amour sur lui, et l'accompagna en tous lieux. Sûr alors que cet anneau était le talisman qui agissait sur l'Empereur, Turpin le jeta dans un lac des environs. Le charme ne cessa pas pour cela, mais l'Empereur devint si réellement amoureux de ce lieu qu'il ne voulut plus le quitter, y fit bâtir un palais, un monastère, une église, et non seulement voulut y être enseveli après y avoir terminé sa glorieuse vie, mais, par testament, régla que là seraient sacrés les Empereurs, ses successeurs.

Ainsi fut, d'après la légende, fondé Aix-la-Chapelle.

LES TALISMANS DU CULTIVATEUR

Pline raconte qu'un Romain, Furius Crésius, se vit accuser d'avoir employé des moyens magiques pour obtenir sur ses terres des récoltes plus belles



L'empereur Othon III au tombeau de Charlemagne. Tableau de Kaulbach,
Musée de Nuremberg.

et plus abondantes que ses voisins. Il n'en disconvint pas, mais se défendit, en présentant aux juges, devant lesquels il parut, ses instruments de labourage et ses outils perfectionnés, puis, en même temps, ses enfants grands, sains et robustes; ses valets et ses esclaves intelligents, laborieux, contents de leur sort, et enfin des animaux bien soignés.

« Voilà, dit-il, mes pères, ce qui me justifie de l'absurde accusation dont je suis l'objet. Le travail, les soins de tous les jours, l'observation de ce qui se passe dans la nature et la recherche de ce qui peut convenir à la terre comme à mes troupeaux, en même temps l'exemple du travail donné à mes enfants, la bonté et la justice envers mes serviteurs, l'art de reconnaître les services de chacun, tels sont les éléments de ma prospérité. Que ne puis-je en même temps exposer devant vous mes études, les veilles passées, les inquiétudes surmontées, les obstacles franchis ou tournés, les sueurs répandues pour obtenir ce résultat ! »

Et ce Romain avait, il y a plus de dix-huit cents ans, raison contre l'ignorance et la jalousie superstitieuse. Que de choses réputées magiques qui ne résultent que de l'intelligence et du travail de l'homme !

LES SYLPHERS

Les esprits de l'air, — car il y a des esprits dans l'air, n'en doutez pas, comme il y en a dans l'eau, le feu et l'air, — peuvent être invoqués par qui connaît les paroles et les cérémonies d'évocation. Mais ces esprits de l'air, appelés les sylphes, sont les plus

charmants et les plus bienfaisants des êtres. Leurs rapports avec les mortels sont une source de bonheur et de prospérité pour qui peut lier connaissance avec ces aimables et charmantes créatures faites d'air et de lumière. Seulement, la condition première et absolue de se faire bien venir d'eux, c'est d'être d'une chasteté absolue en actes, en paroles et même en intentions. C'est à cause de cette condition que les sylphes sont fort peu dérangés par les hommes, et même les dames, assure-t-on.

PRESSENTIMENTS

Le 5 juillet, écrit le commandant Parquin dans ses *Souvenirs*, nous allâmes bivouaquer dans un village, à trois lieues du pont de la plaine de Wagram. Ce soir, dormant sur la paille pêle-mêle avec mes camarades, dans une maison de paysan non habitée, je me réveillai à minuit et j'aperçus l'officier Rhaut qui était encore occupé à écrire.

— Que faites-vous donc là, à cette heure, mon cher camarade ? lui dis-je.

— J'écris à ma famille (il était de Verdun), et de plus à une jeune personne que j'aime beaucoup, dont je suis aimé, et qui est ma fiancée ; je lui écris que demain, dans la bataille qui doit se livrer, je serai tué.

— C'est un rêve que vous faites là, lui dis-je ; c'est le contraire qu'il faut croire.

Là-dessus, je me rendormis jusqu'à cinq heures.

..... Le lendemain, je rencontrais sur mon chemin, se rendant à l'ambulance, le lieutenant Rhaut, qui m'avait pronostiqué sa mort la nuit dernière. Il n'avait qu'une blessure assez légère à la cuisse.

— Eh bien, lui dis-je, vous voyez qu'il ne faut pas se laisser aller aux pressentiments.



— C'est vrai, j'en suis quitte à bon marché.

— C'est vrai, me dit-il, j'en suis quitte à bon

marché; j'ai eu le tort d'écrire chez moi la nuit dernière.

Ces paroles étaient à peines prononcées, qu'un biscaïen de l'artillerie ennemie, arrivant par le haut de son colback, lui fracassa la tête et l'étendit raide mort.

ÉPILEPSIE

GUÉRISON

MALADIES

par les

NERVEUSES

DRAGÉES GELINEAU

4 fr. 50 le 1/2 flacon, chez J. MOUSNIER. à Sceaux.

Demander à la **PHARMACIE DU PRINTEMPS**, 114, rue de Provence, à Paris, l'envoi *franco* de la notice illustrée de l' "**ALDÉHYDOGÈNE**" (breveté S. G. D. G.), appareil le plus récent et le plus perfectionné pour l'assainissement, la désodoration et la désinfection, etc., contre les cousins, mites, mouches, moustiques, etc.

Les meilleures pompes sont les **POMPES BROQUET**.
(Voir aux annonces.)

LES SORCIÈRES

Jaloux de Dieu, Satan voulait avoir, lui aussi, ses réunions, ses jours de fête dans un temple, son jour de la semaine, et il eut le sabbat, ou réunion pendant laquelle se parodiaient les cérémonies de la religion chrétienne. Il y eut donc au moyen âge le petit et le grand sabbat : le premier réunissant quelques sorciers d'une même localité; le second, les sorciers et sorcières d'une région étendue. Le sabbat se tenait dans un lieu désert, une lande ou une bruyère déserte, un vieux château, un ancien monastère, le lieu où l'on exécutait les condamnés à mort, où se dressait en permanence le gibet.

Pour se rendre au sabbat, la sorcière se frottait le corps de graisse de foie d'un enfant mort sans baptême, que lui remettait le diable en prononçant des paroles magiques, enfourchait un manche à balai et se trouvait aussitôt transportée à travers les airs jusqu'au lieu du rendez-vous. En réalité, dit le docteur Paul Regnard, ces graisses ou onguents contenaient des sucs de belladone et de mandragore qui ont la propriété de provoquer des hallucinations qui s'enchaînent et persistent pendant un certain temps. Parfois, la sorcière invoquait son démon qui, la prenant sur son dos, la transportait ainsi. Quelques paroles magiques suffisaient pour ne pas être mouillé en cas de pluie.

Mais il ne suffisait pas, pour être admis au sabbat, de vouloir s'y rendre, il fallait, avant d'entrer, faire constater que l'on était bien sorcier ou sorcière, que l'on possédait le *stigma diaboli* ou point, sur une partie quelconque du corps, restant insensible à la

douleur. La preuve faite, on allait saluer Satan, assis sur un trône et sous la forme, que lui a donnée



Profanation du baptême au sabbat.

le moyen âge, d'un être hybride à tête et pieds de bouc, des ailes de chauve-souris et une queue immense. Parfois, un caprice l'amenait à se montrer à ses fidèles sous la forme d'un chat noir, d'un grand cyprès, d'un baudet, etc. Inutile de dire que c'est l'imagination hallucinée des sorcières qui croyait le voir ainsi.

Pendant le sabbat, réunion à rebours des réunions chrétiennes, tout se faisait naturellement à rebours. Ainsi on saluait Satan en lui tournant le dos, on renonçait à Dieu, à la Vierge et aux saints, on se donnait ou se vouait au diable. Le baptême

du sabbat était la parodie du baptême chrétien : on piétinait la croix, symbole de la religion, on dansait en rond en se tournant le dos, et quand minuit sonnait, on se prosternait pour adorer Satan. Venait ensuite le banquet, pendant lequel Satan avait à sa droite la plus vieille sorcière, et on mangeait des crapauds, des cadavres, des foies d'enfants morts sans baptême. Après ce repas fantaisiste, la danse reprenait de plus belle avec gestes de la dernière obscénité. Enfin le sabbat diabolique se terminait par la messe noire. Satan officiait, revêtait la chasuble de deuil et reproduisait, en les parodiant, toutes les cérémonies de la messe en tournant le dos à l'autel et offrant à l'adoration, au lieu de l'hostie, un rond de rave ou de carotte. Et la ronde reprenait jusqu'au moment où l'aube blanchissante et le chant du coq annonçaient le retour du jour. Alors tout disparaissait, la sorcière reprenait le chemin de sa demeure, semant sur sa route ses graisses, ses poisons, ses sorts sur les récoltes de ses ennemis. Parfois, quand le lieu du sabbat était loin, que la route était longue, le diable transformait la sorcière en un animal quelconque, principalement en chat, et elle rejoignait sa demeure sous cette forme, sans être reconnue.

Toutes ces choses ridicules, insensées même, étaient des produits de l'imagination malade des femmes atteintes d'affections nerveuses ou mentales, aussi communes alors qu'elles le sont aujourd'hui. Seulement, à cette époque, on les croyait œuvres du diable, tandis qu'aujourd'hui, elles sont connues comme le résultat d'un état particulier du système nerveux, principalement chez la femme, état que l'on a appelé hystérisme.

Malheureusement, au moyen âge, jusque sous le règne de Louis XIII, les sorciers furent pris au sé-



La sorcière détruit les moissons.

rieux par presque toutes les classes de la population, et sorciers comme sorcières furent poursuivis et traités avec la dernière rigueur. On fit du prétendu crime de sorcellerie un crime d'exception, et on le soumit à une juridiction d'un caractère tellement exceptionnel, qu'il était même défendu, de par une bulle d'Innocent VIII, aux avocats de défendre les sorcières.

Le tribunal chargé de juger les sorciers était généralement ecclésiastique, mais parfois il était exclusivement laïque et, dans d'autres circonstances, mi-partie laïque, mi-partie ecclésiastique.

L'accusation de sorcellerie suspendait toutes les relations, même brisait les liens de famille, et souvent ce furent son mari ou ses enfants qui dénoncèrent et firent arrêter, comme sorcière, leur femme et mère qu'ils avaient surprise ayant des crises pendant lesquelles elle écumait, se tordait et prenait des positions extraordinaires. Si une femme avait été vue rôdant la nuit près d'une étable dont le bétail était mort quelques jours après, si l'enfant d'une voisine chez qui elle était entrée était mort, ou quand une averse de grêle était tombée alors qu'elle se trouvait près d'une mare, l'accusation de sorcellerie était lancée contre la malheureuse femme, victime de l'ignorance au sujet des maladies infectieuses du bétail, du peu d'avancement de la médecine ou des circonstances atmosphériques parfaitement connues aujourd'hui.

Une particularité curieuse pouvait également donner créance aux accusations de sorcellerie : c'était le nom même de la personne accusée. On croit avec peine, dit le docteur Regnard, que s'appeler Payen, Sarrazin, Verdelet, Jolibois, Beantin, constituait des indices, des preuves de culpabilité. Il en était de même de la pâleur, de la malpropreté, qui devaient provenir des nombreuses transformations en bêtes, même un costume un peu excentrique devenait une présomption de sorcellerie.

Aussitôt l'accusation lancée, publique ou secrète, l'arrestation était ordonnée, et les agents du juge, attendant la sorcière au coin d'une rue, la surprenaient, se jetaient sur elle par derrière, pour éviter ses crachats et la poudre qu'elle pourrait leur jeter pour les faire périr. Le juge l'interrogeait en secret.

« On ne doit pas suivre les formes ordinaires contre les sorcières, disait Boquet, un juge qui se vantait d'avoir fait brûler plus de mille sorcières; la simple présomption suffit pour excuser l'arrestation. Si la prévenue regarde à terre ou marmotte à part, c'est un indice grave. On ne doit pas faire prendre de bains aux prévenus; l'évêque de Trèves dit que c'est un péché. Si l'accusé n'avoue pas, il faut le mettre dans une dure prison. Il est permis de faire usage de la torture, même un jour de fête. Si le bruit public accuse le prévenu de sorcellerie, il doit être considéré comme sorcier. Le fils est admis à déposer contre son père. Les repris de justice peuvent être entendus comme témoins. On doit aussi entendre les enfants. Les variations dans le témoignage ne peuvent prouver l'innocence de l'accusé si tous les témoins le déclarent sorcier. La peine est le supplice du feu; on doit étrangler les sorciers et les brûler après. Les loups-garous doivent être brûlés vifs. La condamnation peut être juste, même sans preuves, pourvu qu'on ait des présomptions. »

Toute la tâche du juge se bornait, non à prouver la culpabilité, mais à forcer la prétendue sorcière à s'avouer coupable. Parfois elle résistait, mais quelquefois aussi elle avouait tout de suite, tant ses hallucinations étaient vives, ou tant elle craignait la torture. D'ailleurs, à quoi bon nier en face de raisonnements juridiques comme celui que cite le docteur Regnard, d'après Axenfeld ? « Une sorcière avoue avoir déterré un enfant mort et l'avoir mangé; on la condamne au feu. Le mari réclame, il demande qu'au moins le fait soit vérifié. La fosse est ouverte et le petit cadavre est retrouvé parfaitement intact.

Mais le juge n'a garde de se rendre à cette preuve ; il s'en tient à l'aveu de l'accusée et déclare le corps de l'enfant une simple apparence produite par la ruse du démon. La femme fut brûlée vive.

Ces pratiques sont les mêmes aujourd'hui ; elles ne sont plus appliquées contre les malheureuses que leur état d'hystérisme ou quelque singularité de vie ou de caractère désignent à l'attention maligne des foules, mais les prévenus de crimes ou de délits de droit commun en pâtissent assez souvent, tant il est vrai que l'homme, qu'il soit soldat ou magistrat, est toujours tenté d'abuser de la force qui lui est confiée et de l'impunité qui lui est assurée, même en cas d'abus de cette force.

Mais l'interrogatoire ne suffisait pas à tous les juges. Quand il était terminé, on passait aux preuves. En Allemagne, on jetait dans la rivière la sorcière soupçonnée ; si elle s'enfonçait et se noyait, c'était une preuve de son innocence ; si elle surnageait, elle était déclarée sorcière et on la brûlait.

En France, c'est surtout à l'épreuve du stylet qu'elle était soumise. Assisté d'un chirurgien, le juge faisait déshabiller l'accusée et lui bandait les yeux. Puis en lui perforant la peau au moyen d'un stylet aigu, on cherchait le *stigma diaboli*, le point insensible que l'on pouvait piquer sans provoquer le saignement.

Le point *stigma diaboli* trouvé, la conviction était faite ; mais cela ne suffisait pas, on tenait non seulement à l'aveu de l'accusée, mais surtout à la dénonciation de ses complices, et pour cela on procédait à la torture.

L'ingéniosité avec laquelle au moyen âge et jus-

qu'au règne de Louis XVI on sut torturer les malheureux, coupables ou non, est vraiment d'une fé-



Le supplice des tenailles et du brodequin.

rocité extraordinaire. Les sorciers et les sorcières furent surtout victimes de ces pratiques cruelles et

odieuses. Les procédés de torture étaient variés.

La torture la plus ordinaire dans les procès de sorcellerie, dit le docteur Paul Regnard, était la question du *brodequin*. La jambe de l'accusé était placée entre deux scies ou bien deux planches serrées avec des cordes, et, entre la planche et la jambe, on enfonçait des coins à coups de maillet. La jambe serrée finissait par éclater, au point, dit un vieil auteur, qu'on en voyait « yssir la moelle ».

Puis venait l'*estrapade*. On suspendait le prévenu par les mains à une corde attachée au plafond, et on lui attachait des poids au pied. On le laissait ainsi jusqu'à ce qu'il poussât des hurlements de douleur. Alors le juge lui ordonnait d'avouer ; s'il refusait, l'exécuteur le fustigeait violemment avec des verges, et les soubresauts que la douleur imprimait à son corps doubleraient encore ses tourments ; si la confession ne venait pas, l'exécuteur enlevait la sorcière avec une poulie jusqu'au plafond, et la laissait retomber tout d'un coup sur le pavé de la salle. Et cela recommençait jusqu'aux aveux.

Si l'*estrapade* était impuissante, on avait le *chevalet*. C'était une poutre de bois triangulaire à angle supérieur aigu, sur laquelle on mettait à cheval la prévenue. Puis on lui suspendait aux pieds une série de poids. L'arête de bois entraînait lentement mais sûrement dans les chairs, et, à chaque refus d'avouer, l'exécuteur ajoutait des poids. Marie Caclet, âgée de treize ans, fut mise au chevalet en 1647. Elle y resta plusieurs heures, et il fallut y ajouter trois fois des poids pour la faire avouer. Elle fut brûlée vive à cause de son jeune âge.

On avait encore la ressource du *collier* ; on nom-

mait ainsi un cercle de fer garni de clous à l'intérieur. Il était attaché à un poteau et on y introdui-



Après la question.

sait le cou de l'accusé. Les pointes étaient calculées pour entrer à peine dans les chairs. Mais on rôti-

sait avec des charbons ardents les jambes de la prévenue, et la douleur faisait qu'en remuant elle s'enfonçait elle-même les pointes de fer dans la gorge.

On se demande comment, dans de pareils tourments, l'aveu n'arrivait pas immédiatement ; n'oubliez pas que cet aveu entraînait d'emblée le bûcher sans grâce possible. Et puis, beaucoup de ces malheureuses supportaient la torture, précisément parce qu'elles ne sentaient rien, comme les sorcières d'aujourd'hui : elles étaient naturellement anesthésiques ; quelquefois même l'immensité de la douleur les faisait tomber dans une sorte d'extase. Elles apercevaient tout à coup leur démon favori, elles se vantaient de le voir, et, disaient-elles, il leur conseillait de ne rien dire, car il supprimait toute douleur : cela s'appelait le *charme de la taciturnité*.

Quelquefois la sorcière n'hésitait pas, elle avouait d'emblée, tant était grande l'intensité de ses souffrances, puis elle nommait ses complices. Elle désignait n'importe qui comme ayant été au sabbat avec elle, et toutes les personnes nommées étaient aussitôt arrêtées et jugées.

Un jour, une accusée, à la torture, désigna à un juge sa propre femme ; elle fut immédiatement arrêtée.

A la suite de la torture, la sorcière était condamnée. Les peines variaient : souvent on la bannissait du pays ; c'était quand les preuves avaient tout à fait manqué ; on décapitait quelquefois, mais rarement. Plus généralement on brûlait, soit après strangulation, soit immédiatement. Dans quelques cas, la sorcière était rôtie à petit feu pour que la torture fût plus longue et plus cruelle.

Quelques sorcières furent condamnées à l'enfouissement. A Valenciennes, une jeune fille de dix-huit ans fut enterrée vive pour sorcellerie ; les cris de la malheureuse étaient si horribles que le bourreau se trouva mal et refusa de continuer. Le juge, très tranquille, lui ordonna de continuer.

Souvent la sorcière était menée au bûcher sur la claie, c'est-à-dire qu'on l'attachait à l'arrière d'une charrette et qu'on la traînait par les rues, la face contre terre, dans la boue, sur les pierres et dans la poussière.

Louis, écrivain qui a laissé des notes sur les procédés d'une barbarie inouïe de l'ancienne procédure, a retrouvé une série de factures du bourreau ; on y voit exprimée chaque phase de la torture pour laquelle il demande quelques deniers. Chaque note se termine par une réclamation de deux sous pour le blanchissage de ses gants blancs.

Le tableau de ces horreurs serait incomplet si nous ne suivions le docteur Regnard dans l'énumération qu'il fait de quelques-uns des faits célèbres qui montreront à quel point cette plaie terrible de la peur de la sorcellerie, du diable et de ses maléfices, s'était répandue sur la terre, il y a trois cents ans.

L'histoire des sorciers célèbres commence, dit-il, par un nom qui va vous émouvoir, car il s'agit d'une des gloires les plus pures de la France, Jeanne d'Arc, condamnée et brûlée pour avoir appelé Satan à son aide et exterminé l'armée anglaise.

Cinq ans après, dans le pays de Vaud, se répandit le bruit de l'existence d'un nombre considérable de sorciers ; ceux-là avaient la spécialité d'être an-

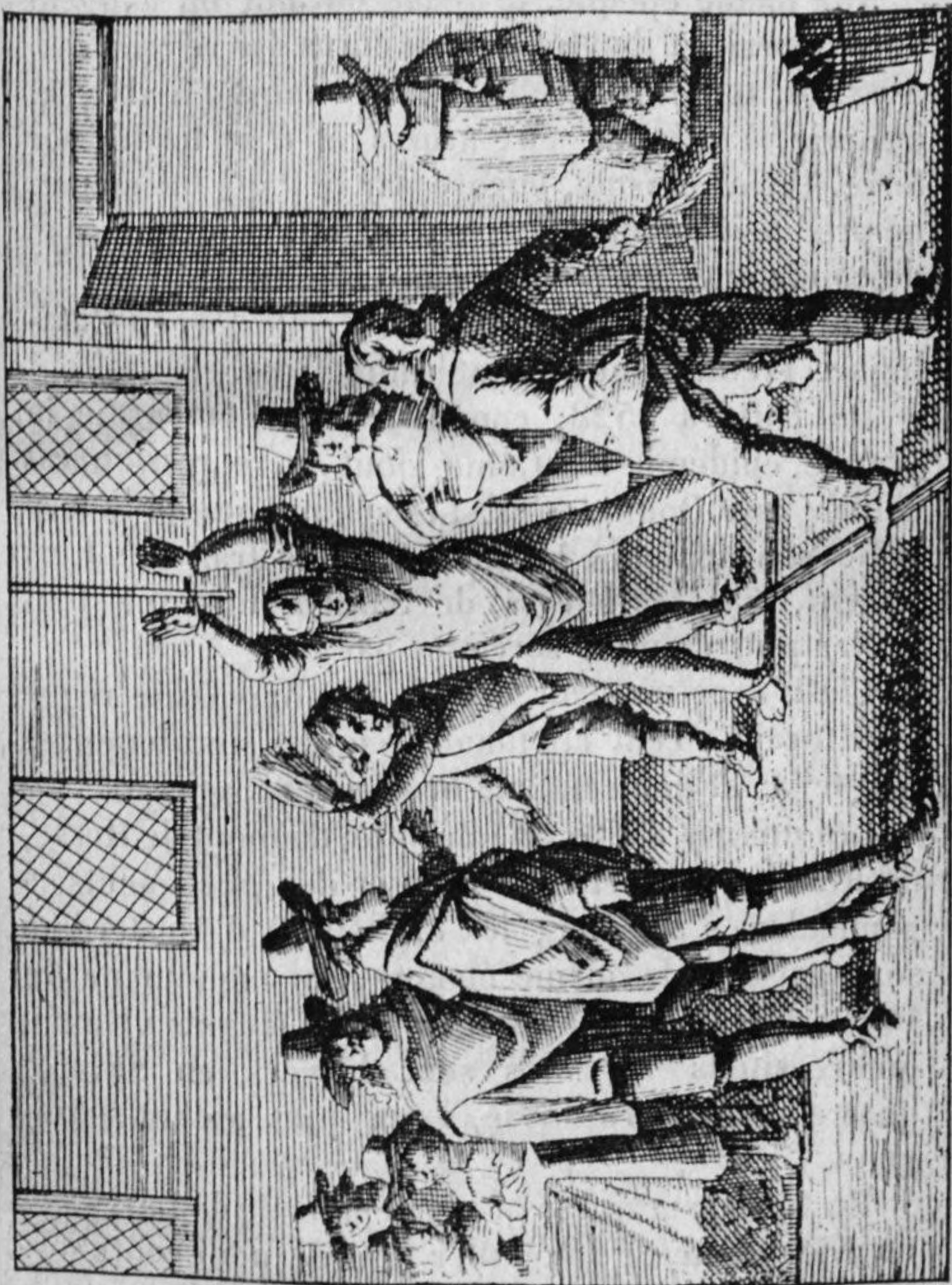
thropophages. Ils se saisissaient des enfants nouveau-nés et les mangeaient ; ils commençaient par leurs propres enfants.

Le juge Bolingen et l'inquisiteur Eude firent périr un nombre immense de ces malheureux. Ces pauvres fous étaient hallucinés à ce point qu'ils venaient s'accuser eux-mêmes d'avoir déterré les morts, de les avoir fait bouillir et de les avoir mangés. Un jeune villageois alla dénoncer sa femme qu'il avait épousée quelques jours auparavant et accepta avec joie l'idée qu'elle serait brûlée vive sur le même bûcher que lui. Jamais les juges ne cherchèrent une preuve, ne se demandant même pas s'ils avaient affaire à des aliénés.

Moins de vingt ans après, une grande épidémie éclata dans la ville d'Arras. Une foule de femmes se figurèrent avoir assisté au sabbat ; elles étaient prises le soir de crises convulsives, tombaient dans une sorte d'extase, et, en se réveillant, racontaient les choses les plus étranges. Les chroniques de Monstrelet nous racontent qu'elles furent brûlées vives, sauf celles qui donnèrent aux juges de l'argent pour ne pas être inquiétées.

Vers 1500, ce fut en Allemagne que l'on vit tout à coup les sorciers paraître en quantité. En 1484, Innocent VIII avait fulminé la bulle où il ordonnait de procéder contre les sorciers avec la dernière rigueur. Au début, quarante et une femmes furent brûlées vives, pour avoir mangé des enfants après les avoir fait bouillir ; jamais personne, cependant ne s'était plaint de la disparition d'aucun enfant ; les accusées déclaraient leurs crimes avec orgueil, cela suffisait aux tribunaux. Quarante-huit autres

furent brûlées à Constance pour avoir assisté au sabbat. Une d'entre elles se vanta de pouvoir déchaî-



Le fouet.

ner un orage par une parole magique; elle fut immédiatement mise à mort, le tribunal craignant

qu'elle n'eût le temps de mettre sa menace à exécution.

A la même époque, le *diable* envahit un couvent de Cambrai, et il entra dans le corps des religieuses. Aussitôt, toutes ensemble, elles se mirent à aboyer, à courir, à grimper aux arbres et à se tordre par terre. Un exorcisme, envoyé par le Pape lui-même, ne produisit aucun effet; on fut obligé de juger et de condamner les malheureuses.

En 1507, nouvelle épidémie, cette fois en Catalogne. Trente femmes sont brûlés vives.

De 1504 à 1523, commence en Lombardie la grande épidémie de Côme, dont la répression est confiée aux Dominicains. Les symptômes de la maladie sont toujours les mêmes, et le traitement est violent, car les Frères de Saint-Dominique font brûler plus de mille sorcières par an.

C'est à ce moment que la démonomanie règne avec fureur : cent-cinquante femmes sont fouettées à Estella, et une centaine brûlées à Saragosse.

Les nonnes d'Uvertet, Brigitte, du mont de Hesse, de Kintorp, se mettent à pousser des hurlements, à gambader, à miauler; les orphelines d'Amsterdam sont prises à la même époque; un monomane de Dôle est brûlé pour avoir mangé des enfants vivants; quatre-vingts sorcières sont brûlées en Savoie; quatre cents à Toulouse, à peu près autant à Avignon.

En 1580, survint la grande épidémie de Lorraine, où Nicolas Remy fait brûler plus de neuf cents sorciers et sorcières; au même moment, Boguet en brûle six cents à Saint-Claude, et de Lancre, des milliers dans le pays basque. Ici, on rencontre une

grande quantité d'enfants, ceux que Boguet disait ne pas devoir être brûlés, à cause de leur jeune âge, mais étranglés après avoir véhémentement senti les flammes.

Les prêtres mêmes n'échappent pas au supplice. Le malheureux curé Gauffridi, à force de s'occuper de sorcellerie, se met à déraisonner ; aussi est-il brûlé vif en même temps qu'une jeune fille aveugle.

Dans le Berry, on brûle jusqu'à vingt et un sorciers le même jour.

LE TOUR DU CADRAN

Le ministre des postes et télégraphes de Belgique a substitué dans des services, à partir du 1^{er} mai 1897, la journée de vingt-quatre heures à celle de douze, en supprimant par conséquent les mentions *matin et soir*.

Déjà est installée à la gare du Nord de Bruxelles, à titre d'exemple, une horloge sur laquelle sont marquées les vingt-quatre divisions du jour et de la nuit. Les indications des paquebots et des chemins de fer, les expéditions postales et télégraphiques seront établies d'après le cadran de vingt-quatre heures.

Ce système est d'ailleurs pratiqué depuis assez longtemps en Italie par les grandes administrations.

LE MÉRIDIDIEN DE GREENWICH ET LA SOCIÉTÉ ASTRONOMIQUE DE FRANCE

Dans une de ses séances du cours de l'année 1896, la Société astronomique de France, examinant à nouveau la proposition faite à la Chambre des députés d'adopter le méridien de Greenwich, après

avoir entendu MM. Janssen et Oppert, de l'Institut, et l'ingénieur hydrographe Caspari, a voté la motion suivante, formulée par M. Janssen, président :

« La Société astronomique de France, considérant qu'au congrès de Washington la proposition du méridien de Behring, qui avait un caractère éminemment géographique, impersonnel et d'ordre universel, n'a pas été adoptée, ne juge pas à propos d'en adopter un qui n'a, à aucun degré, le caractère auquel la France est toujours restée fidèle dans les réformes dont elle a pris l'initiative. »

L'OBSERVATOIRE D'ASTRONOMIE PHYSIQUE DE MEUDON

M. Janssen, dans le courant de l'année dernière, a annoncé à l'Académie que la grande coupole de l'observatoire de Meudon est enfin achevée.

Quant à la lunette, à la fois astronomique et photographique, qu'elle abrite, et qui est l'œuvre, pour la partie optique, de MM. Henry frères, et pour la partie mécanique, de M. Gautier, elle est terminée depuis près de deux années, mais l'état de la coupole empêchait de s'en servir.

On a pu s'étonner que l'observatoire, dont la création fut arrêtée en principe en 1876, ait mis un temps aussi long à se terminer (et il ne l'est pas encore).

Il est donc nécessaire, ne serait-ce que pour dégager les responsabilités, dit M. Janssen, de donner à cet égard quelques explications.

D'une manière générale, on peut dire que, si cette création a été tant retardée, c'est qu'elle s'est déroulée à travers deux périodes financières bien

différentes : une première, encore favorable, où les crédits de création ont été votés ; une seconde, où les difficultés financières s'accusaient de plus en plus, et dans laquelle non seulement les ressources nécessaires pour l'achèvement n'ont pu être accordées, mais où on a dû subir de cruelles réductions du budget ordinaire lui-même, réductions qui, ne pouvant porter sur le personnel, mirent en souffrance les publications et les travaux.

La loi de finances de l'exercice 1879 accordait 1,035,000 francs pour l'ensemble de la création, dont on donnait 568,000 francs aux bâtiments civils, et 467,000 francs au ministère de l'instruction publique pour les instruments.

Or, il arriva que le crédit accordé à l'administration des bâtiments civils fut insuffisant ; les bâtiments de l'observatoire restèrent inachevés, et ils le sont encore.

Quant à la coupole, rien n'était même commencé. Si, les années suivantes, on eût pu accorder des crédits supplémentaires, le mal eût été promptement réparé, mais ils furent toujours refusés, et, la situation se prolongeant, il fallut aviser.

M. Janssen voulait surtout terminer la grande lunette dont il était impatient de se servir. Il prit alors, d'accord avec l'administration, qui l'aida avec une bienveillance dont il la remercie, les fonds nécessaires à la construction de la grande coupole, sur les crédits d'instruments, soit 84,000 francs demandés par la maison des anciens établissements Cail. D'un autre côté, le coût du pied de la grande lunette dépassa de 23,000 francs la somme prévue ; il fallut également prélever 18,000 francs

sur ces crédits pour les petites coupoles devant abriter le télescope de 1 mètre et la lunette de photographie solaire. Si l'on totalise les dépenses qui n'incombaient pas, mais qu'on dut subir, sous peine de voir tout arrêté, on arrive à la somme de plus de 135,000 francs, qui fut distraite des crédits, pour instruments, travaux et publications extraordinaires.

Dans cette situation, M. Janssen fut obligé de renoncer momentanément à la construction des petites coupoles pour les lunettes de 8 pouces, pour le cercle méridien que la station possède, pour le magnétisme, et dont on a les principaux instruments. On dut également renoncer provisoirement à une publication très coûteuse, mais qui aurait eu un haut intérêt, savoir celle des meilleurs clichés, parmi le 4,000 clichés de grandes images solaires obtenues à l'observatoire depuis 1876, et qui forment une partie importante de l'histoire de la surface solaire pendant ce siècle.

M. Janssen se contenta de reproduire les plus remarquables de ces images au point de vue des faits nouveaux que ces études firent découvrir.

Ces spécimens ont figuré à l'Exposition de 1889 et valurent à l'observatoire un diplôme d'honneur.

Mais le budget ordinaire subissait aussi de cruelles réductions. De 80,000 francs, il tomba successivement à 75,000 francs et à 71,000 francs.

D'un autre côté, les études qui avaient été entreprises sur les gaz de l'atmosphère dans le laboratoire des écuries du château et qui visent les applications aux atmosphères planétaires, entraînaient à des dépenses nouvelles pour lesquelles le crédit

extraordinaire de 18,000 francs, dû à la bienveillance de l'administration supérieure de l'instruction publique, fut bientôt épuisé.

Dans ces circonstances, M. Janssen n'hésita pas à sacrifier, comme il l'avait déjà fait depuis dix ans, la forme au fond.

Et voilà comment il a été amené, pour ne pas arrêter ses études, à retarder la publication de ses *Annales* et à demander aux *Comptes rendus* de l'Académie des sciences la publicité de ses travaux.

LE CYCLONE ET LE JARDIN DES PLANTES

Le cyclone qui, le 10 septembre 1896, a traversé Paris, a coûté fort cher au Jardin des plantes de cette ville. Il a fallu le payer une cinquantaine de mille francs, et les travaux furent assez longs à mener à bonne fin.

On para d'abord au plus pressé, en réparant les serres, auxquelles manquaient plus de douze cents vitres; des terrassiers remirent en état les allées, puis on sacrifia les plantes les plus abîmées : quelques-unes étaient rares et on les retrouvera difficilement.

Enfin, à l'époque voulue de la saison, on pourvut au remplacement des arbres. Des trous énormes furent creusés qui seront ensuite remplis de terre « neuve ». On a replanté trois cents arbres, marronniers, platanes ou arbres de Judée, âgés d'au moins dix ans.

LA SCINTILLATION DES ÉTOILES

La scintillation des étoiles fournit des indices précieux de l'état météorologique de l'atmosphère,

et indique aux observateurs le temps qu'il fera dans un court délai. En thèse générale, une scintillation brillante et franche, indice de la pureté de l'atmosphère, indique temps beau et serein, froid en hiver. Une scintillation faible est un signe de la présence dans l'air d'une quantité de vapeurs très marquée, par suite, un indice de pluie ou tout au moins de brouillards.

REMÈDES DE SORCIERS

Un instituteur du Tarn a publié une curieuse étude sur les superstitions encore en vigueur dans les campagnes de son département. C'est un véritable cours de médication magique à l'usage des bêtes et des gens.

M. Montécourt a relevé quelques-unes de ces pratiques bizarres :

Les paysans du Tarn, dit notre auteur, tâchent de se procurer un couteau à manche blanc, remède infailible contre la colique.

En faisant porter à un épileptique une médaille où les noms de Gaspar, Melchior et Balthasar, les trois rois mages, sont gravés, on lui retire sa grave infirmité.

Pour faire disparaître les verrues, c'est bien simple : enfouir une pomme sous un noyer. Contre le mal de dents, ce n'est pas plus difficile : on plante un clou dans un mur.

Appliquer un soc de charrue au creux de l'estomac, cela préserve du mal de gorge.

Passons aux remèdes appartenant à une thérapeutique plus élevée.

Avez-vous la gale ? Roulez-vous tout nu dans un

champ d'avoine; arrachez une poignée d'avoine en *grappes*, sans cesser de vous rouler, et laissez sécher sur une haie. Il paraît que c'est infailible.

Si vous toussiez, prenez non des pastilles, mais la précaution de cracher dans la bouche d'une grenouille vivante.

Voici un remède socialiste : si vous plongez les mains dans le fumier le *premier mai*, vous êtes vacciné contre les engelures.

On extirpe les furoncles en soufflant à jeun, trois fois de suite, neuf jours durant, dans la bouche du malade.

On enlève les maux d'oreilles en les touchant avec une main de squelette.

On dompte le mal de tête en se liant les tempes avec une corde de pendu.

Les secrets du Grand Albert n'étaient que de la petite bière auprès de ces mirifiques recettes.

LE CHIFFRE 7

Pourquoi 7 jours dans la semaine ? D'où vient le respect cabalistique du chiffre 7 dans l'antiquité ? Voici ce que l'on peut dire de vraisemblable à ce sujet :

Les anciens considéraient que la Terre étant placée au centre du monde, les sept planètes avaient, autour d'elle, leurs maisons particulières dans le ciel, placées dans l'ordre : Lune, Mercure, Vénus, Soleil, Mars, Jupiter et Saturne. A travers la maison de la Terre, ces planètes avaient des relations, correspondaient entre elles, jetant au passage leur influence sur la Terre ; de là l'ordre : Soleil, Lune, Mars, Mercure, Jupiter, Vénus, Saturne. De

là l'étoile aux sept rayons de la Cabale, le chandelier mystique aux sept branches des religions symbolistes, la puissance mystérieuse de ce chiffre 7 chez tous les peuples anciens.

Ajoutons aussi que, d'après la sagesse antique, il convient de tourner sept fois sa langue dans sa bouche avant de parler, si l'on veut contracter une assurance sérieuse contre le danger, d'ailleurs bénin, de dire des bêtises. Mais, que de tours de langue ! La volubilité seule de la langue des dames paraît pouvoir s'y prêter : d'où il résulte, galamment, que les dames ne doivent jamais dire de sottises. En seront-elles bien elles-mêmes d'accord ?

QUATORZE

Il paraît que le nombre quatorze a exercé une influence cabalistique sur l'existence de Henri IV ; c'est ce qu'aurait découvert le *Collaborateur illustré des érudits et des curieux*.

Henri IV naquit quatorze siècles, quatorze décades et quatorze ans après l'ère chrétienne. Il vint au monde le 14 décembre et mourut le 14 mai ; il a vécu quatre fois quatorze ans, quatorze semaines, quatorze jours. Enfin, dans son nom de Henri de Bourbon, il y avait quatorze lettres.

Henri IV est né en 1553, mort en 1610.

LES EMMURÉS DE RUSSIE

La Russie se révèle de plus en plus comme le pays des mystères.

Le correspondant berlinois du *Daily News* raconte une histoire étrange et terrifiante qui se serait passée dans le gouvernement de Kherson (Russie).

Il y a deux ans environ, dix-sept personnes de la ville de Tirospol disparaissaient mystérieusement, sans qu'il fût possible de savoir ce qu'elles étaient devenues. Or, tout récemment, la police a reçu les aveux d'un individu qui expliquent ces disparitions. Il paraît que les personnes en question appartenaient à un petit cercle de mystiques exaltés fermement convaincus que la fin du monde était imminente.

Afin d'échapper aux tortures éternelles qui devaient atteindre tous les hommes vivants à cette époque, les malheureux résolurent de se donner la mort eux-mêmes. C'est pourquoi ils demandèrent à un de leurs coreligionnaires à les emmurer vivants. Ainsi fut fait.

La police a fait démolir le mur construit à l'époque, et ce qu'elle a trouvé semble confirmer pleinement le récit du fanatique.

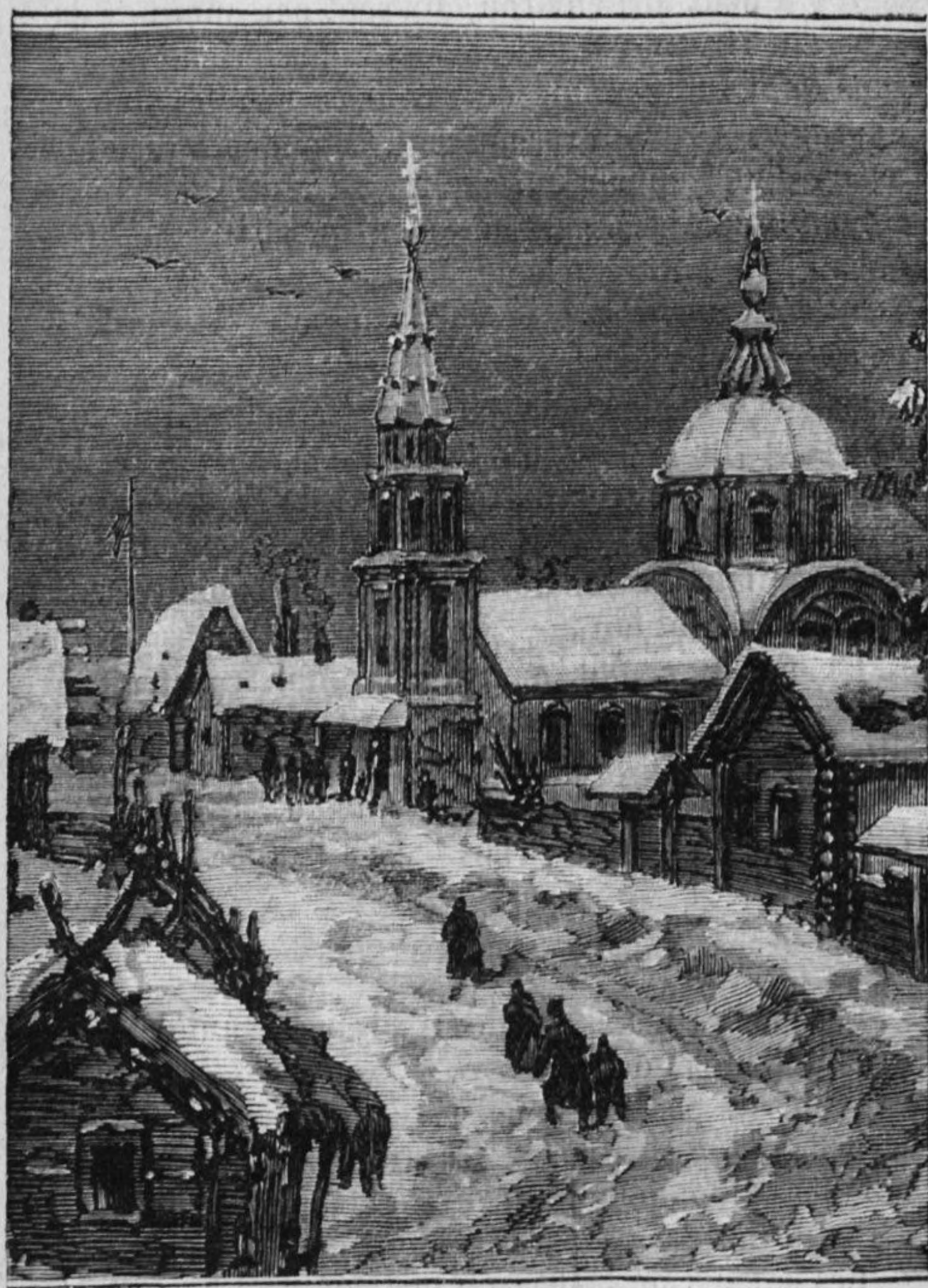
Ajoutons que la fin du monde, d'après les croyances de la secte, était fixée à l'année courante 1897.

NOEL EN RUSSIE

Les mœurs russes ont jusqu'ici conservé un cachet de simplicité et de tradition.

D'abord, pas de trace de cette jolie légende si vivace encore chez nous, de cette croyance des petits enfants au bonhomme Noël et à la descente du petit Jésus durant la nuit du réveillon.

Les enfants de là-bas ne mettent pas dans l'âtre ni dans la cheminée leurs petits souliers pour attendre, pendant leur sommeil, le cadeau de l'Enfant-Dieu, récompense de leur sagesse.



La nuit de Noël en Russie.



La messe de minuit dans une église russe,

Il est coutume dans les familles russes d'engraisser à l'approche de la Noël un beau petit... cochon qui servira aux agapes de la fête. Cela n'a rien que de très naturel, mais le côté curieux, c'est la manière de faire cuire l'animal sacrifié. L'avant-veille de la fête, chaque famille se rend le soir, après le dîner, suivie ou précédée de l'habillé de soie, sur la berge de la rivière, quand il y en a une, sur une grande place quand la rivière est absente.

Là s'opère le grand sacrifice, durant que chacun fait provision de bois et de feuilles sèches. Tous ces préliminaires achevés, le cochon est délicatement attaché au-dessus des sarments allumés, et c'est, paraît-il, le plus étrange en même temps que le plus réjouissant des spectacles que de voir cette longue rangée de petits brasiers s'étendant à perte de vue, surmontés de ces blocs de chair qui semblent pleurer leur martyre en odorantes larmes de graisse. Et cette cérémonie possède d'autant plus de charme pour ceux qui y prennent part que, là-bas, les gens véritablement pieux n'ont pas mangé de viande depuis le 1^{er} octobre et qu'ils en seront de nouveau sevrés jusqu'à Pâques.

Conseil du corps médical. — Les maladies d'estomac, du foie : diabète, goutte, gravelle, sont combattues efficacement par l'*Eau minérale de la source du Chalet de Saint-Yorre* (bassin de Vichy), approuvée par l'Académie de médecine, autorisée par l'Etat. **18 fr.** la caisse de 50 bouteilles, prises en gare Saint-Yorre.

S'adresser : **ROBERT**, Source du Chalet, à Saint-Yorre, près Vichy (Allier).

SAINT JANVIER

Cela ne va pas toujours tout seul à Naples.

Quand saint Janvier n'obéit pas tout de suite aux désirs de qui veut voir bouillir son sang, car on sait que chaque année, et aussi dans certaines circonstances, le sang du saint, conservé dans une fiole, se met en ébullition, ce qui est un signe de sa vigilance à sauvegarder les intérêts des Napolitains, ce sont les descendants, ou prétendus tels, du saint qui ont le privilège de réclamer le miracle et se tiennent au premier rang de la foule le jour où il doit se produire.

L'an dernier, comme le sang tardait à bouillir, les prétendus parents de saint Janvier, après l'avoir prié et supplié, perdant patience, l'accablèrent de violentes apostrophes et d'épithètes injurieuses.

Saint Janvier, mis en demeure par toutes ces insolences, s'exécuta et accomplit son miracle.

Dans la foule des braillards, une des parentes du saint criait comme une possédée :

— Face glabre, hurlait-elle, fais vite, car nous avons affaire.

Après le miracle, les manifestants se confondirent en excuses devant le saint qu'ils venaient d'insulter.

— Porte-toi bien, saint Janvier, disaient-ils ; au revoir, à l'année prochaine.

Rappelons, à ce propos, qu'en 1799, Championnet, s'étant emparé de Naples, apprit que le clergé avait décidé que le miracle n'aurait pas lieu, et ce, dans le but d'exciter contre les Français l'irritation populaire.

Au jour fixé pour l'exhibition du sang, Champion-



— Porte-toi bien, saint Janvier ; au revoir, à l'année prochaine !
net se rendit à la cathédrale, L'heure étant arrivée,

le sang n'entraît pas en ébullition, et la populace commençait à se livrer à des vociférations.

Le général républicain dit alors à un de ses aides de camp : « Allez vers le prêtre qui officie, et déclarez-lui de ma part que, si le sang n'est pas en ébullition dans cinq minutes, je fais bombarder Naples. »

Les cinq minutes étaient loin d'être écoulées, lorsque le miracle se produisit, au milieu des acclamations de la foule.

NOS DOLMENS

On a calculé le nombre qui existe en France de ces singuliers monuments qualifiés mégalithiques, dolmens, peulvens, menhirs, etc., dans lesquels se lit une incertaine histoire du passé. On en évalue le nombre à 7,000 environ, parmi lesquels :

Dolmens.	3,430
Menhirs.	1,530
Alignements de pierres.	45
Cromlechs (enceintes de pierres).	459
Polissoirs.	57
Pierres à bassins.	123
Pierres branlantes.	90

Ajoutons-y environ 500 pierres diverses, dans lesquelles les snobs du mégalithisme veulent absolument voir des menhirs, et que les esprits secondaires veulent considérer comme des bornes ou des chasse-pierres hors de service. Il faut également signaler ce fait que le mur d'enceinte de Paris ne figure pas dans la statistique : c'est cependant le plus grand cromlech que l'on connaisse.

LA LONGÉVITÉ DANS LES DEUX SEXES

Qui vit le plus vieux, moyennement parlant, de l'homme ou de la femme ? Un journal américain d'hygiène a répondu à la question de la manière suivante :

De la naissance à l'âge adulte, la mortalité serait plus élevée pour l'homme, et la proportion continue en défaveur de l'homme jusqu'après la soixante-dixième année. A partir de là le nombre des décès féminins est beaucoup plus considérable. La mortalité générale à toute époque est, en résumé, plus élevée chez les hommes que chez les femmes.

Ces dernières atteindraient aussi plus facilement les limites exceptionnelles de la longévité. Sur 111 personnes décédées à New-York à l'âge de quatre-vingt-dix ans, on enregistrait 77 femmes et 34 hommes ; à Londres, sur 1,191 octogénaires, on comptait 646 femmes et 545 hommes ; après cent ans, la proportion serait de cinq fois supérieure en faveur de la femme.

Cet avantage que le sexe dit faible a sur l'autre trouve son origine naturelle dans une multiplicité de causes qui influent considérablement en faveur de la femme. Elle a moins de fatigues à supporter, elle est exposée à moins de dangers : dangers de guerre, dangers de travail industriel, de professions maritimes, de querelles mortelles, qui guettent l'homme chaque jour dans son existence ; elle est moins sujette aux accidents inhérents à ses durs métiers, puisqu'une grande partie des femmes n'ont pour ainsi dire qu'à se laisser vivre.

UN TÉLÉPHONE DATANT DE 2,000 ANS

Rien de nouveau sous le soleil, a-t-on pu dire souvent et avec raison. Ce dicton pourrait, paraît-il, s'appliquer au téléphone, qui aurait été connu il y a plus de deux mille ans dans l'Inde.

Voici, en effet, ce que raconte l'*Electrician*. Un officier anglais aurait découvert à Panj, dans l'Inde, une ligne téléphonique reliant deux temples indous distants de plus de 1,500 mètres, et qui, d'après son observation, doit servir depuis plus de deux mille ans. Ce récit ne doit être accepté que sous les plus grandes réserves, quoiqu'il ne semble pas impossible que les prêtres et savants d'une des plus anciennes races du globe aient pu faire une semblable découverte et l'aient tenue cachée pour en faire usage dans un but religieux. D'ailleurs, quelques égyptologues ont déjà recueilli des indices permettant de supposer que les Egyptiens des premières dynasties avaient établi des communications par fils métalliques entre certains de leurs temples, sans qu'on ait pu toutefois connaître au juste le but de cette pratique. Ce qui est plus certain, c'est que les Egyptiens paraissent avoir connu les paratonnerres. Quelques-uns de leurs temples, notamment celui de Denderah, étaient pourvus de véritables paratonnerres formés de poteaux de 30 à 40 mètres de hauteur, recouverts de cuivre. Le temple de Médinet-Abou avait des paratonnerres de ce genre avec pointes en or, qui furent établis par Ramsès III.

L'Épilepsie est guérie par les **DRAGÉES GELINEAU**, chez **J. MOUSNIER**, pharmacien, à Sceaux (Seine).

L'ARBRE QUI SIFFLE

Que les directeurs de théâtre se rassurent. On ne fait pas de charpentes avec l'arbre qui siffle, c'est-à-dire le *tsofar* ; on en tire tout simplement une gomme, connue de tous ceux qui sont au courant de la gomme, sous le nom de *gédaref* ou *gomme Sennaar*. Cet arbre est fort amusant.

Le vent qui souffle à travers ses branches produit, d'après ce que rapporte le docteur Schweinfurth, un son analogue à celui de la flûte. Ces propriétés musicales, surprenantes de la part d'un arbre, même gommeux, sont dues à ce fait que la base des épines dont ses branches sont hérissées est perforée par un insecte spécial qui, pour sucer la gomme, transforme toutes les épines en petites flûtes.

LAISSE DE SAUCISSES

Enfin, l'un de ses rêves s'accomplissait : il se promenait sur le boulevard, tenant son chien en laisse, non plus avec une brillante chaînette de métal nickelé, mais au moyen d'un appétissant cha-pelet de ces petites saucisses que communément on appelle de la chipolata.

Et, dans la rue, tout le monde tournant la tête, de dire :

— Mazette !... en voilà un de cossu... Il attache son chien avec des saucisses !

Belphégor, ce chien, sentait sa laisse par l'odorat autrement que par le cou. Il se retournait, humait, reniflait, se purléchait les babines, envoyait des regards suppliants, presque concupiscent, mais un coup d'œil impératif du maître le ramenait vive-

ment à la continence de ses désirs gourmands.



Il s'abandonnait aux charmes d'un tête-à-tête avec une absinthe gommée.

Bonne bête, le chien respectait le rêve accompli de son maître.

S'accoutumant peu à peu aux effluves charcu-

tiers, Belpégor parut en arriver à ce calme bonheur de la simple possession, à cet orgueil de qui a le droit de se sentir envié, à cette béatitude de l'être qui sait avoir trop, quand les autres n'ont rien du tout.

Plus altéré, ou moins raisonnable que son chien, le maître s'était attablé sur la terrasse d'une brasserie et avait enroulé autour d'un bâton de chaise la chaîne de Belpégor, et il s'abandonnait aux charmes d'un tête-à-tête avec une absinthe blanche gommée.

Tout à coup, Belpégor, jusque-là somnolent, leva le museau : un pauvre chien, maigre et efflanqué, une pièce anatomique plutôt qu'un vrai chien vivant, rôdait autour de lui. Montrant une double rangée de crocs en superbe état, Belpégor tint le pauvre en respect de sa propriété.

Un second toutou, plus laid, si c'est possible, que le premier, survint, attiré, lui aussi, par la délicate odeur. Belpégor fit face aux deux mauvais drôles. Malheureusement survint un troisième larron, un bull-terrier court, à tête carrée, une tête de voleur ou d'Allemand, comme on voudra, à l'aspect fruste, quelque peu canaille.

Lui, sans demander permission ni crier gare, commença par un vigoureux et maître coup de dent lancé dans la chaîne de chipolata. Il en donna un second, puis un troisième... et ainsi de suite, chaque saucisse constituant une simple bouchée plutôt bue que croquée. Enhardis par l'exemple, les deux aventuriers de la première heure se joignirent au troisième, au brutal, au victorieux, pour essayer de prendre part au festin... Ils léchèrent les miettes

qui tombaient de la gueule de celui qui, de fait, était devenu leur chef et maître, happèrent les quel-



Les deux aventuriers de la première heure se joignirent au troisième.

ques débris de peau et de tout petits fragments qu'il consentit à leur abandonner, tout en laissant tomber sur eux un regard qui n'avait rien de bon.

Quant à Belpégor, il avait vaillamment réclamé contre l'atteinte portée à la propriété de son maître, de la voix d'abord, et aussi de quelques timides coups de crocs. Certainement que ses objurgations, sous forme de grondements et de grognements variés et modulés avec conviction, eussent convaincu tout chien bien élevé ; mais allez donc convertir aux saines idées du respect de la propriété un bull-terrier à tête de boule !... Autant, ma foi ! prêcher sur le même sujet un communiste...

Désespéré, mais ne perdant pas l'entendement, il abandonna les principes qui le gênaient, et de serviteur fidèle, de conservateur qui se sentait devenir dupe, il essaya de réclamer sa part... Mal lui en prit ; un vigoureux coup de croc vint lui apprendre que ce qui avait été bon à prendre était surtout bon à garder...

Bref, quand le maître de Belpégor se réveilla d'un doux instant de somnolence, il vit son chien penaud, mâchant mélancoliquement ce qui restait de sa laisse de saucisses... les tout petits bouts de ficelle... et, à quelques pas, assis sur leur séant, satisfaits et narquois, les trois voleurs. Et ce maître, philosophe sans le savoir, se mit à rire... Il comprit, non la doctrine du communisme, mais les vœux secrets de ses apôtres : Tout pour eux, le reste aux autres.

LIBERTÉ DE SUICIDE

Je me tuerai demain, oui, demain, vers six heures de l'après-midi... C'est le seul moyen d'en finir avec les mille et une tracasseries de la vie ;

elles m'obsèdent et font un martyr de toutes les minutes de mon existence.

Oh ! oui, la vie est une chose amère.

C'est bien décidé, demain, c'est le jour de sortie de mon valet de chambre, je serai seul. Là, assis dans ce fauteuil, confortablement, pour ne pas me renverser en arrière comme un nigaud, et ne pas tomber bêtement sur le nez comme un lièvre canardé... Oui, c'est bien arrêté : une balle de revolver, ici, à la tempe, dans la boucle de cette petite mèche de cheveux, presque un accroche-cœur, dont raffole Irma de Hohenzollern. Ce mode de départ de la vie est le mieux porté, c'est le plus propre, celui des gens posés, un peu de sang-froid... une légère pression du doigt et... c'est tout.

Ce doit être singulier, cet évanouissement subit d'une existence et cette apparition soudaine dans une autre. Comment y serai-je accueilli, dans ce monde inconnu, et par qui ? Je suis vraiment curieux de le savoir, et cet inconnu est un piment qui ne manque pas de saveur. C'est dit, je me tuerai demain.

Pendant que je passerai d'une société dans l'autre, mes amis de celle-ci m'attendront, les uns pour la partie de cinq heures, les autres pour dîner. Ne me voyant pas, on dira : « Tiens, Maxime est en retard » ; et on n'y pensera plus. Le soir, quand Irma de Hohenzollern sera lasse de m'attendre pour aller aux Variétés, elle s'y rendra avec son manicure. Et c'est à minuit, alors qu'ivre à demi rentrera mon valet de chambre, que tout s'éclaircira.

Ah ! je les entends déjà ses cris de terreur à lui, et ceux de la concierge, et ceux des voisins et voi-

sines, et je le vois arriver, le commissaire écharpé de tricolore, sceptique, gouailleur, tout au moins indifférent. Il verbalisera en français médiocre et, pour couvrir sa res-pon-sa-bi-li-té, enverra le cadavre à la Morgue, à la disposition de Brouardel et de ses carabins.

Oh ! cela, non, je ne le veux pas ; je n'entends pas être qualifié de cadavre ; je ne veux pas être fouillé, charcuté en mauvaise compagnie... non, je ne me tuerai pas.

Et pourtant, le suicide, quelle douce et radicale solution s'il n'y avait le magistrat jonglant avec le cadavre ! Décidément, ce qu'il y a de plus défectueux dans le suicide, c'est encore le commissaire, et quand nous avons fait six révolutions, nous ne pouvons disparaître à l'anglaise !... Je ne me tuerai pas...

P. L.



Pour guérir rapidement les douleurs, sciatiques, maux de reins, points de côté, irritations de poitrine, bronchites, etc., il suffit d'appliquer sur l'endroit malade un **Topique Bertrand**. Des milliers de guérisons prouvent l'efficacité de ce précieux remède. « *Votre Topique Bertrand a produit un effet merveilleux, mes douleurs ont cessé dès la première application.* Louis, curé de P... (Calvados). » — Topique : 1 fr. — Toile de mai pour pansement : 0f. 25. Envoi franco, avec notice, contre mandat adressé à Bertrand, ph^{co}, 141, rue de Rennes, Paris.

PHRYNÉ AU CONSEIL DE REVISION

— Le numéro 177 ! cria la grosse voix du gendarme...

— Présent ! répondit une voix douce.

— C'est vous le 177 ?

— C'est moi.

— Vous, Camille-Phryné Tartemolle ?

— Bien moi, Camille-Phryné Tartemolle.

— Alors, pourquoi vous fichez-vous du conseil de revision ?

— Moi ?

— Oui, vous, en venant ici enjuponnée, engigotée de manches, enchapotée de fleurs, bleuets et coquelicots ! Espérez-vous faire prendre le change ?...

— Non, je viens seulement dire ici qu'il y a eu erreur...

— Erreur ?... erreur de quoi ?...

— On m'a déclarée, à ma naissance, du sexe masculin... Mon parrain était myope, paraît-il, et je suis du sexe féminin... répondit la voix douce.

— Ah ! bah !

— C'est la pure vérité... Mais comme on m'a convoquée, mon parrain a voulu expliquer... on l'a envoyé promener, et le maire, sans plus rien écouter, a tiré pour moi, qu'il croyait du sexe masculin, le numéro 177. Vous voyez pourtant bien, bon gendarme, en me regardant, qu'il y a erreur...

— Qu'est-ce que je vois, moi ? rien du tout. Je ne suis pas ici pour voir, c'est l'affaire du major... Je suis ici pour surveiller, sauvegarder l'ordre et la morale. J'appelle le numéro 177... vous êtes le nu-

méro 177... oui, n'est-ce pas?... Alors, entrez là avec les autres et déshabillez-vous... voilà...

— Moi!... me déshabiller... avec des hommes?... Mais vous n'y pensez pas, mon beau gendarme...

— Allons, pas de basses flagorneries ; j'y suis insensible... Bas les frusques, sinon je vous aide, et vivement...

— Ah ! c'est comme cela?... Eh bien, soit !

— Qu'est-ce que vous venez faire ici, vous, la fille ? demanda le major, rouge comme une pivoine printanière, et alors que s'écarquillent avec une béate surprise les yeux de M. le préfet et ceux de tous les beaux messieurs du conseil de revision...

— Je suis le numéro 177, du sexe masculin...

— Vous?... du sexe masculin ? Vous me la baillez belle ! C'est à moi, docteur de la Faculté de Montpellier, que vous venez dire cela ?...

— Mais, oui, à vous, monsieur le major!... On m'a déclaré garçon... je suis légalement garçon, je dois le service militaire, et comme je ne me suis pas présenté moi-même le jour du tirage au sort, on a tiré pour moi le numéro 177. C'est pourquoi, respectueux des lois de mon pays, me voilà... C'est mon devoir et c'est aussi mon droit.

— Saperlotte, saperlotte ! ronchonne le major... elle est curieuse, celle-là... et jolie, ma foi, très jolie même... Ah ! si nous n'étions pas en conseil!... mais nous y sommes en conseil... de la tenue... de la tenue... on nous regarde... Hum !... quel galbe... quelle poitrine... Oh ! s'il y avait encore des vivandières... je vous pistonnerai auprès du colonel... mais il n'y a plus de cantinières... Ah ! c'est dommage... bien dommage !...

Et prenant à deux mains son courage, le gros major pousse un soupir énorme...



— Qu'est-ce que vous venez faire ici? demanda le major.

— Réformé, dit-il d'une voix qui dénonçait le

regret de la passion forcément comprimée... réformé pour constitution... capricieuse...

Et quand, plus que jamais pivoine dans tout son épanouissement, le major leva les yeux, il ne vit plus autour de lui que des pivoines à l'état bourgeonnant, et surtout fleurissant. Il en était ainsi du conseil et aussi des conscrits en pleine sève de jeunesse.

— Monsieur le président, dit le gros major, inutile sans doute de poursuivre l'examen individuel. Regardez-moi ces gaillards-là !... et il montrait les conscrits en rang d'oignons et entièrement dépouillés de toute pellicule... Tous bons pour le service !...

P. L.

SAUVETEUR

Rien ne sert de sauver, il faut sauver à point, ou plutôt loin des regards de la police, en Allemagne, du moins.

Un brave homme voyant — ceci se passe en Alsace — tomber dans un canal profond un individu qui bientôt se trouva en danger de se noyer, ne fait ni une ni deux, mais se jette à l'eau et le sauve.

Quelques jours après, notre sauveteur reçoit la visite du gendarme qui lui apporte... une médaille de sauvetage ?... non, un procès-verbal avec injonction de payer trois marks, soit trois francs soixante-quinze, frais compris, pour avoir pris un bain dans un endroit défendu.

Il avait plongé volontairement, il était puni ; le

candidat noyé était indemne : il était tombé accidentellement.

L'Allemagne est, dit-on, le pays de la logique...

DE L'ÂGE DES PAPES

Quel que soit l'âge qui marquera le terme de sa vie, le pape Léon XIII sera l'un de ceux qui auront le plus longtemps vécu et dont le règne aura été l'un des plus longs. Et cependant on nous le représente comme un vieillard débile, qui a toujours été de santé faible et chancelante. Il est vrai que sa sobriété et l'austérité de sa vie l'ont préservé de la plupart des maladies qui affligent les trop bons vivants. Peu de papes auront, comme lui, été octogénaires, ou auront dépassé la durée de son pontificat.

Sur les 263 papes qui ont régné, 11 seulement ont régné plus de 17 ans, et depuis l'année 1378, date de la fin du schisme d'Avignon, 16 seulement ont vécu plus de 80 ans. Le dernier de ces octogénaires fut Grégoire XVI, qui mourut en 1846, âgé de 80 ans et 8 mois. Les autres sont Grégoire XII, Calixte II et Benoît XIII, qui atteignirent 81 ans; Alexandre VIII et Pie VI, qui dépassèrent 82 ans; Grégoire XIII, Innocent X, Benoît XIV et Pie VII, qui parvinrent à 83 ans; Paul III, à 84 ans; Pie IX, Clément X et Clément XII, à 85 ans.

Les papes qui atteignirent le plus grand âge sont Clément XI, qui dépassa 92 ans, et Paul IV, qui, devenu pape à 89 ans, vécut jusqu'à 93 ans.



Grégoire XVI.



Pie VII.

IVROGNE POSTHUME

Alcoolisme posthume :

Au cours de l'été dernier, un assassin nommé Richter fut exécuté en Allemagne, à Rosthock.

Le corps fut réclamé par un professeur d'anatomie, M. Van Brunn, qui chargea un de ses garçons de laboratoire de le garder provisoirement dans de l'alcool.

Le professeur mourut peu de temps après, mais le domestique, fidèle à sa consigne, renouvela toujours sa provision d'alcool. Aussi le compte de l'année dernière établit-il une consommation de cinq cents litres, ayant coûté cent soixante-quinze marks, — plus de deux cents francs — et ayant servi à conserver intacts les restes de Richter.

Si l'on ne se hâte d'arrêter les frais, voilà un assassin à l'eau-de-vie qui finira par coûter les yeux de la tête.

Le tout est de savoir qui, du mort ou du vivant, consommait cet alcool ?

Ceci nous rappelle une histoire macabre, mais véridique, puisque c'est un procès en police correctionnelle qui nous l'a révélé.

Un savant professeur du Muséum de Paris avait confié à un gardien de son laboratoire plusieurs bocaux dans lesquels se trouvaient, conservées par l'alcool, diverses préparations anatomiques de nature peu ragoûtante. Or, après un voyage de quelques mois, notre savant voulant revoir ses bocaux, les revit, en effet, mais, au lieu de fœtus de lézards ou de petits cochons qu'il s'attendait à y trouver, il ne vit

plus qu'un horrible mélange de pourriture innomable, exhalant une puanteur insupportable.

Curieux phénomène, se dit-il; mais quand il eut appris que le gardien de ces précieux bocaux avait été vu ivre-mort plus souvent qu'à son tour, il crut comprendre, eut le courage de puiser quelques gouttes du liquide dans lequel nageaient les débris organiques en décomposition, et trouva que c'était de l'eau... pas de l'eau-de-vie... ni même, hélas ! de l'eau claire. *Analysé* par le commissaire, puis par le juge d'instruction, le gardien avoua que pour l'alcool... il l'avait soutiré des bocaux et ingurgité... Cet acte d'héroïsme à faire dresser les cheveux sur la tête... boire de l'alcool de fœtus!... lui valut quelques mois de prison... au lieu d'un prix Montyon.

LE SILENCE

« Le silence est une opinion », a-t-on dit; nous dirons aussi que c'est la force des esprits faibles, des gens du peuple quand ils se trouvent en discussion contre des adversaires qu'ils jugent plus instruits qu'eux. On attribue le mot à Samson, l'ancien sociétaire de la Comédie-Française, et qui, comme tel, assistait aux lectures des pièces soumises au comité.

Un auteur, qui venait de se voir refuser un drame, ne put s'empêcher de reprocher amèrement à Samson d'avoir dormi tout le temps de sa lecture.

— C'est vrai, riposta Samson avec bonhomie. Mais, en matière de théâtre, monsieur, le sommeil est une opinion.

Maxime Boucheron a précieusement recueilli le mot dans son livre : *La Divine Comédie... française.*

LE PÈRE MARQUETTE

La reconnaissance est, comme la Justice, boiteuse; mais enfin, quand elle arrive, il faut en remercier les dieux.

La ville de Chicago vient de demander à la législature un crédit de 60,000 francs pour dresser un monument à son fondateur.

Ce qu'on ignore généralement, c'est que le fondateur de la grande cité américaine est un Français, un religieux, le Père Marquette. Le Père jésuite avait dix-sept ans quand il s'embarqua pour le Canada. Il évangélisa les tribus qui vivaient dans ces régions, parcourut la région des grands lacs, qu'il découvrit et fit connaître en France, et fonda sur le bord du lac Michigan la bourgade qui prit le nom de Chicago, d'un cours d'eau qui se jette dans le lac.

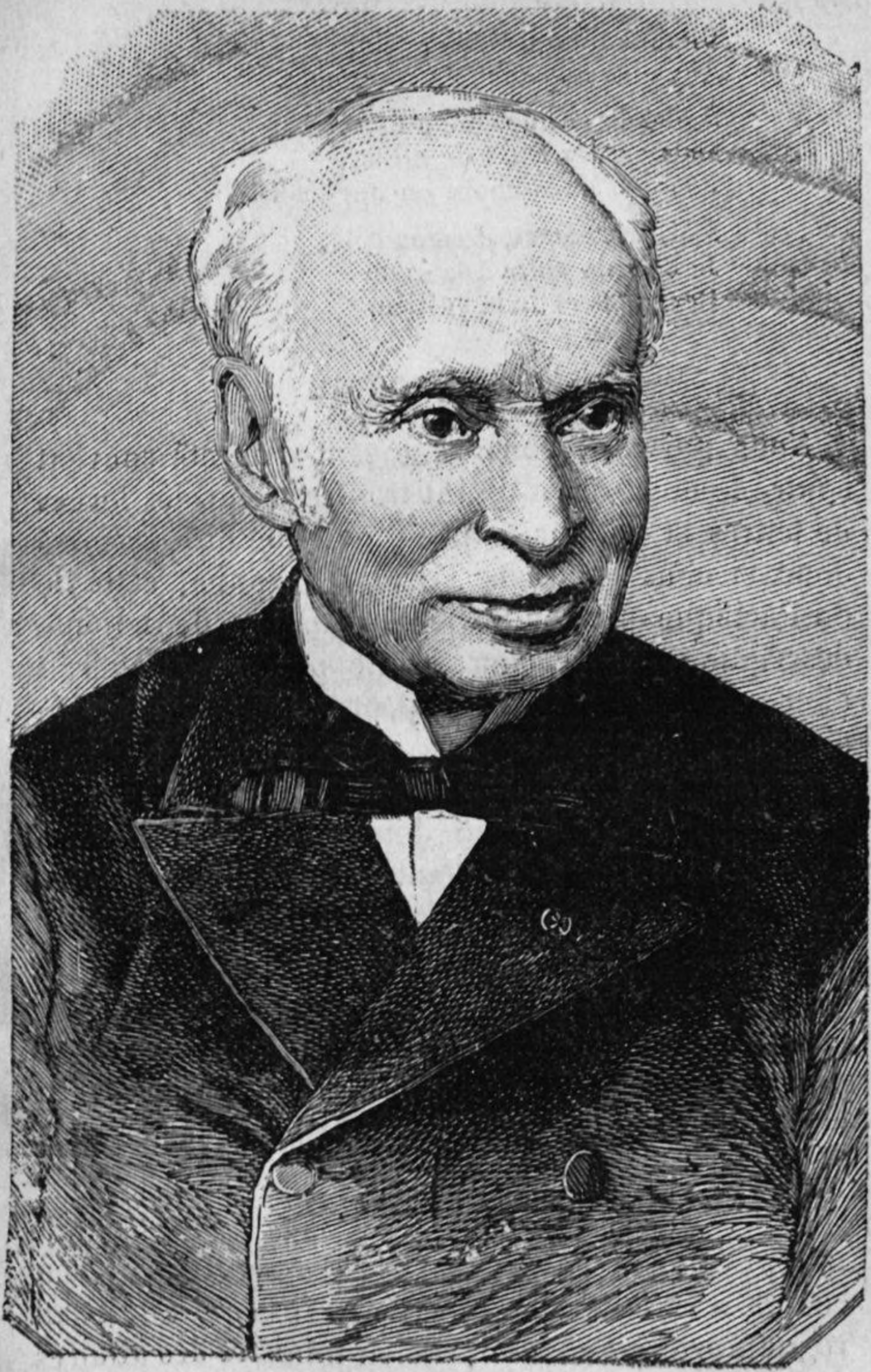
Jamais le Père Marquette ne revit la France; il vécut vingt et un ans parmi les sauvages et mourut à l'âge de trente-huit ans.

UN SONNET DE CAMILLE DOUCET

M. Camille Doucet, cet agréable et adroit faux bonhomme, était, jusqu'à ses derniers jours, resté alerte et prime-sautier. Il rimait encore volontiers de petits vers, par exemple, ceux-ci, qu'il adressait de Trouville aux membres du jury du Conservatoire en 1893 :

Au bon déjeuner de demain
Qui, d'ordinaire, nous rassemble,
Séparés par trop de chemin,
Nous ne pourrons trinquer ensemble.

Vous m'auriez tous serré la main.
Mais non; à ce mot seul je tremble :



Camille Doucet.

Victime d'un mal inhumain,
Aux plus impotents je ressemble.
Sablez le champagne à foison ;
Mais gardez assez de raison
Pour qu'à vos choix on applaudisse.
Moi, tristement, de mon côté,
Je bois du cidre à la santé
Des juges et de la justice.

SERVICE POSTAL

Nous qui réclamons avec tant d'âpreté souvent contre le nombre soi-disant trop restreint des levées de lettres et de leur distribution, que dirions-nous donc si nous habitions Tristan d'Acunha, cette île du Pacifique dont Jules Verne nous a donné une description peu encourageante pour qui voudrait aller y fixer ses jours ou y prendre des bains de mer.

Le plus important des trois îlots qui composent ce groupe, celui qui lui donne son nom, Tristan d'Acunha, compte cependant une soixantaine d'habitants.

On a songé à créer pour eux un service des postes. Un vaisseau anglais dépose et prend leur courrier... une fois par an.

Voyez-vous d'ici la tête des retardataires qui arrivent un quart d'heure après la levée de la boîte !

LE PRINCE LOBANOFF

M. Victorin Joncières, le compositeur bien connu, a raconté l'anecdote suivante qui a trait au regretté prince Lobanoff, ancien ministre des affaires étrangères de Russie



Le prince Lobanoff.

M. Joncières passait, il y a quelques années, la saison d'été à Uriage. Les stations thermales n'étaient pas encore tout à fait ce qu'elles sont aujourd'hui dans les Alpes françaises : pas de casino, pas de *lawn-tennis*.

Aussi un groupe d'amateurs se réunissait-il chaque après-midi, pour enlever des montgolfières sur la petite place où s'élève à présent le casino.

C'était M. Joncières qui, au moment où le ballon, gonflé par un feu de paille, était prêt à partir, attachait l'éponge imbibée d'esprit de vin et l'enflammait.

Un jour, au moment solennel et décisif, le musicien s'aperçoit que l'éponge est sèche et que la bouteille est vide.

— Courez vite m'acheter chez l'épicier quatre sous d'esprit-de-vin, dit-il à un spectateur en lui tendant la bouteille.

Le monsieur sans répondre disparaît pendant que l'on soutient le ballon qui menaçait de s'affaisser. Enfin, il revient, essoufflé, avec la bouteille pleine qu'il tend à l'opérateur. On imbibe l'éponge, on met le feu, et la montgolfière s'élève majestueusement.

M. Victorin Joncières songea alors à remercier son obligeant collaborateur et à lui rendre les quatre sous avancés. Mais celui-ci, refusant le billon, offre sa carte. Elle était ainsi libellée :

PRINCE LOBANOFF-ROSTOVSKY

Ambassadeur de S. M. le Tsar

Vienne

Et la suite, c'est que l'homme d'État russe, qui alla querir quatre sous d'esprit-de-vin chez l'épicier, et le compositeur devinrent les meilleurs amis.

ENTRE MAITRES D'ARMES

A propos des exploits d'escrimeurs célèbres, un



Le grand-duc mit la lance au point, et à bride abattue fonça sur Bertrand.

de nos confrères rapporte une histoire qu'il affirme d'hier.



M. Bertrand, dit-il, le célèbre maître d'armes de l'Empire, fut, sur la demande du tsar Alexandre, envoyé par l'empereur Napoléon à Saint-Pétersbourg, où il fut chargé de la direction de la salle d'armes de l'École des cadets.

Le grand-duc Constantin, qui était de première force à tous les sports, assistant un jour à un assaut où le célèbre professeur faisait merveille, fit cette simple réflexion :

— Toute cette science ne tiendrait pas contre une bonne lance de Cosaque.

— Votre Altesse se trompe, répondit Bertrand ; je me fais fort de lutter avec succès contre un Cosaque armé de sa lance.

Le grand-duc aussitôt monta à cheval, mit la lance au poing et, à bride abattue, fonça sur Bertrand ; mais celui-ci fut assez heureux pour couper net d'un revers d'épée la lance du grand-duc.

A la suite de ce haut fait, conclut notre confrère, le professeur français fut attaché à la salle d'armes impériale.

PROPOS DE DUELLISTES

L'entêté Rennais Poullain de Saint-Foix, l'auteur des *Anecdotes sur Paris*, un terrible batailleur, était régulièrement blessé à la plupart de ses rencontres, sans que, pour cela, son ardeur à aller sur le pré en fût calmée. Un jour, au café Procope, un garde du roi demanda devant lui un petit pain qu'il trempa dans une tasse de café au lait : « Ça me servira de dîner », ajouta-t-il à mi-voix, *en a parte*.

— Vous faites-là, monsieur, un fichu dîner », ob-

serva Saint-Foix, qui avait la manie de se mêler à toutes les conversations.

L'autre ayant mal pris la chose, un duel s'ensuivit, où Saint-Foix fut blessé, à son habitude, d'un coup d'épée au bras. « Ça n'empêche pas, monsieur, fit-il tout en enveloppant son bras endolori, qu'un petit pain et une tasse de café au lait ne fassent un fichu dîner. »

C'est ce que le même Saint-Foix exprimait une autre fois, d'une manière bien moins courtoise, en s'adressant à un gentilhomme qu'il avait cruellement mortifié en l'accusant tout haut de sentir le bouc. Le gentilhomme vexé (on le serait à moins) le provoquait en duel : « A quoi bon ! riposta notre Breton, qui avait fait ses preuves pour n'avoir pas à risquer l'accusation de couardise. Supposons que vous me tuiez, vous n'en sentiriez pas moins mauvais. Et si je vous tue, vous sentiriez bien davantage. »

Saint Georges, insulté par un maître d'armes, lui donna rendez-vous sous l'arche Marion et l'attendit armé seulement d'un fleuret. Du premier coup, le chevalier désarma son adversaire, et comme ce dernier ne paraissait pas satisfait, il se fit apporter par son nègre une brassée de fleurets, obligea le maître à en prendre un, et se donna le malin plaisir de lui casser, un à un, tous les autres sur le corps.

Quelque temps avant la Révolution, un sous-officier du régiment Colonel-Général, plus tard le 4^e hussards, provoqua le maître d'armes d'un régiment de chasseurs qui avait insulté son régiment. Les deux adversaires étaient sur le terrain, sabre en main, quand le sous-officier se sent tira par sa perruque. C'était son colonel, qui incontinent l'envoie en pri-

son. A peine sorti, le sous-officier retrouve son maître d'armes et lui allonge un coup de manchettes qui l'estropie pour la vie.

Ce sous-officier, parvenu dans la suite à une position enviable, apprit que le maître d'armes était dans la misère et lui fit une pension. L'histoire n'a pas gardé le nom du professeur, mais elle parle encore de l'amateur : il s'appelait Michel Ney.

LA SALURE DE LA MER.

La salure de la mer est un bien intéressant problème pour nos chimistes, nos physiciens et nos océanographes. M. Henri Léon vient de lui consacrer une attrayante étude dans le *Bulletin mensuel de la Biarritz association*, société des sciences, lettres et arts de Biarritz.

Les analyses diverses des différentes mers, dit-il, donnent sur 1,000 grammes d'eau, en matières salines : pour l'Océan, 32 gr. 657 ; pour la Méditerranée, 43 gr. 735 ; pour la mer Noire, 17 gr. 663 ; la mer d'Azow, 118 gr. 795 ; la mer Caspienne, 62 gr. 942. Dans ces matières, le chlorure de sodium ou sel marin entre dans les proportions suivantes : Océan, 25 gr. 704 ; Méditerranée, 29 gr. 524 ; mer Noire, 14 gr. 0195 ; mer d'Azow, 9 gr. 6583 ; mer Caspienne, 3 gr. 6731.

On a remarqué que la salure de la mer est moindre vers les pôles que sous l'équateur ; qu'elle augmente en général avec l'éloignement de la terre et avec la profondeur de l'eau ; que les mers intérieures, telles que la Baltique, la mer Noire, la mer Blanche, la mer de Marmara, la mer Jaune, sont moins salées que l'Océan. La mer Méditerranée fait exception, et cette

différence est expliquée par la petite quantité d'eau douce que lui apportent les rivières et qui serait inférieure à celle qu'elle perd par l'évaporation.

Les lacs salés n'ayant aucune issue, comme la mer Morte, le lac d'Aral, etc., ont en général un degré de salure considérable. Les eaux de la mer Morte sont dix fois plus salées que celles de l'Océan ; elles ont donné à l'analyse 149 gr. 31 de matières salines avec 110 gr. 03 de chlorure de sodium.

Pourquoi la mer est-elle salée ? M. Henry Léon nous conte, à ce sujet, une bien amusante légende du pays basque :

« Amina, la plus vieille des fées euskariennes, était un jour de fort mauvaise humeur ; le patriarche son mari l'avait mise en colère : il trouvait que son bouillon était horriblement salé. La fée prit le pot-au-feu, le jeta et le brisa contre un énorme rocher qui se trouvait au beau milieu de l'Océan : c'est depuis lors que la mer est salée.

« Après les tempêtes, l'Océan, remué jusque dans ses profondeurs, fait l'effet d'un bouillon gras onctueux au toucher. La fée Amina vient, dit-on, de faire bouillir son pot-au-feu.

« Lorsque la mer monte et tant que la mer bat son plein, l'Océan rejette sur la plage des débris de matières végétales et animales, il charrie, comme une espèce de limon, une écume jaunâtre qui trouble l'eau et la salit. La fée Amina n'a pas encore écumé son pot-au-feu.

« Quand la mer commence à descendre, les matières qu'elle chassait avec elle tendent à retomber au large ; on les voit bientôt descendre, s'éloigner et disparaître au loin. L'eau du rivage se trouve ainsi pu-

rifiée à une grande distance, phénomène sensible à la vue. La fée Amina a trempé sa soupe, et quand le bouillon est servi, il faut le boire pour que la fée ne se mette pas en colère. »

Les amis de la légende, et il n'en manque pas, goûteront fort la façon avec laquelle la vieille fée euskarienne brisa son pot-au-feu.

PROFONDEUR DES LACS ALPINS.

On a exécuté récemment dans les lacs alpins des sondages très curieux au point de vue géologique. L'appareil employé pour ces sondages est une cordelette en soie de 2 millimètres de diamètre enroulée sur un tambour à manivelle et portant un fort contrepoids. Cette cordelette, après avoir passé sur un petit galet de guidage, enveloppe, sur les trois quarts de sa circonférence, la roue mesureur dont la circonférence est exactement d'un mètre; cette roue est reliée par un système d'engrenages avec un compteur dont l'aiguille marque le nombre de tours de la roue.

De cette roue la cordelette passe sur un second système de guidage et arrive enfin dans l'eau. L'axe du premier rouleau-guide porte un levier muni d'un contrepoids disposé de telle manière qu'il reste horizontal tant que la cordelette est tendue, c'est-à-dire aussi longtemps que la sonde n'a pas atteint le fond. Dès que le contrepoids a touché le sol, le fil n'est plus tendu, le levier du rouleau est entraîné par son contrepoids et prend la position verticale, ce qui indique à l'observateur que le fond est atteint.

On a pu avec cet appareil dresser la carte des bas-fonds des principaux lacs de Suisse. Sans entrer dans le détail des résultats, indiquons seulement que la

plus grande profondeur a été observée au lac de Langensee et est de 365 mètres. Le lac de Genève a 310 mètres de profondeur maximum; le lac de Brienz, 261; le lac de Lucerne, 214; celui de Zug, 198; celui de Zurich, 143; celui de Joux, 34, et celui de Lowerz, 13 mètres.

LA VITESSE D'UN TRAIN AUX ÉTATS-UNIS.

On cite souvent les vitesses vertigineuses atteintes sur quelques lignes de chemins de fer aux États-Unis.

La chose n'est pas surprenante pour ceux qui ont vu ces longs rubans d'acier se déroulant à travers la prairie en droite ligne, sans la moindre déviation, et cela, sur des centaines et des centaines de kilomètres.

Mais ce qui semble plus extraordinaire, ce sont les vitesses qu'on y enregistre, parfois de plus de 70 kilomètres à l'heure, en pleines montagnes, au milieu des ravins et des précipices, avec des rampes et des courbes très accusées et qui sont cause parfois de ces épouvantables catastrophes dont le récit nous glace d'effroi.

Voici un exemple de cette rapidité, comme on en voit seulement aux États-Unis.

Dernièrement, un grand courtier de Chicago, nommé Henry-J. Mayham, était appelé, par télégramme, auprès de son fils mourant à Denver (Colorado). La distance qui sépare ces deux villes est, par voie ferrée, d'environ dix-huit cents kilomètres, et, d'habitude, pour la franchir, les trains les plus rapides ne mettent pas moins de trente-deux heures. La ligne Chicago-Denver est, en effet, très accidentée, surtout dans les sections des montagnes Rocheuses.

Que faire en cette triste occurrence? Le courtier,

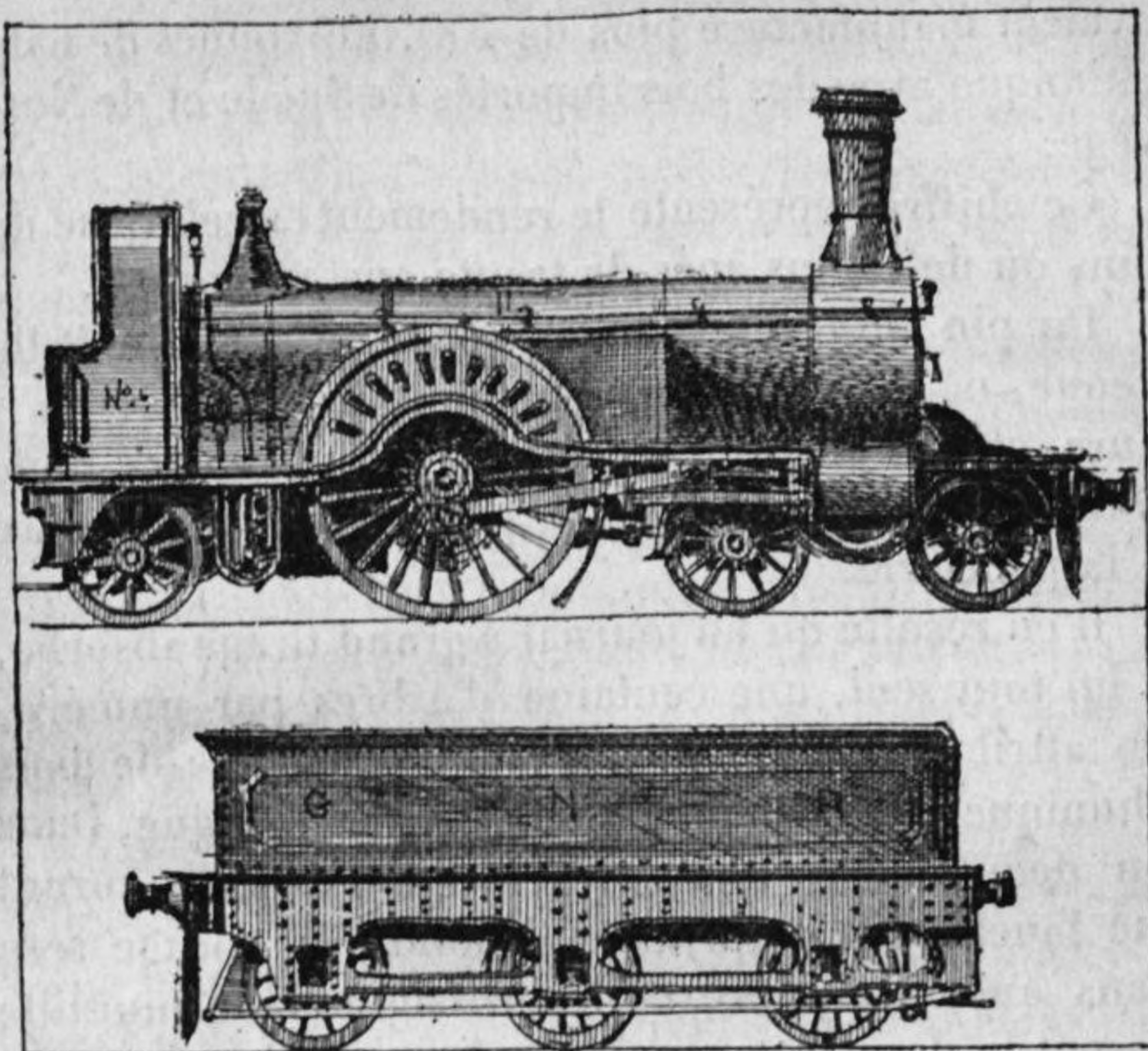
désireux d'aller vite coûte que coûte, demande à la compagnie un train spécial et la plus rapide de ses locomotives pour abréger de quelques heures la durée du trajet. La compagnie s'engage à la réduire de 14 heures, mais déclare ne pouvoir descendre au-dessous de cette limite, en raison des difficultés de la ligne.

Le train part composé d'une locomotive avec son tender, d'un wagon à bagages et d'un sleeping-car. Il était dix heures du matin. Le lendemain, à trois heures cinquante-deux minutes, le courtier arrivait, sans accident, en gare de Denver. Grâce à la folle hardiesse des mécaniciens, ce long trajet avait été accompli exactement en dix-sept heures cinquante-deux minutes, c'est-à-dire en quatorze heures de moins que les trains express circulant entre les deux villes. Il avait marché à la vitesse de cent kilomètres à l'heure.

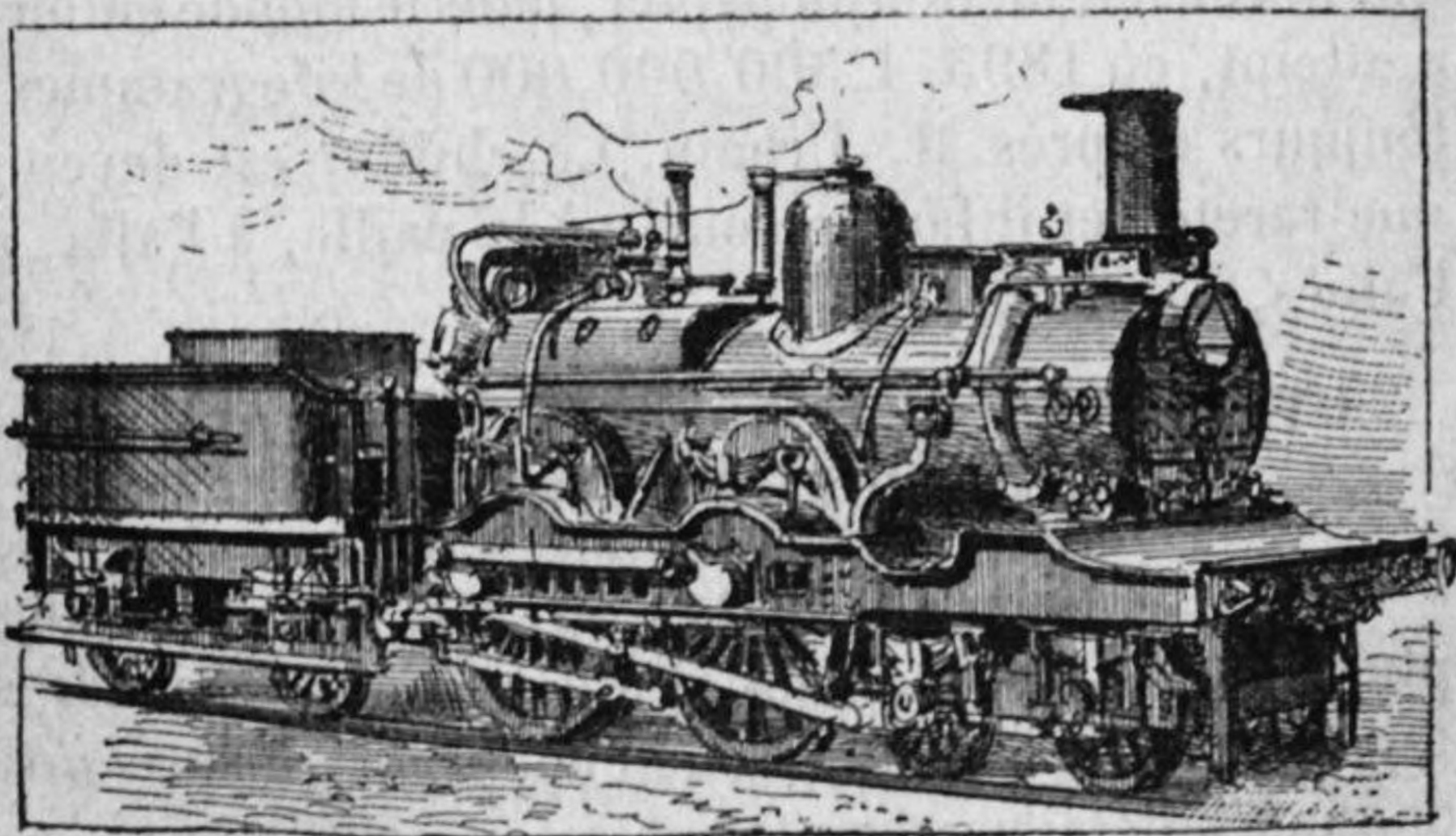
Un voyage aussi échevelé ne devait malheureusement servir à rien. En arrivant, le père trouva son fils mort.

JOURNAL EN BOIS.

Quand nous disions, à qui voulait l'entendre, que l'on déboisait trop ! M. V. Urbain, le savant chimiste et répétiteur à l'École centrale, vient de publier une très intéressante note à ce sujet, dans un volume de l'*Encyclopédie*. Pendant le cours de l'année 1895, dit M. Urbain, on a trop déboisé, surtout en Norvège ! Dans quelques années, le pays si riche en bois sera devenu pauvre, et ce qui explique ce fait, c'est l'emploi du papier à pâte de bois pour fabriquer le papier. On a constaté que la France et l'Angleterre



Locomotive et tender d'un train rapide.



Locomotive express du *Great Northern railway*.

avaient manufacturé plus de 400,000 tonnes de pâte chimique avec des bois importés de Suède et de Norvège.

Ce chiffre représente le rendement en cellulose de pins ou de sapins âgés de trente ans au moins.

Un pin de trente-cinq à quarante ans, de belle venue, ne cube pas plus d'un mètre cube. Lorsqu'il aura été ébranché, écorcé, etc., il ne pourra donc former plus de 150 kilos de pâte mécanique propre à la papeterie.

Il en résulte qu'un journal à grand tirage absorbe, à lui tout seul, une centaine d'arbres par numéro, en attribuant à son papier, moitié de pâte de bois chimique et moitié de pâte de bois mécanique. Dans un demi-siècle, toutes les forêts d'Europe auront été fauchées et imprimées à fond; le bocage sera sans aucun mystère et les rossignols de muraille seront le dernier souvenir de leur poétique espèce.

Ajoutons pour terminer, au point de vue statistique, que la consommation du papier, dans le monde entier, a atteint, en 1895, 1,500,000,000 de kilogrammes, toujours d'après M. Urbain. Le chiffon est devenu une rareté, et il faut recourir à la paille, à l'alfa, à l'aloès, et à l'ortie.

UTILISATION DES ORDURES MÉNAGÈRES A SAINT-LOUIS, AUX ÉTATS-UNIS.

A Saint-Louis, aux États-Unis, fonctionne une des plus intéressantes usines d'utilisation des ordures que l'on ait construites. La Revue *American architect* donne les détails suivants sur cet appareil :

Les voitures amenant les ordures gravissent un plan incliné et viennent jeter leur contenu dans d'é-

normes cylindres verticaux entourés d'une enveloppe dans laquelle circule un courant de vapeur surchauffée, de manière à débarrasser les ordures de l'humidité qu'elles contiennent. L'eau produite par cette évaporation est condensée et rejetée dans les égouts.

Après une dessiccation suffisante, on remplit les cylindres de pétrole, qui y séjourne de 30 à 40 heures et dissout toutes les matières grasses. Ce pétrole est ensuite pompé et distillé à la vapeur ; les vapeurs sont condensées pour être utilisées à nouveau, tandis que le résidu graisseux brunâtre est mis en barriques pour, après blanchiment, être utilisé dans la fabrication de savons.

Le dernier résidu est encore soumis à une nouvelle dessiccation et extrait des cylindres sous forme d'une masse brune sans odeur déplaisante et ne contenant plus que 5 à 6 pour 100 d'eau. N'ayant pas été soumise à une température suffisante pour décomposer les parties solides, cette masse renferme encore de l'azote et des phosphates, qui en font un excellent engrais. On la broie grossièrement, et le produit du broyage est vendu aux agriculteurs, de 45 à 60 francs la tonne ; il paraît même que cet engrais a rencontré une faveur telle que la demande excède la production.

BLANCHIMENT DES ÉPONGES

Le blanchiment industriel des éponges est une opération longue et difficile. Le chlore, si puissant d'ordinaire pour blanchir le linge, le papier, etc., jaunit et durcit les éponges. Aussi lui préfère-t-on généralement, pour le blanchiment des éponges, un

traitement de six à huit jours par l'acide sulfureux.

Il est encore plus avantageux de se servir d'une dissolution légère de brome. Les éponges y sont immergées; au bout de quelques heures leur couleur brune disparaît, en même temps que la liqueur bromée s'éclaircit et passe au jaune clair. On lave à grande eau, puis on fait repasser les éponges, pendant une heure environ, dans une solution identique à la première. Finalement, on procède à un lavage par l'eau acidulée très légèrement d'acide sulfurique; on rince à l'eau froide et on sèche.

Ce sont surtout les industriels allemands qui font usage de ce procédé.

ALLUMAGE DES RAMPES DE GAZ

Lors des fêtes publiques, les allumeurs des séries de lampions ou de verres de couleur qui dessinent les lignes élevées des édifices publics sont obligés de se livrer à une dangereuse gymnastique. Il en est de même pour ceux qui vont enflammer les rampes de gaz. Quelle que soit la longueur des perches dont les uns et les autres se servent, ils risquent à tout instant de se rompre les os.

La ville de Milan a résolu le problème d'une façon ingénieuse.

Tout le monde connaît, au moins de réputation, la galerie Victor Emmanuel, une des beautés de la capitale du Milanais.

Le centre de ce passage est occupé par une rampe à gaz qui est installée le long de sa circonférence intérieure. On conçoit que l'allumage de ces becs de gaz, au nombre de plusieurs centaines, ne soit

pas sans danger en raison de la hauteur de la voûte et de l'étroitesse de la plate-forme circulaire.

Voici le système qu'on a imaginé. On a placé à l'affleurement des becs de gaz un chemin de fer microscopique sur lequel circule une petite locomotive mise en mouvement par l'électricité. Ce moteur porte dans sa cheminée une mèche à esprit-de-vin produisant une large flamme qui effleure les becs de gaz préalablement ouverts.

Lorsque le moment d'allumer est venu et que les robinets à gaz sont ouverts, on lance la petite locomotive sur la voie ferrée; elle accomplit son trajet avec une grande rapidité en allumant ponctuellement tous les becs.

COMBUSTION SPONTANÉE DE LA HOUILLE

Chaque année, un certain nombre de navires sont incendiés par la combustion spontanée de la houille qu'ils transportent; on évalue le nombre de ces navires à un vingtième environ de ceux qui passent l'Équateur.

Jusqu'à ces derniers temps, le moyen le plus généralement recommandé, et très probablement le plus mauvais, était de ménager une bonne ventilation des soutes. Mais des travaux récents ont fait connaître que la cause de toutes ces inflammations était due à l'absorption par le charbon de l'oxygène de l'air sous l'influence de la chaleur et de l'humidité. La combinaison de l'oxygène de l'air avec le charbon dans les conditions que nous venons d'indiquer développe de la chaleur, et pour peu que le renouvellement de l'air se fasse assez rapidement, l'élévation de la température ne tarde pas à atteindre

le degré suffisant pour déterminer la combustion spontanée.

Un ingénieur, M. Kraus, a proposé de remédier à cette oxydation en disposant, dans chaque navire charbonnier, une provision de cylindres d'acide carbonique liquide que l'on trouve facilement aujourd'hui dans le commerce. Ces cylindres contiennent environ cinquante litres d'acide liquide qui, lorsqu'il retourne à l'état gazeux, occupe à la température de 25° centigrades un espace environ 500 fois plus grand, soit 25 mètres cubes. Pour un navire transportant 1,500 tonnes de charbon, le promoteur du système estime qu'il faudrait 40 cylindres d'acide carbonique. La dépense est évaluée par lui à 2,125 francs, alors que la prime supplémentaire demandée par les assurances est de 2 pour 100, ce qui, pour un bateau de ce genre, représente au moins 6,000 francs. L'emploi de l'acide carbonique liquide permet donc de réaliser une économie réelle et relativement importante. Pour permettre la visite des soutes, le navire devrait en outre être muni de deux scaphandres réduits à un masque avec tube en caoutchouc permettant à l'ouvrier de rester en communication avec l'air extérieur pendant tout le temps qu'il serait occupé dans les soutes.

ALLIAGES D'ALUMINIUM

L'aluminium, ce métal gris plombé dont les emplois deviennent de plus en plus nombreux, se modifie dans ses qualités suivant les métaux avec lesquels on le mélange. Ainsi les alliages composés de 4 à 8 pour 100 d'argent et 96 à 92 pour 100 d'aluminium sont particulièrement précieux, car ils

offrent une bien plus grande dureté que le métal pur, sans cependant être cassants. Ils se prêtent bien à la fabrication de petits objets de bijouterie, breloques, etc. Les alliages d'aluminium, de cuivre et de nickel, sont remarquables par leur belle couleur, la facilité avec laquelle ils se prêtent au polissage et leur dureté. Pour leur redonner l'aspect du métal, il suffit de les plonger pendant 75 secondes dans une solution de cent grammes de soude caustique dans un litre d'eau, de les laver, puis de les plonger dans un mélange composé de trois parties d'acide azotique et de deux parties d'acide sulfurique.

GROSSE RONDELLE

Un Américain, M. William Waldorf Astor, avait parié de montrer une section horizontale du tronc d'un arbre de Californie d'un diamètre assez grand pour qu'elle pût servir de table à un banquet de quarante couverts.

Il tint parole et envoya à Londres un navire chargé d'une rondelle de bois mesurant près de cinq mètres de diamètre et de plus d'un mètre d'épaisseur, pesant neuf mille kilogrammes. On n'indique pas, dans le journal américain nous donnant cette nouvelle, la variété d'arbre ayant fourni cette rondelle, mais il est plus que probable qu'elle provient soit d'un sequoia gigantesque, soit d'un wellingtonia, deux arbres gigantesques croissant dans les forêts californiennes.

GRANDS MAGASINS DU PRINTEMPS (Paris). —
Demander le Catalogue illustré. *Envoi gratis.*

L'ISOLEMENT DES CAUSES EXTÉRIEURES

La folie, surtout celle que les aliénistes rangent dans la classe dite du délire de la persécution, présente souvent des cas vraiment étranges. Dans un ouvrage du docteur Le Filliâtre on trouve relaté ce cas absolument curieux d'un malade qui redoutait les embûches qu'on pouvait lui tendre.

Pendant le jour, ce malade portait : 1° un plastron en caoutchouc dorsal ; 2° un plastron en caoutchouc sternal ; 3° un morceau de porcelaine enveloppé dans du papier sur la poitrine pour se protéger les bronches ; 4° plusieurs couches de papier collé sur le thorax ; 5° une cuirasse de fer-blanc qui pesait près de 7 kilos ; 6° des genouillères en cuivre ; 7° par-dessus le tout, une rotonde en caoutchouc du poids de 4 kilos.

La nuit, il ajoutait aux *protecteurs* susénoncés des cylindres en cuivre, un casque en cuivre, un masque en plomb, des brassards, etc.

En somme, son équipement complet pesait 29 kilogrammes 160 grammes.

Son but était de *s'isoler des causes extérieures*. Dans la même intention, il avait fait creuser et cimenter dans son jardin un trou cylindrique, dans lequel il s'introduisait complètement et plusieurs heures par jour. Une fois dans son trou, il en fermait la partie supérieure au moyen d'une cloche à melon et restait là jusqu'au coucher du soleil.

ART DE MAIGRIR

Souvent les trop gros hommes sont de trop gros mangeurs, et leur idéal serait de beaucoup manger et cependant de maigrir.

C'est un paradoxe, dira-t-on, une illusion.

Non, paraît-il, si on suit le système suivant, qui aurait été inventé par un Américain d'une corpulence beaucoup trop respectable.

Cet Américain, du nom de Bauting, avait adopté pour ses repas le programme suivant :

A déjeuner, environ 300 grammes de bœuf ou de mouton, ou poisson frit, toute viande froide, excepté le porc : une grande tasse de thé sans lait et sans sucre, un peu de biscuit ou de pain grillé sans beurre.

Au second déjeuner, 3 à 400 grammes de poisson, excepté le saumon et l'anguille, de la viande, pas de lard, un légume à l'exclusion de la pomme de terre, un peu de pain grillé ou de la compote de fruits, de la volaille, sauf l'oie ou le canard, du gibier; deux ou trois verres de madère ou de xérès.

Au goûter, environ 150 grammes de fruits, deux biscuits et une tasse de thé sans lait ni sucre.

Au dîner, de la viande ou du poisson, comme à midi, et un ou deux verres de vin rouge.

Enfin, pour faciliter le sommeil, un grog au rhum ou à l'eau-de-vie sans sucre.

Ce régime, qui n'avait rien de désagréable et de plus était largement copieux, aurait permis à M. Bauting de perdre en moins de deux ans quarante-six livres de son poids et de faire diminuer de trente centimètres son tour de taille.

AVIS AUX PHOTOGRAPHES

La *Photo-Gazette* recommande instamment aux photographes et amateurs de photographie de ne pas jeter aux chiffons leurs vieilles chaussettes de coton. Plus elles sont vieilles, meilleures elles sont, si ce

n'est pour se chauffer, du moins pour essuyer vos plaques. Elles remplacent avec avantage le blaireau ou les luxueuses râclettes en peluche ou en velours ; elles sont l'incontestable facteur d'une bonne réussite.

Lorsque, en chargeant son châssis, et aussi avant le développement, on a frotté sa plaque avec des chaussettes fatiguées, on est certain d'éviter, sur la plaque, ces multitudes de petits trous, variole de l'art, qui ont fait dire que certaines fabriques de produits, cependant renommés, avaient une machine spéciale tout exprès pour les faire. Ils sont dus simplement à la poussière qu'on n'enlève pas ou qu'on enlève mal ; mais cette poussière, si difficile à enlever même avec les outils les mieux conditionnés, ne résiste pas à un coup de vieille chaussette de coton.

Un monsieur offre gratuitement de faire connaître à tous ceux qui sont atteints d'une maladie de peau, dartres, eczémas, boutons, démangeaisons, bronchites chroniques, maladies de la poitrine, de la vessie et de l'estomac, de rhumatismes, un moyen infailible de se guérir promptement, ainsi qu'il l'a été radicalement lui-même, après avoir souffert et essayé en vain tous les remèdes préconisés. Cette offre, dont on appréciera le but humanitaire, est la conséquence d'un vœu.

Ecrire par lettre ou carte postale à M. Vincent, 8, place Victor Hugo, à Grenoble, qui répondra gratis et franco par courrier et enverra les indications demandées.

OUTILLAGE TIRSOT. (*Voir aux annonces.*)

PRÉPARATION AU DIVORCE

— Ah ! oui, ma chère, chose excellente que le



— Baptiste, faites mes malles, toutes mes malles, sacs et valises.

divorce : il ramène la paix dans les ménages en en-

voyant les conjoints dos à dos, au diable; loin de l'autre on file, le plus loin possible, c'est ce que je vais faire, n'en doutez pas...

— Et moi pareillement, monsieur, soyez-en assuré...

— Baptiste, faites mes malles, toutes mes malles, sacs et valises.

— Ernestine, vous descendrez toutes mes caisses et cartons; au besoin, vous en ferez venir une, deux, trois, ce qu'il en faudra de chez l'emballeur, j'emporte toute ma garde-robe et celle de ma fille...

— Comment, vous emmenez la petite?

— Certainement, c'est ma fille...

— Et c'est aussi la mienne, il me semble!...

— Parfaitement... bien qu'en ce moment émettre un doute offensant soit d'un goût au moins douteux.

— Je doute si peu, que je garde l'enfant.

— Cela, non, je l'emmène.

— Non!...

— Si!...

— Les tribunaux en décideront, madame.

— Oh! je voudrais bien voir, monsieur, vos tribunaux m'enlever mon enfant.

— Vous le verrez madame...

— Alors, je me sauve avec elle et tout de suite...

Ernestine, mon collet, mon chapeau, vous m'enverrez mes malles à Bruxelles.

— Louise, vous ne partirez pas...

— Et qui m'en empêchera, monsieur?

— Moi!

— De la violence!...

— Je veux mon enfant...

— Je garde ma fille...

— Mais Louise, vous ne pouvez partir ainsi!...

— Je partirai cependant...

— Louise, que diras-tu... que direz-vous à notre enfant quand elle demandera le matin à m'embrasser?...

— Ce que vous lui diriez vous-même si vous la gardiez et qu'elle voulût me donner son bécot matinal.

— C'est vrai, Louise, nous sommes bêtes.

— Ah! parlez pour vous, monsieur... Eh bien! je vau mieux que vous, je vous fais cette concession, je suis bête aussi...

— Alors restons ensemble, dis, veux-tu?

— Oh! comme vous y allez... Eh bien! soit, mais chacun sa chambre, chacun chez soi...

— Clef sur porte?

— Oh! non, verrou poussé. Vous soupirez, auriez-vous un caprice?

— Un caprice... non, mais une réflexion me vient...

— Ah bah! Et quelle est-elle?

— Nous ne sommes pas logiques, parce que si nous l'étions, nous aurions deux enfants, et, en cas de... divorce, plus de difficultés, de dispute, de procès, nous en prendrions chacun un...

— Cela, c'est une idée...

— Alors?...

— Gros bête, va!!!

ORGUES D'ALEXANDRE. (*Voir aux annonces.*) Délais de paiement.

LE BOIS DE POMMES DE TERRE

Les pommes de terre servent à la nourriture de l'homme et des animaux domestiques et aussi à fabriquer de l'alcool. On les a également, en les traitant par des réactifs chimiques, fait servir à d'autres usages et on est parvenu à les transformer en bois.

Dans un brevet récemment pris par une société, on indique le procédé de cette transformation.

Après la fabrication de la fécule, il reste un résidu de pommes de terre qu'on appelle le « refus » et qui contient de l'eau, de la peau et des matières fibreuses ou cellulaires dans les proportions moyennes suivantes :

Eau.	85 0/0
Peau.	5 0/0
Matière cellulaire ou fibreuse.	10 0/0

Ce « refus » est mélangé avec de l'eau froide, bien remué ou agité pour obtenir une pâte plastique pulpeuse. La masse obtenue est alors soumise au tamisage pour enlever les plus grosses parcelles de la peau ; l'opération doit être faite avec beaucoup de soin pour qu'il reste la plus faible quantité possible de peau.

Le produit est ensuite lavé avec de l'eau froide pour enlever les impuretés et la mauvaise odeur et obtenir masse neutre ; à cet effet, on peut ajouter un alcali quelconque.

La masse peut être blanchie ; on peut aussi la teindre. Enfin, on la sèche, puis moulue en poudre très fine, elle subit l'action de la pression, de manière à la transformer en feuilles, en blocs, en cubes, etc.

Dans certains cas, on peut ajouter à la poudre, avant de lui faire subir l'effet de la compression, une certaine quantité de matière imperméabilisante telle que de la poix, des gommes, des vernis, de l'albumine, soit à l'état sec, soit en solution.

SNOB

Depuis quelque temps ce mot d'origine anglaise s'emploie fréquemment.

Qu'est-ce donc qu'un snob ? M. Hector France, le romancier populaire, a donné à l'*Echo du public* une très intéressante consultation sur le mot *snob*.

« Le mot *snob*, dit-il, signifie en argot anglais : savetier. C'est William Makepeace Thackeray, qui le mit à la mode, en 1829, par un petit journal hebdomadaire *The Snob*, qu'il fonda alors qu'il étudiait à l'Université de Cambridge. Chaque numéro contenait six pages petit in-8°, et coûtait deux *pence* et un demi-*penny* (0 fr. 25). Il eut onze numéros.

« C'est sans doute cette petite feuille où Thackeray ridiculisait la cuistrerie pédagogique qui lui donna plus tard l'idée de son amusant, spirituel et humoristique *Livre des Snobs*, qui parut d'abord, en 1848, en articles détachés, avec des illustrations de l'auteur, dans le journal satirique *le Punch*. « Celui qui admire petitement de petites choses, dit Thackeray, n'est qu'un snob. » Définition vague autant qu'incomplète ; car, d'après son livre même, le *snob* est à la fois ce que nous appelons un gogo, un vaniteux et en certaines occasions un imbécile.

« Le monde est rempli de *snobs*, et les plus intelligents peuvent devenir des snobs à certains moments... Rien ne définit mieux le snobisme que ce

professeur de chimie dont parle Bulwer, qui, faisant l'éloge de Robert Boyle, conclut ainsi son panégyrique : « C'était un grand homme, un très grand homme ; il eut l'honneur d'être le père de la chimie, et le frère du comte de Cork ! »

CHAPEAU ET TENUE A BERLIN

Les Berlinoises entendent protester contre le cha-



peau haut de forme. Pourquoi ? Parce qu'il est porté

à Paris par ceux que l'on appelle communément les gens comme il faut. Il s'est donc formé parmi eux une association, composée en majorité de jeunes gens, qui a décidé de porter à l'avenir le casquette de loutre, et d'adopter le salut militaire. Ceux qui en font partie et qui manqueront à ces deux articles des statuts, ou même à l'un d'entre eux, seront passibles d'une amende de soixante pfennigs (soixante-quinze centimes environ).

En France, c'est tout le contraire qui a lieu, nos civils ne jouent pas au militaire passé douze ans, et nos officiers, hors le temps de service, revêtent, un peu trop facilement peut-être, le costume civil avec son complément le chapeau haut de forme, et quand ils saluent militairement, ce n'est qu'en tenue militaire. Même en uniforme, ils saluent les dames en levant leur képi.

LOGIQUE !

Le feu a pris chez moi, allumé par moi, paraît-il ; affaire de spéculation très finement conçue touchant le bénéfice d'assurance.

Les premiers qui ont vu l'incendie, ce sont les gamins de la rue, grooms de journaux et petits télégraphistes : ils ne se tenaient pas de joie.

Bien que maintenus à distance par des agents que l'idée de leur importance rendait heureux, le public se montrait fort intéressé du spectacle offert. Glorieux et fiers, les braves pompiers recueillaient des applaudissements certainement mérités, et même, m'a-t-on dit, leur caporal a promesse de la médaille militaire.

Tel est le premier acte.

Voici le second :

Mon propriétaire a été vu se frottant les mains : l'indemnité qu'on va lui payer pour dégâts à son immeuble l'indemniserà des frais de ravalement qui lui incombaitent justement cette année. Le locataire, mon voisin, est content. Ce qu'il touchera pour sa part de dégâts lui permettra de se donner une salle à manger Henri II, rêvée par madame depuis sept ans. Mandé par un architecte à mine satisfaite, le maçon a paru jubilant ; ceux qui l'ont suivi, menuisier et serrurier, peintre et vitrier, entrés dans la maison avec visage placide, en sont sortis avec figure épanouie.

Il n'est pas jusqu'à l'agent de la compagnie d'assurance qui ne se soit, le sourire aux lèvres, félicité de ce que sa compagnie ait trouvé pour un prix modique une occasion de montrer qu'elle paye à bureau ouvert : c'est une bonne et fructueuse réclame, qui rapportera plus que ce qu'elle aura coûté. Et les journalistes, en ce moment à court de copie, quelle aubaine pour eux et quelle « galette » pour les tireurs à la ligne !...

Tous ces gens-là sont heureux par moi ; toujours par moi, ils vont réaliser de bons bénéfices moraux et pécuniaires.

Mais alors pourquoi, moi, le petit manteau bleu de tout ce monde-là, suis-je abandonné sur le sec matelas de varech d'une cellule de Mazas ?

P. L.

UN INGÉNIEUX CABARETIER

La police métropolitaine de Londres découvrait un établissement d'un genre tout particulier dont



Le bar anglais.

l'exploitation remontait déjà, paraît-il, à plus de dix ans, et qui offrait l'inestimable avantage de donner de la considération aux ivrognes. Comme



Policemen.

hypocrisie, comme respect aveugle du qu'en dirait-on, on n'aurait rien pu imaginer de mieux.

Supposez une maison à deux issues donnant sur deux rues parallèles. Sur l'une des façades, les inscriptions peintes au-dessus du rez-de-chaussée

annonçaient un cabaret ordinaire, avec force spiritueux et petites servantes affriolantes. L'autre façade ouvrait deux larges portes à un établissement de tempérance d'où les boissons alcooliques et ferment-



Les habitués du bar.

tées étaient sévèrement exclues et où le plus intran-sigeant des membres des sociétés de tempérance serait entré comme chez lui. Dans le cabaret, le whisky coulait à pleins bords, servi par des demoiselles familières. Derrière le comptoir de l'établissement de tempérance allait et venait un grand garçon maigre, aux allures de clergyman ou pasteur protestant. Enfin — et là est le chef-d'œuvre — les deux buvettes communiquaient par un couloir central.

Vous jugez si c'était commode ! Les pochards

invétérés, que retient pourtant un reste de respect humain, n'avaient plus à redouter qu'on les vît pénétrer dans un cabaret, puisqu'ils entraient *coram populo* dans une sorte de sanctuaire de l'abstinence. Par contre, les tempérants pouvaient de temps à autre s'offrir le petit régal d'une infraction à leurs vœux ou à leur système, sans prêter au moindre reproche, les apparences étant sauvées.

La police eût vraisemblablement fermé les yeux sur cette plaisante comédie, mais il y a à Londres d'autres agents que ceux de l'administration de la police, et les agents du fisc ne pouvaient tolérer qu'un établissement de tempérance, exonéré des frais de patente qui pèsent sur les débitants d'alcools, fraternisât de façon si intime avec les clients d'un assommoir.

Le propriétaire de cette entreprise à deux fins fut donc appelé devant un magistrat qui, après avoir beaucoup ri de son idée, le condamna sérieusement à 12,500 francs d'amende et à la perte définitive de sa licence.

LES MARSEILLAIS AU THÉÂTRE

M. Francisque Sarcey, le courriériste du journal *le Temps*, raconte l'anecdote suivante, qui peint bien le caractère marseillais :

— Il est impossible, me disait le directeur, d'avoir les Marseillais au théâtre avant neuf heures, mais on peut les garder aussi tard qu'on veut. Ils sont noctambules. Ils ne lâchent pied que lorsqu'ils s'ennuient.

Il est vrai de dire qu'ils sont moins patients que nous. J'en ai eu ce soir même un exemple qui m'a

amusé. Entre deux des pièces qui composaient le spectacle, le décor avait été long à poser ; le parterre s'est mis à hurler tout d'une voix : « Ré-gisseur ! ré-gisseur ! » Le rideau s'est levé sur le décor en place, les artistes en place. Mais ce n'était pas le compte de nos Marseillais. Ils ont crié de plus belle : « Ré-gisseur ! ré gis-seur ! »

Le régisseur est arrivé et s'est posé en point d'interrogation à la rampe du parterre. Une voix lui a crié : « C'est pour l'entr'acte ! ça n'a pas de bon sens de faire des entr'actes si longs ! On se moque de nous. »

Le régisseur doit avoir l'habitude de ces algarades.

Il a commencé par s'excuser de paraître en redingote : « Je ne me doutais pas, a-t-il dit, que j'aurais l'honneur de parler devant vous. »

Il a ensuite allégué que le décor était fort compliqué, qu'on y avait mis toute la diligence possible : il a enfin assuré qu'on avait toujours fait et qu'on ferait toujours de son mieux pour contenter le public de Marseille.

Sur quoi, le public de Marseille, retourné comme un gant, a applaudi de toutes ses forces M. le régisseur.

Ce n'est pas plus difficile que cela, à Marseille.
Un peu salpêtre, mais bonnes gens.

UN LEGS A LÉON XIII

« Le pape Léon XIII, domicilié à Rome, en Italie, au Vatican, est sommé de se présenter le 15 d'un mois, à trois heures de l'après-midi, devant le sous-signé, notaire royal, pour le règlement de la suc-

cession du curé pensionné Anton Glurky. Il est invité à payer la taxe usuelle de cinq florins soixante-quinze kreutzers. »

Telle est la citation reçue par le pape Léon XIII, en qualité de légataire d'un curé de Hongrie du nom d'Anton Glurky, lequel lui avait laissé par testament une somme de vingt florins.

Le Saint-Père n'a pas rompu à cette occasion la détention volontaire que s'infligent les papes au Vatican, et s'est épargné les frais du voyage.

Respectueux des formes, et peu préoccupé du rang du légataire, de la difficulté pour lui de se déplacer, le notaire royal de Gyengyœs a agi avec lui comme avec le plus modeste des paysans hongrois. Notaire archidémocrate, sans doute!...

IVRESSE DE DAMES

On a souvent parlé de cette hypocrisie bien britannique qui consiste pour les dames anglaises à se réfugier chez les pâtisseries pour y absorber des verres de porto ou des liqueurs alcooliques.

Les pâtisseries se doublent maintenant des pharmaciens, lesquels, sous prétexte de toniques, de crèmes de santé, de vins des îles, etc., débitent dans leurs arrière-boutiques des spiritueux de toute sorte, à l'usage des dames et des hommes. Les deux sexes fraternisent dans l'ivresse,

Le *Journal de médecine anglaise*, de Londres, a consacré à cet état de choses un long article, où il cite l'exemple d'un individu mort récemment du *delirium tremens* sans avoir jamais mis les pieds dans un cabaret. Cet ivrogne, d'une conduite exemplaire, ne fréquentait que les pharmacies.

LE PHYLLOXERA EN AUSTRALIE

N'est-il rien de plus insupportable que les faux dévots, que les ignorants commentateurs des livres sacrés qui trouvent dans la Bible réponse à tout? En Australie, des pasteurs protestants, de la secte dite des Wesleyens, ont trouvé moyen de défendre ce fléau ruineux que l'on appelle le phylloxera.

Les vignobles de Liverpool, dans la Nouvelle-Galles du Sud, sont atteints par ce fléau, et on a été obligé de les détruire sur une étendue de plusieurs lieues.

Des pasteurs wesleyens se sont réunis en conférence pour s'entretenir de ce désastre qu'il considèrent comme un châtiment de Dieu. D'après l'un d'eux, le révérend Bray, le gouvernement n'a pas le droit de combattre le phylloxera, qui ruine une industrie compromettante pour la moralité de la population.

IMPORTATION ET ACCLIMATATION DES ÉCREVISSES AMÉRICAINES EN FRANCE

L'écrevisse, dont le nom vient du latin *carabus*, du sanscrit *carabha* et du cymrique *cruban*, à ce que nous affirment, en se léchant les lèvres, les imperturbables linguistes, est un mets bien français. Les anciennes armoiries de la vieille noblesse en témoignent : « D'or à l'écrevisse de sable, au chef d'azur chargé de trois étoiles d'argent » ; ou bien : « D'azur à trois écrevisses d'or » ; ou encore : « D'argent à trois écrevisses de gueules. » Nous y voilà bien.

Aussi a-t-on mangé énormément d'écrevisses en France, nous dit le *Temps*, tant et si bien qu'on en

a dépeuplé les cours d'eau français, ravagé ceux de la Hollande et poussé l'Allemagne à la reproduction artificielle des écrevisses. Une sorte de ligue contre la dépopulation des écrevisses s'est finalement fondée, et c'est l'écrevisse américaine qui paraît appelée à venir réparer les brèches causées dans le régime fluvial par une consommation intensive dans toutes sortes de cabinets plus ou moins particuliers.

L'excellent bulletin de pisciculture : *Étangs et rivières*, nous renseigne à ce sujet. Il nous apprend que la station aquicole du Nid de Verdier, à Fécamp, vient de recevoir de New-York un lot d'écrevisses américaines (*cambarus*) destinées à des essais d'acclimatation, que le directeur de l'établissement, M. Raveret-Wattel, se propose d'entreprendre. C'est la première fois que des crustacés de ce genre arrivent vivants en France. Les *cambarus* ne diffèrent des écrevisses d'Europe que par un caractère de peu d'importance : leur appareil respiratoire présente, de chaque côté, dix-sept branchies seulement au lieu de dix-huit. On en connaît d'assez nombreuses espèces, dont une, le *cambarus affinis*, est vendue couramment sur le marché de New-York. C'est à cette espèce qu'appartiennent les sujets reçus par la Station de Fécamp, lesquels, tous de très belle taille, mesurent, en moyenne, quatorze centimètres de l'extrémité du rostre à celle de l'abdomen, tout autant dans l'autre sens, et pèsent jusqu'à soixante-huit grammes.

Par la cuisson, ces crustacés prennent une belle couleur rouge, et la chair en est très bonne, paraît-il. Un intérêt spécial s'attacherait à l'acclimatation en France des écrevisses américaines. D'après des obser-

ventions faites, il y a quelques années, près de Francfort-sur-l'Oder, par un pisciculteur qui avait reçu des États-Unis une certaine quantité de *cambarus*, ces crustacés seraient réfractaires à la maladie qui a causé, dans la plupart de nos rivières, la disparition des écrevisses indigènes. On pourrait donc les employer avantageusement pour repeupler les eaux françaises.

Le nombre de branchies scientifiquement signalé inquiétera assurément fort peu les gourmets : ils n'en sont pas à une branchie près. Reste à savoir si ces énormes écrevisses auront un contenu aussi estimable que le contenant. Auquel cas le *cambarus* sera de taille, amplement, à maintenir, à accroître peut-être, les aimables légendes de l'écrevisse.

ILLUSIONS PERDUES

C'est la chimie la coupable, et, grâce à elle, les romanciers, à court de comparaisons neuves, ne pourront plus assimiler aux pêches les joues de leur héroïne.

Le laboratoire municipal a découvert que les pêches, ces belles pêches veloutées qu'on admire tant, ne doivent le plus souvent leurs fraîches couleurs qu'à un savant maquillage composé de produits chimiques dits rhodonine, citronine, et rouge azoïque.

Et comme les confiseurs sont autorisés à se servir de ces produits, il paraît difficile d'en interdire l'emploi aux marchands de fruits.

Voyez-vous les romanciers ci-dessus forcés d'écrire désormais, toujours à propos de leur héroïne :

« ...Ses joues rhodoninées avaient le velouté et le rouge azoïque de la pêche !... »

PORTE-PLUME ÉLECTRIQUE

Aurons-nous encore des écrivains ne sachant pas écrire clairement ?

Non, puisqu'un inventeur vient d'imaginer une plume pourvue de lumière électrique.

Tout près du bec de la plume, l'inventeur a disposé une lampe grosse comme une perle. Un petit réflecteur, placé derrière, doit renvoyer la lumière sur le papier où l'on écrit.

Une pile installée dans le porte-plume envoie le courant électrique.

Allons, le style de tout un chacun va devenir d'une clarté de plume éblouissante.

RAYONS X

Nous qui sommes si fiers de la découverte des rayons X, modérons nos mouvements de vanité ; les anciens paraissent les avoir connus avant nous.

Pausanias rapporte qu'un nommé Lynceus voyait à travers les murailles ; mais le moyen, avec un nom pareil, de n'avoir pas un œil de lynx ?

Plus croyable est le mathématicien Huygens, lorsqu'il dit qu'il a vu dans les prisons d'Anvers un individu qui avait la faculté de voir au travers des habits pourvu qu'il n'y eût point d'étoffe rouge. La femme du geôlier étant venue trouver cet homme avec d'autres femmes pour le consoler dans sa captivité, elles furent bien étonnées de ses éclats de rire et lui en demandèrent la cause. Il répondit : « C'est

qu'il y en a une d'entre vous qui n'a point de chemise. » Ce qui fut reconnu exact.

Mais un numéro du *Mercur*e, du mois de juin 1728, est plus précis encore. Il nous montre la faculté de vision au travers des corps appliquée à la médecine. Et il cite certaine demoiselle Pedegasche qui « découvrait les sources d'eau à trente ou quarante brasses de profondeur, et distinguait tout l'intérieur du corps humain s'il était nu » ; elle voyait « les abcès » et diagnostiquait les causes des maladies.

BÉCANE

« Pourquoi les vélocipédistes appellent-ils leur instrument *bécane* ? »

Voici, dit la grave *République française*, la réponse fournie par un aiguilleur de la ligne du Midi :

— L'expression n'est cycliste que par ricochet. C'est par analogie avec les locomotives, que les employés de chemins de fer nomment *bécanes*, que la bicyclette prit ce nom.

Quant à l'origine du terme, il faut la chercher dans ce fait qu'un haut fonctionnaire des chemins de fer, parlant du nez, ne pouvait arriver à dire « mécaniciens », mais prononçait « bécánicos ».

Le mot ainsi déformé courut les voies ferrées de France (à 70 kilomètres à l'heure). Entre eux les mécaniciens s'interpellèrent « bécánicos ». De là à désigner leurs machines sous le nom de « bécanes », il n'y avait qu'un pas.

Ils sautèrent ce pas. Un mot nouveau était créé, que guette le dictionnaire de l'Académie.

Se non è vero, è bene trovato.

BATON DE CHEF D'ORCHESTRE

L'inventeur du bâton qui sert aux chefs d'orchestre à diriger leurs musiciens fut Lulli. Auparavant, et depuis l'antiquité, les chefs d'orchestre



Lulli.

conduisaient leurs troupes en marquant la mesure du pied ou en frappant leurs mains. Parfois aussi on se servait, comme chez les Grecs, de coquillages,

de coquilles d'huîtres, notamment, que l'on frappait l'une contre l'autre.

Lulli, qui trouvait incommode et fatigant de toujours frapper du pied pour diriger ses musiciens, conçut alors l'idée de remplacer le pied par un bâton, pour indiquer la mesure. Il en prit un qui, paraît-il, ne mesurait pas moins de deux mètres, et avec lequel il battait le plancher pour indiquer la cadence. Depuis Lulli, le bâton de chef d'orchestre a été quelque peu perfectionné ; il a surtout diminué de volume et ne rappelle plus que de loin la perche dont se servait le célèbre compositeur.

CROQUE-MORT

D'où vient le nom de croque-mort, appliqué aux employés des pompes funèbres ?

Littre dit textuellement : « Etym. *Croquer* et *mort*, parce que ces hommes vivent de leur emploi, ou plutôt parce qu'ils emportent les morts. »

Mais Littre nous paraît commettre une erreur. Le mot vient d'une vieille croyance populaire, fausse d'ailleurs comme la plupart de ces légendes, mais très fortement enracinée dans l'esprit public.

On prétendait autrefois que le devoir de sa charge obligeait le croque-mort, avant de mettre un corps en bière, à lui mordre cruellement le petit doigt pour s'assurer qu'il était bien mort.

D'où le nom, tout naturel, donné par dérision à ces macabres professionnels.

TEINT BLANCHI

Les femmes abyssines mariées et coquettes ont pour habitude de chercher à « éclaircir », c'est-à-

dire, par un changement de peau savant, à troquer le chocolat de leur teint naturel pour le café au lait.

Mais, en Abyssinie comme ailleurs, qu'il faut souffrir pour être belle !

Durant trois mois entiers, la femme candidate au « café au lait » doit se tenir dans un appartement écarté; elle y est recouverte d'une étoffe de laine, dans laquelle est pratiquée une seule ouverture pour laisser passer dehors la tête.

Sous cette couverture sont allumées un grand nombre de branches vertes d'un bois odorant. La fumée attaque l'épiderme et le détruit, et, les trois mois expirés, la jeune femme sort avec une peau neuve, plus blanche et plus douce que la première.

Cette opération épuise beaucoup les forces, et la mère ainsi que les sœurs d'une femme ainsi enfermée n'ont d'autre occupation que de lui préparer de petites boulettes de mets très succulents et de les lui fourrer dans la bouche, à peu près comme on gave une oie.

CHIENS FALSIFIÉS

Voici la singulière histoire de falsification de chiens que raconte l'un de nos plus graves confrères, un journal qui rit rarement.

La vue de gens habillés en ours, d'autres en dindons, voire en lapins, — consulter, pour les détails, le programme du cortège du Bœuf gras, — a inspiré à un de nos confrères l'idée de signaler au public une nouvelle et coupable industrie.

Il y a quelque temps, dit-il, une femme du monde, très connue à Paris, achète à Londres un joli petit chien d'une espèce très rare, et le paye fort cher.

Elle le rapporte avec mille soins, et au bout d'un mois s'aperçoit que son chien est malade. Elle fait venir le vétérinaire. Que peut avoir cette pauvre bête si bien soignée ?

Le vétérinaire palpe le chien, le tourne et le retourne.

— Eh ! madame, votre chien se porte à merveille. Il éclate dans sa peau ; voilà tout.

Et, retournant le toutou, il montre une couture tout le long du ventre. On avait cousu un jeune chien d'espèce très vulgaire dans la peau d'un autre. Délivré, le chien signala sa joie par une folle course à travers l'appartement...

Voilà une aventure passablement extraordinaire.

Eh bien ! il paraît (c'est toujours notre confrère qui parle) qu'on fait plus fort à Paris.

Une dame de Z... aurait acheté naguère, aux Champs-Élysées, un petit toutou frisé qui n'était qu'une peau de toutou contenant un gros rat. En rentrant chez elle, Mme de Z... fut toute saisie de voir son acquisition grimper aux rideaux...

A quand les peaux de chien où l'on se contentera d'enfermer un simple canard ?

PSEUDO-ADULTÈRE D'OISEAU

Un couple de cigognes avait son nid en Schleswig-Holstein. On y trouva un jour deux œufs et, pour faire une expérience, on prit l'un de ces œufs, et on le remplaça par un gros œuf de canard. Les deux œufs furent couvés ; mais quand le mâle remarqua la singulière créature qui était sortie de l'un d'eux, il fit une scène violente à sa femme qui, forte de son innocence, se défendit avec énergie.

N'en venant pas à bout, le mâle s'envola, alla chercher huit autres cigognes des environs, et toute la bande tomba sur la malheureuse mère qu'elle tua à coups de bec.

Les procédés barbares d'Othello gagneraient-ils le monde des cigognes ?

CHAT ÉTRANGE

On a un peu trop nié l'attachement des chats pour leur maître, et on sait combien il est malaisé de soumettre à la moindre contrainte l'indépendance naturelle des chats ; chacun a pu cependant voir à Paris un monsieur arrivé à des résultats bien surprenants.

Il va par les rues et les boulevards, tenant en laisse un magnifique chat qui suit nonchalamment les pas de son maître. Jamais il ne s'écarte, jamais il ne tire sur la corde ; c'est un chat modèle.

Mais où le spectacle se corse, c'est lorsque l'*exentric gentleman* monte en omnibus. Le conducteur s'oppose nécessairement à l'entrée de l'animal, et celui-ci, sans se faire trop prier, suit alors, tenu en laisse par son maître, le lourd véhicule. Il bondit, il s'arrête, il semble ne voir ni les voitures, ni les bicyclettes, ni les passants.

PENSÉE ULTRA-HUMANITAIRE

Un ministre protestant américain, le révérend Wendte, — ces gens-là sont capables de tout, — a développé en chaire, à San Francisco, une thèse qui a soulevé de vives protestations de la part des fidèles assemblés.

Bien qu'elle ne soit pas très neuve, on n'a guère coutume de l'exposer en public.

M. Wendte voudrait que l'on mît à mort, « par le moyen le plus humain possible », toutes les personnes atteintes de maladies incurables ou de blessures mortelles.

« Pourquoi, s'est écrié le révérend, chercher, comme cela se pratique actuellement, à prolonger leur souffrances ? Pourquoi épuiser les ressources de la science médicale pour les garder dans la douleur ? Ne serait-il pas plus chrétien de faire cesser doucement leur martyre ? »

C'était la thèse de Thibault l'Agnelet, le légendaire client de maître Pathelin. Il tuait les moutons de son maître pour les empêcher de mourir de la clavelée.

Mais les brebis américaines qui forment le troupeau du révérend Wendte ne sont pas du tout de cette opinion.

Elles ont tort ; voilà l'opinion de Nostradamus.

LES MAINS DANS LES POCHEs

On a fondé, en Allemagne, la Société contre le baiser, le Club des suicidés et la Ligue contre la poignée de main. La colonie allemande, assez nombreuse, qui réside à Porto-Alègre, dans l'Etat de Rio-Grande do Sul, a fondé une *Antibandindenbontaschenbaltenverein*, ce qui signifie : « Société contre la mise des mains dans les poches des pantalons. »

De nombreux membres ont adhéré à cette ligue de bon ton : quiconque en fait partie et se laisse surprendre avec les mains dans les poches est puni

d'une amende de cent trente francs, ou deux cent soixante en cas de récidive.

Comme, en Amérique, c'est une des habitudes les plus invétérées que de mettre les mains dans ses poches, on peut prédire que la caisse de la Société s'enrichira rapidement du produit des amendes.

Il faut avouer que les Allemands de Porto-Alègre sont donc bien vicieux pour trouver mauvais une habitude qui sans doute n'est pas de très bon ton, mais, à cela près, ne gêne personne...

CHOSSES ET AUTRES

Un aubergiste des environs de Nancy avait écrit sur sa porte : « Tout Prussien qui entrera ici sera tenu de présenter son *passeporc*. »

CONSEIL DU DOCTEUR

Contre les *toux opiniâtres, vieux rhumes, bronchites, catarrhes, suites d'influenza, maladies de poitrine*, il n'existe pas de remède aussi actif que les **CAPSULES COGNET**, que l'on trouve dans toutes les pharmacies et au Dépôt général, 43, rue de Saintonge, Paris.

— On doit bien s'ennuyer en province, disait un Parisien à une dame, surtout les jours de pluie ?

— Oh ! monsieur, répondit-elle, on ne s'ennuie jamais n'importe où, quand on sait s'occuper des affaires des autres.

Qui veut la fin prend les moyens...

Une jeune fille assez bien de sa personne, même bien dotée, portait sur son visage, en rouge vif, les traces d'une envie maternelle. Aussi les demandes en mariage n'arrivaient-elles pas de la part des jeunes gens de son entourage.

— J'ai une idée, dit le père.

Et il courut aux *Petites Affiches*.

Dès le lendemain, six prétendants demandaient à voir la demoiselle avec taches.

— Moi, rentrer à la maison avec du poisson, quand j'ai dit à ma femme que j'allais à la pêche à la ligne !...

— Certainement, tu n'aurais pas l'air d'être bre-douille...

— Jamais, mon cher ! ma femme ne croirait pas que je rentre de la pêche.



CORDIAL d'un goût exquis, supérieur aux Eaux de Mélisse et de Menthe ; combat tous malaises de l'Estomac, de la Tête et des Nerfs, Mauvaises Digestions, Migraines et Évanouissements. — Précieux en temps d'Épidémie, Cholérine, Coliques, etc. — S'emploie pur sur du sucre. — *Flacon spécial pour Cyclistes.*

VENTE DANS TOUTES LES BONNES PHARMACIES
CLÉMENT & C^{ie}, à VALENCE (Drôme)

CONSEILS MÉDICAUX HYGIÉNIQUES

PLUS DE TÊTES CHAUVES

Ce n'est pas d'hier que l'on a songé à réparer des ans l'irréparable outrage, à corriger la calvitie ; les anciens étaient comme nous à la recherche de tous les moyens possibles de faire revenir le gazon sur les genoux dénudés, le cresson sur les crânes cailouteux.

A ce sujet, la *Gazette médicale de Liège* a donné la plus ancienne prescription du monde. Elle a été déchiffrée par le P. Macaliser, de Cambridge, dans un papyrus égyptien. Il s'agit d'une eau capillaire destinée à faire repousser les cheveux de la mère du roi de Chata, deuxième roi de la première dynastie égyptienne, lequel régna environ quatre mille ans avant Jésus-Christ.

La voici :

Bourrelets de pieds de chien. 1

Dattes. 1

Sabots d'âne 1

Faire bouillir le tout dans l'huile et s'en frotter énergiquement le cuir chevelu.

A notre avis, cette mixture ne devait pas être plus mauvaise que les nombreux « régénérateurs » que prônent aujourd'hui les coiffeurs.

HOQUET

C'est horriblement fatigant de hoqueter, d'être hoqueteux.

Dire sept fois et vivement : *J'ai le hoquet, tu ne l'as pas... J'ai le hoquet... et... peut-être ne cesse-t-il pas !...*

Le hoquet est dû à la contraction spasmodique du diaphragme qui détermine une inspiration saccadée et une gêne respiratoire par les secousses qu'elle communique aux cavités thoraciques et abdominales.

Il est des hoquets bénins qui disparaissent par les petits moyens généralement en usage, tels que : avaler lentement quelques gouttes de liquide sans respirer, priser du tabac, laisser fondre dans la bouche un morceau de sucre imbibé de vinaigre, ou encore un morceau de sucre et du savon.

Mais il est aussi des hoquets tenaces, incoercibles, qui ne cèdent pas aux moyens ordinaires et amènent par leur violence et leur durée une véritable asphyxie.

Dans ces cas, heureusement rares, il faut comprimer à la base du cou, au-dessus de l'extrémité interne de la clavicule, le nerf phrénique qui innerve le diaphragme. Cette compression paralyse momentanément le muscle, les secousses cessent et le diaphragme reprend son fonctionnement normal.

RECONSTITUTION DU NEZ

N'avoir pas ou plus de nez est chose hideuse, mais grâce à M. Berger, le malheureux qui aura perdu l'organe nasal sera impardonnable de n'en avoir pas un nouveau.

M. Berger a présenté à l'examen de ses collègues de l'Académie de médecine une charpente métallique destinée à servir de support aux parties molles du nez dans les réparations de cet organe nécessitées par une destruction étendue de son squelette.

Cet appareil présente les avantages suivants :

1° Formé de deux pièces mobiles l'une sur l'autre,

on peut régler sa longueur suivant les besoins de chaque cas particulier et se servir d'un même modèle pour la réparation de perte de substances très diverses.

2° Au lieu de s'implanter sur le squelette au moyen de chevilles enfoncées dans les os de la face, il s'adapte aux bords de la solution de continuité des os au moyen de fourches qui terminent ses branches et qui s'appliquent sur ces bords. On évite de la sorte l'ostéite qui se développe au niveau des points où la charpente se fixe sur le squelette, l'ébranlement et le déplacement ultérieur de l'appareil.

3° Cette charpente, construite avec soin avant l'opération, s'adapte mieux aux parties molles, les soutient d'une manière plus égale, et permet d'éviter les ulcérations qu'ont parfois déterminées d'autres pièces métalliques.

Le docteur Berger s'est servi de l'appareil en question pour remplacer la charpente du nez sur un sujet qui avait une destruction complète du squelette de celui-ci produite par un coup de feu. Ce malade avait d'abord porté un autre appareil qui avait produit sur la face dorsale du nez une assez large perforation et qui, en se déplaçant, venait obstruer les narines.

L'appareil appliqué par M. Berger fut mieux supporté, mais il n'empêcha pas la sous-cloison, tendue sur son bord inférieur, de se détruire.

En résumé, dit M. Berger, la prothèse faite au moyen de charpentes métalliques peut rendre de réels services dans les cas de destruction du squelette du nez ; néanmoins ce chirurgien pense qu'elle

n'est qu'un pis aller et qu'il ne faut l'employer que dans les cas où les méthodes autoplastiques sont impuissantes à faire disparaître la difformité.

LA PATISSERIE AU SAVON

Connaissez-vous la pâtisserie au savon? Non, probablement.

Ce sont des pâtisseries dans lesquelles le savon est employé comme fondant afin d'obtenir une très grande légèreté de pâte.

M. Crispo a développé le sujet dans une conférence faite devant l'Association belge des chimistes.

La proportion de savon employée, dit-il, est très variable.

Dans certains produits de foire, tels que les gaufres et les beignets, la proportion est assez élevée; elle est un peu plus faible dans les pâtisseries fines.

Les boulangers commencent aussi à employer le savon pour obtenir de beaux pains de luxe. La façon d'incorporer le savon à la pâte est la suivante : le savon est dissous dans très peu d'eau; la solution est battue avec de l'huile d'œillette ou autre, et, lorsque le mélange est bien monté, on l'ajoute à la pâte. Le pain contenant du savon ne diffère pas de celui qui n'en contient pas. La pâte est plus spongieuse et, partant, plus légère. Sa réaction est acide comme celle du pain normal. Il est impossible d'y découvrir la présence du savon et des acides gras par les méthodes habituelles.

Très bien ! mais quelle est, à la longue, l'action de ce savon sur l'organisme, sur l'estomac et les intestins, notamment? C'est ce qu'il importerait de

savoir. En tout cas, ne trouvez-vous pas que la chimie s'occupe trop de nos aliments?

RECHERCHE DES MATIÈRES COLORANTES ARTIFICIELLES DU VIN

Jadis on se contentait de colorer le nez des buveurs, et encore, à la longue, en les égayant; aujourd'hui c'est l'estomac des ivrognes qui est soumis à de terribles opérations de teinture.

Semblable à la lance d'Achille, qui guérissait les blessures tout aussitôt après les avoir faites, la chimie s'efforce d'ailleurs de nous indiquer les remèdes à apporter au mal qu'elle a créé.

On peut retrouver, dans le vin, les produits qu'on y a introduits et qui sont de nature tonique. Ainsi M. Belar a indiqué diverses méthodes de recherche des matières colorantes artificielles du vin.

Son procédé repose sur la solubilité desdites matières dérivées de la houille dans le nitro-benzol, dans lequel, au contraire, les colorants bleus ou rouges d'origine végétale et la matière colorante du vin sont absolument insolubles. La chlorophylle y est soluble.

Voici le mode opératoire :

On place dans un tube 5 centimètres cubes de vin et 5 centimètres cubes de nitro-benzol. On agite d'abord doucement, et, s'il y a de la fuchsine, le nitro-benzol devient aussitôt rouge. S'il ne se produit aucune coloration, on agite fortement jusqu'à émulsion et l'on chauffe un peu. Après repos, on observe la coloration du nitro-benzol.

Le bleu de méthylène donne une coloration verte au nitro-benzol. La rosaniline, la purpurine, la sa-

franine paraissent avec la coloration qui leur est propre. L'éosine donne une coloration rouge vin, sans fluorescence. Le carmin d'indigo ne se dissout pas dans le nitro-benzol.

GOUDRON DE SAPIN ET GOUDRON DE HÊTRE

Les propriétés désinfectantes des savons au goudron, d'après ce que rapporte le *Scientific American*, sont très différentes, suivant que l'on fait usage du goudron de sapin, *pinus sylvestris*, ou de goudron de hêtre. Mais comment distinguer ces deux frères chimiques jumeaux ? Hirsch indique le procédé suivant : à 20° centigrades, le goudron de hêtre a pour densité 0,925 à 0,945, tandis que celui de sapin varie entre 1,02 à 1,05 ; le premier nage donc à la surface de l'eau, tandis que le second va au fond.

En outre, si l'on agite du goudron de hêtre avec dix fois son volume d'eau, celle-ci ne se colore nullement, mais devient seulement acide. Si l'on y ajoute du perchlorure de fer, elle prend une coloration verte. Si on laisse tomber deux gouttes d'aniline et 4 d'acide chlorhydrique dans 5 centimètres cubes de cette eau, on obtient une belle coloration jaune. Au contraire, en traitant le goudron de sapin par l'eau, celle-ci se colore en jaune ; sa réaction est également acide, mais l'addition de perchlorure de fer produit une coloration rouge. Traitée par l'aniline et l'acide chlorhydrique, l'eau se colore en rouge.

Les FAUX ALPINES de Munzer et C^{ie}, 9, r. de la Cerisaie, Paris, sont les plus renommées. (V. aux annonces.)

AUTOUR DU POÊLE MOBILE

Ce titre est, empressons-nous de le dire, une pure fiction, car l'idée de se grouper, lisons-nous dans le *Temps*, autour d'un poêle mobile n'a rien de plaisant. A moins cependant d'avoir, au préalable, avec une intention bien arrêtée, collé du papier sur toutes les fentes du logis hanté par la misère, et acheté chez le charbonnier du coin (il doit être, traditionnellement, au coin) le suprême boisseau de charbon.

En tout état de cause, rien ne semble plus macabre à l'observateur qu'un père de famille roulant d'une pièce à l'autre, jusque dans la chambre de bébé, l'appareil qui avale la santé de la maisonnée.

Cependant, on raffole volontiers des poêles mobiles ; d'une part, en vertu de ce principe que ce sont des appareils économiques et qu'il y a nombre de frileux qui poussent l'économie jusqu'à la mort ; d'autre part, il y a beaucoup de malins, parfaitement ignorants, qui aiment à se vanter de savoir diriger en toute sécurité un poêle mobile. Cette supériorité les pose dans leur entourage, et ils exécutent un tour de force permanent, analogue à celui qui consisterait à passer son bras entre les barreaux de la cage d'une bête féroce dans une ménagerie. Un beau matin, ils sont anémiés à fond, le teint verdâtre, le cœur décroché ; mais l'économie est sauvée et le principe de la combustion lente a triomphé sous la forme de la consommation.

On devrait réserver logiquement ces ingénieux appareils pour le séchage des plâtres dans les immeubles modernes nommés « maisons de rapport »,

dont les architectes font le moulage avec un rare talent, par l'emploi du papier mâché. Il est vrai que l'on trouve plus économiques encore, pour procéder à ce séchage, les petites dames aux allures tapageuses et les infortunés petits ménages que la perspective éloignée des rhumatismes ne fait pas reculer. Plaignons cette courageuse avant-garde, à la chaleur naturelle de laquelle vient parfois s'ajouter celle du poêle mobile, en vue d'évaporer les milliers de mètres cubes d'eau imbibée dans les éponges à loyers de l'architecture citadine!

GOUTTE

RHUMATISME

5 fr. le 1/2 flacon. **PAPILLAUD, 4, r. Jacob, Paris.**

Une cuillerée à café
de **VIN D'ANDURAN**

le matin à jeun, dans
une tasse de thé, suffit
à faire disparaître l'accès
le plus violent.

Le corps médical recommande, dans l'intérêt de la santé des nourrissons, l'emploi du **BIBERON ROBERT flexible**, ou du **BIBERON ROBERT perfectionné sans tube**, les seuls facilement nettoyables et remplissant exactement les fonctions du sein de la mère.

Se vend partout. — Exiger le **Biberon Robert**.

VARIÉTÉS

LA GYMNASTIQUE DE CHAMBRE

Le recueil anglais dit les *Annales d'hygiène* déclare que se tenir le menton c'est, chez les hommes qui en ont l'habitude, une indication de leur prévoyance hygiénique et une façon, pour eux, de se tenir en bonne santé, et voici les raisons qu'il en donne :

Se tenir le menton oblige le sujet à conserver une position du corps régulière : la poitrine prend son extension normale, le sang circule mieux, les poumons se dilatent à souhait, l'abdomen n'est ni distendu, ni comprimé, et les forces corporelles subissent un accroissement notable.

Assis, en marche, immobile, disent les *Annales*, on bénéficiera, en se tenant le menton, des mêmes effets salutaires : le maintien du menton évitera à bien des gens, aux dames, notamment, le déplacement de l'épine dorsale.

Cette dernière assertion mérite d'être vérifiée, car il ne faut pas, dans notre pays du moins, que les dames, faute de s'être assez tenu le menton, soient généralement navrées par des déplacements d'épine dorsale. Il n'était pas besoin, en vérité, de cette grave menace pour engager les personnes qui ne craignent pas de faire des expériences faciles à se tenir systématiquement le menton.

Celles auxquelles ce remède anodin ne suffira pas pourront se livrer à la « gymnastique de chambre », que recommande la même revue hygiénique, en tout bien tout honneur.

Voici en quoi consiste cette gymnastique, fort pratiquée, paraît-il, aux Etats-Unis :

Après le déjeuner du matin, on ouvre, pendant dix minutes, la fenêtre de sa chambre à coucher, on se place bien droit devant, les talons joints, et, à huit ou dix reprises, on aspire fortement et largement l'air du matin. Ensuite, on joint les mains horizontalement, à bout de bras, et on lance ses bras d'avant en arrière, de façon que les paumes des mains se touchent de nouveau derrière le dos ; ce mouvement doit être exécuté de vingt à trente fois.

On lève ensuite les bras au-dessus de la tête, les mains ouvertes, les genoux tendus, puis on fléchit le corps de façon à toucher la terre avec l'extrémité des doigts, et ainsi de suite, toujours vingt à trente fois.

Les mêmes exercices sont répétés le soir, avant de se mettre au lit.

On ne manquera pas de remarquer, au risque d'attrister le savant américain qui croit avoir inventé cette gymnastique de chambre, qu'elle est pratiquée, en France même, dans les casernes sous le nom bien connu d' « exercices d'assouplissement ». On s'en trouve fort bien, mais peut-être y a-t-il un peu de « snobisme » à transporter ces exercices, du plein air dans la chambre à coucher.

LES MEMBRES ARTIFICIELS EN ALUMINIUM

Un industriel américain a eu l'idée ingénieuse d'employer l'aluminium à la fabrication des membres artificiels.

S'il s'agit, par exemple, de l'amputation d'une

partie du pied, l'aluminium est employé sous forme d'une pièce creuse très mince, ayant la forme exacte du membre et servant d'ossature pour supporter le poids du corps. Dans cette carcasse, on introduit une pièce en caoutchouc ayant exactement la forme du pied, dont elle remplit l'office pendant la marche, en même temps que par son élasticité elle amortit les chocs.

La carcasse en aluminium est obtenue en prenant un moulage au plâtre du membre amputé. Ce moulage sert à faire un modèle en bois d'après lequel on coule la pièce en aluminium suivant les procédés ordinaires de la fonderie. Outre sa grande légèreté, ce métal possède un autre avantage de grande importance en l'espèce. L'aluminium n'absorbe pas l'humidité, n'est pas attaqué par la transpiration ou les exsudations qui sont généralement consécutives à une opération chirurgicale; il est facile à nettoyer par un simple lavage; enfin, ni l'air, ni l'humidité, ni la chaleur n'ont d'action sur lui.

Et maintenant, à quand l'invalidé à tête d'aluminium et crâne de caoutchouc?

LES ELÉPHANTS DE PYRRHUS ET D'ANNIBAL EN ITALIE

La récente découverte, dans les environs de Florence, du squelette d'un éléphant a fait renaître la discussion sur les éléphants historiques dont les conquérants de l'Italie ont fait usage.

En 1816 on trouva à Ponte-Salario, non loin de Rome, un squelette que les géologues, d'après la forme de ses dents, jugèrent d'origine asiatique plu-

tôt qu'africaine, et par conséquent ils l'attribuèrent à l'armée de Pyrrhus et non à celle d'Annibal.

A peu près vers la même époque, un autre squelette fut découvert dans les Abruzzes.

Était-ce un éléphant d'Annibal?

On disserta longtemps sans pouvoir se mettre d'accord ; la question avait son importance au point de vue de l'itinéraire de l'armée africaine.

Voici maintenant l'éléphant découvert dans une ferme de Castelfranco, située sur le territoire étrusque :

Tite-Live rapporte qu'au moment où l'armée carthaginoise devait franchir l'Arno, le fleuve subit une crue exceptionnelle et qu'Annibal, quoique atteint d'une assez grave maladie des yeux, put cependant passer d'une rive à l'autre sans trop de peine, grâce à l'unique éléphant qui lui restait.

A première vue on pourrait admettre que l'éléphant de Castelfranco est celui d'Annibal ; la ferme n'est pas éloignée de l'Arno, mais comme elle se trouve sur la rive gauche du fleuve, géologues et historiens demeurent perplexes.

CHEVAUX ET COCHONS D'INDE

Il y a quelques années, les Américains s'étaient mis à élever de grandes quantités de chevaux de trait pour leurs innombrables véhicules qui parcouraient leurs villes, surtout pour leurs omnibus et leurs tramways. Ils achetaient même en France beaucoup d'étalons percherons, afin de modifier par de judicieux croisements les qualités des chevaux américains. Mais depuis le remplacement des chevaux par les mécanismes à vapeur, à air, à électricité, le

commerce, par suite l'élève des chevaux, ne donne plus les beaux bénéfices d'autrefois. Aussi les cultivateurs américains, s'ils n'ont pas tout à fait renoncé à l'élève des chevaux, ont-ils, du moins, vu leurs bénéfices rapidement s'amoinrir. On leur conseille aujourd'hui, un peu ironiquement, il est vrai, d'élever des... cochons d'Inde.

Ils consommaient énormément de ces petites bêtes sous des formes variées. Depuis que l'étude du microbe utilise les cobayes, le prix de ces intéressants animaux s'est élevé d'une façon remarquable.

Un cobaye de deux mois se paye 3 fr. 75 et une paire d'adultes reproducteurs atteint près de deux dollars. Il y a là, de l'avis du facétieux journal médical, une ressource toute trouvée pour les éleveurs de chevaux.

L'ACADÉMIE DE CAEN

On sait que les deux frères Goncourt, écrivains de mérite, mais qui n'ont jamais voulu être de l'Académie, ont laissé leur fortune pour fonder une société d'écrivains recevant chacun une pension, et que l'on a donné à cette réunion le nom d'Académie des Goncourt.

Or, il existait une académie de ce genre, nous dit M. Montécourt, avant celle des Goncourt.

Il s'agit de l'académie de Caen, fondée au dix-septième siècle par un sieur Brioux, bel esprit de la ville. Les membres de l'association continuèrent à s'assembler après sa mort, et les réunions eurent lieu chez Segrais, un des quarante de la vraie Académie française.

Segrais comptait que ses héritiers respecteraient l'académie de Caen :

« J'ai eu soin, écrit-il, d'accommoder le lieu ; je suis même résolu à le laisser après ma mort dans l'état qu'il est, avec les livres qui y sont, et de charger mes héritiers d'en donner la clef à quelqu'un de l'Académie, afin que l'on s'y assemble toujours. »

Il est probable que l'héritier chargé de la clef la garda dans sa poche, car les volontés de Segrais demeurèrent lettre morte... et l'académie fondée par Brioux mourut également.

PROCÈS EN RUPTURE DE MARIAGE

En Angleterre, quand un jeune homme ou une jeune fille ayant promis mariage ne tient pas sa promesse et oublie ses engagements, il peut y avoir lieu à procès, par suite à payement de dommages-intérêts d'une partie envers l'autre. Ce genre de procès est assez commun chez les Anglais. On l'appelle procès pour rupture de promesse (*breach of promise*).

Mais il paraît que ce genre de démêlés judiciaires n'est pas d'origine anglaise, et ce sont les Égyptiens qui ont inventé ce cas de procédure. Des inscriptions ont été déchiffrées au British Museum sur des stèles provenant des environs d'Alexandrie.

Il résulterait de ces inscriptions que, deux ou trois siècles avant notre ère, les projets d'union étaient enregistrés par des manières de contrats passés dans toutes les formes, et il y était stipulé une indemnité au profit du fiancé qui viendrait à changer d'avis sans une raison de force majeure. Un des contrats lie un fiancé nommé Soter, sujet du roi

Ptolémée Evergète, à une jeune veuve à laquelle il s'engage à verser une indemnité de 100 drachmes en cas de rupture.

Est-ce en vertu de cette similitude de manière de voir que les Anglais se sont installés en Égypte et ne veulent pas en sortir?

LE PRIX DE LA « MARSEILLAISE »

On a vendu, en 1896, à l'Hôtel des ventes de la rue Drouot, une copie de la *Marseillaise* entièrement écrite de la main de Rouget de l'Isle, 2,850 francs.

C'est un collectionneur qui a payé ce prix.

Six couplets de huit vers, six fois le refrain de deux vers (car le septième couplet a été ajouté après coup par Joseph Chénier, disent les uns, par Louis Dubois, disent les autres), cela met exactement à 47 fr. 50 la ligne d'écriture de Rouget de l'Isle.

COQUILLE

Bien que la Chambre des députés ne soit pas toujours un banc d'huîtres, on y trouve parfois, si ce n'est dans la salle des séances, du moins dans les publications imprimées distribuées aux députés, des coquilles qui traînent ça et là, dans un rapport parlementaire distribué à la Chambre des députés.

Ce rapport débutait ainsi :

« Messieurs,

« Votre seizième Commission d'initiative a été saisie d'une proposition de loi de M. Michelin ayant pour objet *l'abolition légale de la femme mariée...* »

Il ne s'agissait pourtant nullement, comme on pourrait le croire, de procéder à une Saint-Barthé-

lemy des épouses françaises. Le rapporteur avait écrit : « Abolition de l'incapacité légale », etc.

Mais le rapporteur, M. Michelin lui-même, en corrigeant ses épreuves avait-il sur le compte de ses collègues des idées un peu trop franches, ou plus simplement pensait-il à quelque bon déjeuner ou meilleur dîner en compagnie de quelques douzaines d'huîtres cancalaises ? Toujours est-il qu'il laissa passer cette coquille.

PLAISIRS MEXICAINS

Il y a des gens dont les allures sont un peu vives et les procédés passablement radicaux, surtout au Mexique. En voici un exemple.

A un bal donné à Tancol, petite ville du Mexique, bal auquel assistaient les jeunes gens les plus en vue de la localité, un jeune homme ayant manqué de respect à une jeune femme, il s'ensuivit une rixe à laquelle tous les danseurs eurent bientôt pris part.

La mêlée dura plusieurs heures, et le combat ne cessa que lorsque ceux qui n'avaient pas été blessés se trouvèrent épuisés. Les danseurs s'étaient battus avec des revolvers, des poignards et des bâtons. Après le combat, on comptait dans la salle dix morts et quinze blessés dans un état critique...

CHAPEAUX DE FEMMES AU THÉÂTRE

On a beaucoup bavardé à propos des chapeaux de femmes qui, au théâtre, gênent la vue de la scène, et on a réclamé des mesures contre cette tyrannie née d'un défaut de jugement et de bonne éducation. Il en a été de même un peu partout, et si on a beaucoup parlé, on n'a malheureusement que peu agi.

Cependant aux États-Unis cette question a été soulevée par les femmes elles-mêmes, qui votent sa suppression ; — qui votent est le mot.

A l'une des séances de la Chambre des représentants du Colorado, à Denver, trois femmes qui siègent comme « députées » ont bravement voté en faveur d'un projet de loi tendant à punir d'une amende de 10 à 50 dollars, soit de 50 à 250 francs environ, les femmes qui, dans cet État, s'obstinent à l'avenir à porter des chapeaux dans les théâtres et salles de spectacle.

Le projet, discuté et approuvé par le Cercle des femmes de Denver, a été adopté par la Chambre par 32 voix contre 15.

En France, où nous n'avons pas de femmes « députées », ne pourrait-on adopter cette solution, préconisée par un plaisant, vers 1830 (on s'occupait déjà de la question à cette époque)?

Il proposait de suspendre dans les théâtres l'écriteau suivant :

« Les femmes jeunes et jolies sont priées d'ôter leur chapeau ; les autres peuvent le garder. »

On verrait bien vite l'effet...

LE PRIX D'UNE COURSE.

Un artiste dramatique, autrement dit un acteur, avait pour concierge un gaillard qui aurait rendu des points à une sangsue du Vivarais. Ce concierge lui faisait son ménage et ses courses, et tous les huit jours devait présenter à l'artiste le compte de ce qui lui était dû.

Or, un jour, ce concierge demande à l'acteur une lettre à l'aide de laquelle il irait demander un billet

de faveur pour voir la fameuse pièce à grand succès, *les Deux Gosses*.

Les places sont accordées sans difficulté.

Le lendemain, le concierge présente à son locataire et patron le compte des huit jours.

L'artiste reconnaît que tout est exact dans ce compte, sauf un seul article.

— Qu'est-ce que c'est que ce franc que vous réclamez-là ? demande-t-il.

— Monsieur sait bien...

— Non, je ne sais pas, puisque je vous le demande.

— Eh bien, c'est pour une course.

— Une course ! mais laquelle ?

— Celle que j'ai faite hier quand j'ai porté votre lettre à l'Ambigu, pour avoir mon billet.

Le plus PUISSANT des TONIQUES

Les **DRAGÉES SOLIRÈNE**, à base d'extract de quinquina titré et d'oxalate de fer chimiquement pur, d'une assimilation parfaite, constituent le meilleur médicament contre l'anémie, la chlorose, les pâles couleurs, etc.

Prix franco, 4 fr. 60, contre mandat adressé à **SOLIRÈNE, Ph^m, 75, avenue d'Orléans, PARIS.**

La **LESSIVE PHÉNIX** est le meilleur produit pour laver le linge et pour tous nettoyages en général. (Voir aux annonces.)

LE REMPLAÇANT.

Eusèbe Tricot, chef de bureau au ministère de la Paix armée, venait de recevoir cette missive désobligeante, quoique édulcorée de compliments fades et banals, de regrets menteurs, que l'on appelle un avis d'admission à pension. Au demeurant, le digne fonctionnaire n'avait rien à réclamer, puisqu'il avait atteint la limite d'âge, que nombre de loups, sous forme d'amis, guettaient son fauteuil cheffal. Il acceptait donc, faute de pouvoir faire mieux, l'échéance inévitable, mais tout en restant étonné que l'administration ne fît pas, pour le conserver encore, une exception qu'il eût trouvée malséante faite en faveur d'un autre.

Et, tout en froissant le fatal papier, tout en rangeant notes et dossiers qu'il n'avait plus le droit de signer, quel qu'en fût son désir, et perplexe, en dépit de tout, au sujet de certaines dépenses ne regardant que lui, pour lesquelles les ressources secrètes allaient lui faire subitement défaut, mais se décidant enfin, puisqu'il arrive toujours le moment où le condamné doit passer le cou dans la lunette, M. Tricot sonna Brantôme, le garçon de bureau.

— Prévenez M. Berdreau, lui dit-il, que je suis prêt à le recevoir, ainsi que ces messieurs.

Brantôme obéit, et un instant après parut le sous-chef, successeur désigné de M. Tricot, mais que les convenances, bien qu'il eût en poche sa commission, empêchaient de prendre possession du poste avant les complets départ et déménagement du titulaire déjà qualifié d'ancien. Il était suivi, comme un coq par ses poules, de tout le personnel du bureau, une

douzaine de philosophes suffisamment consciencieux et zélés pour travailler comme quatre.



M. Tricot reçut les collaborateurs avec le sérieux et la gravité d'un homme qu'honorent la dignité et l'utilité de sa vie.

M. Tricot reçut les collaborateurs avec le sérieux, avec la gravité d'un homme qu'honorent la dignité

et l'utilité de sa vie. Il était ému, exprima d'une voix mouillée le regret qu'il avait de quitter, non l'Administration, mais des amis, ses bons, ses vrais amis, ses compagnons, les auteurs de sa fortune bureaucratique...

Peut-être allait-il se laisser emporter par l'émotion quand M. Berdreau qui, depuis trois semaines, préparait un discours et n'entendait ni le perdre, ni le voir déflorer, jugea à propos de prendre la parole pour, au nom du bureau, répondre à M. Tricot.

Il lui exprima la peine que tous avaient de le perdre; il émit des doutes sur l'avenir d'un ministère privé désormais d'un tel chef... « Ah ! on n'en
« trouverait plus de ces hommes s'abîmant dans les
« mystères de l'administration, s'identifiant avec la
« comptabilité pour s'en inspirer, s'en imprégner,
« en faire l'objectif de leur existence, sans souci des
« babioles de la vie, des futilités dites artistiques et
« littéraires, enfants bâtards d'une société frivole.
« Et peut-être allait-elle descendre au tombeau
« avec M. Tricot, son dernier représentant et cham-
« pion, la grande bureaucratie française... »

— Mais je ne descends nulle part, fit remarquer le malheureux fonctionnaire, saisi d'un malaise superstitieux à cette évocation de la dernière étape qu'il eût à parcourir sur le chemin de la vie.

S'il ne l'écoutait guère, M. Berdreau l'entendait encore moins, emporté par l'inspiration... Et, abandonnant l'homme public, il allait montrer quelles avaient été, dans l'ordre privé, la droiture, la probité, la pureté, la chasteté, la fidélité à ses devoirs, tous ses devoirs, même conjugaux, de ce fonctionnaire modèle, quand Brantôme, à demi titubant,

mais qui maintenant bravait les observations olympiennes de ce chef qu'il avait tant redouté, entra sans frapper pour annoncer que Mme Tricot demandait à parler à Monsieur.

Le chef de bureau allait faire prévenir sa femme de vouloir bien attendre quelques moments, quand M. Berdreau s'y opposa...

— Non, non, monsieur et cher maître, s'écriait-il vivement, qu'elle entre, Mme Tricot. Qu'elle entende le témoignage de respect et d'amour dont nous saluons le départ de notre chef vénéré. L'épouse, qui a été la compagne des jours de labeur, doit être à la gloire de l'apothéose...

— Oh ! monsieur Berdreau, monsieur Berdreau ! haletait M. Tricot, assez, vous me comblez...

— Brantôme, faites entrer, dit alors le sous-chef, donnant ainsi son premier ordre officiel.

— Madame Tricot, annonça le garçon d'une voix qui se faisait pâteuse.

Et l'on vit paraître une dame jeune et boulotte, assez jolie, cheveux tout en frisons roux, nez au vent, bouche rieuse, le tout s'encadrant dans un haut collet de loutre, entre deux manches de soie ferme d'un ballon excitant. Elle sentait si bon et froufrou-tait si joliment de la jupe jetée à droite, jetée à gauche par le jeu de hanches hardiment dessinées, que jeunes et mûrs en furent émoustillés, surexcités, gênés, incommodés, endoloris...

M. Tricot sembla stupéfait... L'amour, chez lui, parlait-il donc encore?...

— Mais, Bich... madame, fit-il, surpris autant qu'embarrassé...

Eux, les jeunes, les pas mariés, ne voyaient rien

de ce trouble ; ils s'empressaient, charmés et subjugués, auprès de la dame, pendant que Berdreau, qui se purléçait les babines, dévorait de l'œil la patronne qu'il n'avait jamais eu l'heur de voir, et approchant un fauteuil...

Brantôme reparut, toujours sans façon et de l'air le plus allumé, le sourire d'un gaillard qui paraît se douter de quelque chose :

— Mme Tricot, Mme mère, sans doute annonçait-il.

— Insolent ! fit une voix forte venant de l'autre chambre, je suis l'épouse de votre chef, entendez-vous ? Et l'on perçut un claquement sec comme foudre.

Tous, M. Tricot, M. Berdreau, le personnel s'arrêtèrent saisis, et cette fois le chef devint blême ; mais, avant qu'il eût repris son aplomb, une femme, la vraie femme d'un chef de bureau, haute en couleur, opulente de formes, le verbe bref et impératif, s'avança en maîtresse de maison, sûre de ses droits, sans paraître se soucier du fretin qui entourait son mari.

La petite blonde ne s'y trompa pas, c'était bien la légitime.

— Tu étais donc marié ? fit-elle, regardant alternativement et M. Tricot, et Mme Tricot, se garant instinctivement de cette forte femme qui lui en imposait...

Et comme le vieil amant ne répondait pas...

— Ah ! ça, c'est muflé ! s'écria-t-elle en prenant le bras galamment en demi-cercle de M. Berdreau...

— A qui ai-je l'honneur ?... qui êtes vous, monsieur ? demanda-t-elle au sous-chef.

— Le successeur, madame, répondit le nouveau fonctionnaire onduleux comme anguille en pamoison.



La petite blonde ne s'y trompa pas, c'était bien la femme légitime.

— Avec plaisir, monsieur, répondit la jeune dame, minaudant et froufroutant... avec plaisir...

PAUL LAURENCIN.

MONUMENT HIPPIQUE.

Si la gratitude venait à disparaître de la surface de la terre, peut-être est-ce au Japon qu'on la retrouverait.

En effet, si les Japonais ne peuvent imiter Caligula, cet empereur romain qui nommait son cheval consul, du moins ont-ils songé à élever un monument à la mémoire des chevaux qui ont succombé pendant leur guerre contre la Chine.

Les promoteurs de cette idée font valoir que les soldats qui ont succombé dans le cours de la guerre ont le temple de Jassoukoumi-Sindcha, à Tokio, qui leur est consacré. Deux fois par an, en mai et en novembre, leur mémoire est fêtée solennellement, tandis que pour les chevaux on n'a encore rien fait..

Mais une lacune existe et qu'il convient de combler en élevant le monument en question dans le parc même au milieu duquel se trouve situé le temple de Jassoukoumi-Sindcha.

Ce monument consistera en un piédestal de quatre mètres carrés supportant une colonne de quatre mètres de hauteur sur laquelle sera placé un cheval de cuivre d'un mètre.

CORPORATIONS ET SYNDICATS.

On croit quelquefois que les anciennes corporations ouvrières, auxquelles étaient obligés de se rattacher tous les ouvriers d'un même corps de métier, ont exercé une influence sur le prix de la main-d'œuvre. Aujourd'hui on veut restaurer ces corporations, non sous leurs anciennes appellations, mais

sous le nom de syndicats. Or, d'après M. G. d'Avenel, le groupement dernier des ouvriers n'a nullement influé sur leurs salaires, et la proportion entre ce que gagne un ouvrier d'état ou de métier et un simple journalier est restée dans le même rapport de 3 à 4.

« Il résulte, en effet, dit M. d'Avenel, des chiffres recueillis, que les corporations plus ou moins fermées, avec leur cortège de règlements et les prérogatives dont elles s'étaient fait investir, n'ont pas exercé d'influence sur le prix du travail, ni aux temps féodaux, ni dans les derniers siècles. Les ouvriers de métier ont eu beau se grouper et se raidir dans leurs jurandes, ils ont subi les mêmes vicissitudes que les malléables hommes de peine, isolés, désarmés devant les mouvements de hausse et de baisse des salaires que causent la rareté ou l'abondance des hommes.

Ni la puissance des rois, ni la coalition des intérêts savamment organisée en faveur de ceux qui possèdent, des capitalistes, disons-nous aujourd'hui, ne sont parvenues à maîtriser la valeur de la main-d'œuvre. La proportion a été, à peu de chose près, la même autrefois qu'aujourd'hui, entre le salaire des journaliers ruraux et celui des ouvriers de métier, entre les salaires respectifs des divers métiers (maçons, charpentiers, couvreurs, etc.) et, par suite, entre le nombre de ceux qui s'y adonnaient. Enfin, il n'y a aucune différence appréciable, dans la rétribution de chaque corps d'état, entre les villes où ces corps d'état étaient libres et celles où ils étaient monopolisés.

Si le régime corporatif avait eu les conséquences que l'on suppose, les ouvriers de métier eussent été

autrefois beaucoup mieux payés que les journaliers; et ils l'eussent été beaucoup mieux dans les villes, où leur privilège les eût rendus maîtres des prix du travail, que dans les localités où la concurrence était ouverte à tout le monde. Or rien de tout cela ne s'est produit. On évalue en 1896 le salaire du journalier non nourri à 2 fr. 50, celui du maçon à 3 fr. 40, celui du charpentier à 3 fr. 70, celui du couvreur à 3 fr. 50. Le maçon gagne donc un tiers de plus que le journalier; le journalier gagne les trois quarts du maçon. Eh bien! cette proportion a été identique depuis six siècles. Malgré leurs variations respectives, qui élèvent tantôt l'un de ces salaires, tantôt l'autre, on peut les considérer comme demeurant en moyenne dans le rapport de 3 à 4.

« Il en serait peut-être de même dans l'avenir si les syndicats parvenaient à imposer leur tyrannie à tous les ouvriers. Non seulement les proportions ne varieraient pas, mais si, par circonstance ou momentanément, les prix s'élevaient, la quantité de travail viendrait forcément à diminuer, l'équilibre se rétablirait.

FABRIQUE

DE COUVERTS & D'ORFÈVRE



en métal extra blanc, argenté
1^{re} qualité, et en argent massif.

A^D FRÉNAIS

65, boul^d Richard-Lenoir, Paris

Réargenture et remise à neuf des vieux couverts et toutes
pièces d'orfèvrerie. — S'adresser chez les Bijoutiers.

MIGRAINES ET NÉVRALGIES

Toutes les médications essayées jusqu'à ces temps derniers contre la migraine, et Dieu sait si elles sont innombrables, n'ont donné aucun résultat véritablement satisfaisant.

Quelques-uns des derniers remèdes en grande vogue donnent souvent un soulagement plus ou moins complet, mais ce n'est toujours qu'à doses massives ou répétées; d'où il s'ensuit que, bienfaisants dans certains cas, nuisibles dans d'autres, ils laissent parfois des suites plus ou moins désagréables ou même graves.

Il n'en est pas de même pour la CÉRÉBRINE, qui remplit toutes les conditions désirables, sans jamais occasionner d'inconvénients; on pourrait en continuer l'emploi indéfiniment, et tout le monde, le malade comme le médecin, peut se rendre compte immédiatement de ses effets, puisque une seule dose, prise à n'importe quel moment d'un accès, fait disparaître en moins de dix à quinze minutes les migraines et les névralgies les plus violentes.

L'expérience a démontré que, sous son influence, les accès s'éloignent de plus en plus pour disparaître complètement, sans qu'il en résulte jamais aucun inconvénient pour la santé.

La CÉRÉBRINE n'est pas un remède secret; sa composition est bien définie. Elle est, sous la forme d'un élixir limpide, agréable à l'œil et au goût, et se prend à la dose d'une demi-cuillerée à une cuillerée à soupe. Elle agit merveilleusement contre le *tic douloureux de la face*, les *névralgies faciales, intercostales, rhumatismales, sciatiques et vésicales*, contre le *vertige stomacal*, le *zona*, le *lumbago*, la *courbature* résultant de la *fatigue*, du *surmenage* ou du *refroidissement*, et tout particulièrement contre les *coliques périodiques* des femmes. On en obtient les meilleurs effets dans le traitement de la *neurasthénie*, de l'*hystérie*, de l'*épilepsie* et de l'*ataxie*.

On peut se procurer la CÉRÉBRINE dans tous les pays par l'intermédiaire des pharmaciens et chez Eug. FOURNIER (Pausodun), PHARMACIE DU PRINTEMPS, 114, rue de Provence, à Paris. Le prix du flacon est de 5 francs, franco en gare 5 fr. 60, et à domicile 5 fr. 85; celui du demi-flacon, 3 francs; franco poste, 3 fr. 50; deux échantillons franco poste, 2 fr. 60.

La CÉRÉBRINE doit être considérée comme le plus actif, le plus agréable, le plus sûr et le meilleur marché de tous les antinévralgiques connus. Elle peut être employée à tous les âges, pour tous les tempéraments et dans les cas même les plus complexes. (Voir la Notice, qui est envoyée franco.)

TABLE DES MATIÈRES

CALENDRIER POUR 1898.....	2	Le bois de pomme de terre.....	118
Calendrier du jardinier.....	20	Snob	119
Prophéties	24	Chapeau et tenue à Berlin..	120
Les talismans	35	Un ingénieux cabaretier ...	122
Les sylphes	40	Les Marseillais au théâtre..	126
Pressentiments	41	Un legs à Léon XIII	127
Les sorcières	44	Ivresse de dames	128
Le tour du cadran	59	Le phylloxera en Australie..	129
Le méridien de Greenwich	59	Importation et acclimatation	
L'observatoire d'astronomie		des écrevisses américaines	
physique de Meudon....	60	en France	129
Le cyclone et le jardin des		Illusions perdues	131
plantes.....	63	Porte-plume électrique	132
La scintillation des étoiles..	63	Rayons X.....	132
Remède de sorciers	64	Bâton de chef d'orchestre..	134
Le chiffre 7	65	Croque-mort	135
Quatorze.....	66	Teint blanchi	135
Les emmurés de Russie....	66	Chiens falsifiés	136
Noël en Russie.....	67	Pseudo-adultère d'oiseau...	137
Saint Janvier.....	71	Chat étrange.....	138
Nos dolmens.....	73	Pensée ultra-humanitaire...	138
Un téléphone datant de		Les mains dans les poches..	139
2,000 ans.....	75	CHOSSES ET AUTRES	140
L'arbre qui siffle	76	CONSEILS MÉDICAUX HYGIÉ-	
Laisse de saucisses.....	76	NIQUES	142
Liberté de suicide.....	80	Plus de têtes chauves.....	142
Phryné au conseil de revision.	83	Reconstitution du nez.....	143
Sauveteurs.....	86	La pâtisserie au savon.....	145
De l'âge des papes.....	87	Goudron de sapin de hêtre..	147
Ivrogne posthume.....	90	Autour du poêle mobile ...	148
Le silence	91	VARIÉTÉS	150
Le père Marquette.....	92	La gymnastique de chambre.	150
Un sonnet de Camille Doucet.	92	Les membres artificiels en	
Service postal.....	94	aluminium	151
Le prince Lobanoff.....	94	Les éléphants de Pyrrhus...	152
Entre maîtres d'armes	97	Chevaux et cochons d'Inde..	153
Propos de duellistes.....	98	L'académie de Caen.....	154
La salure de la mer	99	Procès en rupture de ma-	
Profondeur des lacs alpins.	102	riage	155
La vitesse d'un train aux		Le prix de la <i>Marseillaise</i> ..	156
États-Unis.....	103	Plaisirs mexicains	157
Utilisation des ordures mé-		Chapeaux de femmes au	
nagères à Saint-Louis	106	théâtre.....	157
Blanchiment des éponges...	107	Le prix d'une course.....	158
Allumage des rampes de gaz.	108	Le remplaçant.....	160
Alliage d'aluminium.....	110	Monument hippique.....	166
Préparation au divorce....	115	Corporations et syndicats ..	166

ACETYLENE Manuel de Renseignements pratiques
DEROY Fils Aîné, 75, r. du Théâtre, Paris
GRATIS et FRANCO

ALAMBICS DEROY



Brevetés s. g. d. g. Fixes ou Basculants
distillant avec ou sans repasse

Vins, Cidres, Marcs, Fruits, Plantes etc.

7,000 VENDUS APRÈS ESSAI

DEROY Fils Aîné * 71 à 77, rue du
Théâtre, PARIS.

GUIDE PRATIQUE DU BOUILLEUR et du Distillateur et Tarif gratis.

CHEVAUX BOITEUX

guéris sans traces par le **FEU FRANÇAIS**
de J. OLIVIER, de Châlons-sur-Marne.

SE TROUVE DANS TOUTES LES PHARMACIES
Exiger cachet et signature. — 50 ans de succès.



GAZETTE DES CAMPAGNES

ORGANE POLITIQUE ET AGRICOLE DE LA FRANCE RURALE

Parait le Samedi

Rue Piccini, 10. — Paris

52 NUMÉROS PAR AN. — ABONNEMENT D'UN AN : 6 FRANCS.

TOUX

GRIPPE
RHUMES
BRONCHITES
CATARRHES
PHTISIE

Guérison certaine

PAR

**L'ÉMULSION
MARCHAIS**

GOU

D R O N

M A R C H A I S

Recommandé aux

ORATEURS
CHANTEURS
INSTITUTEURS

AFFECTIONS

de la **GORGE**
de la **VOIX**. — 2 fr.

A. MARCHAIS, Pharmacien, LA ROCHELLE

Librairie G. MALEVILLE, Libourne (Gironde)

BICYCLETTES A CRÉDIT

des grandes marques françaises. 24 à 30 mois de crédit.
6, 8, 10, 12 et 15 francs par mois.

APPAREILS POUR LA PHOTOGRAPHIE

depuis 25 fr., payables 2 et 5 fr. par mois.

PIANOS & HARMONIUMS payables en 3 ans.

INSTRUMENTS de MUSIQUE

en tous genres, payables en 20 mois.

LIVRES EN TOUS GENRES, ANCIENS & MODERNES

payables en 30 mois.

Le tout *franco* de port et d'emballage dans toute la France.

Envoi *franco* des divers Catalogues sur demande.

Librairie G. MALEVILLE, Libourne (Gironde)

PLUS DE FEU EN DE TARDER

Boiteries, Molettes, Suros

*Foulures, Ecarts, Vesigons, Epavins, Capelets,
Engorgement des jambes; ANGINES, etc.*



Guérison rapide et sûre sans chute de poil
par le **LINIMENT GÉNEAU**

275, r. St-Honoré, Paris. — Envoi *franco* mandat de 6'50

Prix : 6 fr. dans les bonnes Pharmacies.

Un Pansement suffit. Le Flacon contient 6 doses.

Employé avec Succès depuis 40 Ans
par les Vétérinaires, Gendarmes, etc.

ST-ÉMILION

Vins classés de 600 à 150 fr.

Vins ordinaires de 150 à 95 fr.

la barrique, *franco* gare. Envoi

du prix courant illustré et échantillons gratuitement.

Écrire à DUPLESSIS-FOURCAUD, propriétaire à St-Émilion (Gironde).

AROME PATRELLE

(Exiger le nom)

Remplace avec avantage et économie Boules à Pot-au-feu, oignons brûlés, caramel. Donne au bouillon goût exquis et belle couleur dorée
FLACON 50 C. ET 1 FR. Chez t. épiciers

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE MATÉRIEL AGRICOLE ET INDUSTRIEL

ANONYME, CAPITAL 2,500,000 FRANCS

Anciens Ateliers C. GÉRARD ✱, fondés en 1847, et DEL (Ferdinand), fondés en 1860 à VIERZON (Cher)
EXPOSITION NATIONALE DE TOURS 1892. — de Toulouse 1893 — d'Orléans 1894 — d'Angers 1895
de Moulins 1896 et de Bourges 1897 — **Diplômes d'hon.** — EXPOSITION UNIVERSELLE LYON, 1894 — de Bordeaux, 1895

GRANDS PRIX

EXPOSITION NATIONALE ET COLONIALE DE ROUEN 1896, HORS CONCOURS, MEMBRE DU JURY

Concours de Batteuses et de Moteurs à pétrole à Gisors (Eure), en 1897. 4^{er} Prix, Diplôme d'honneur et un objet d'art.

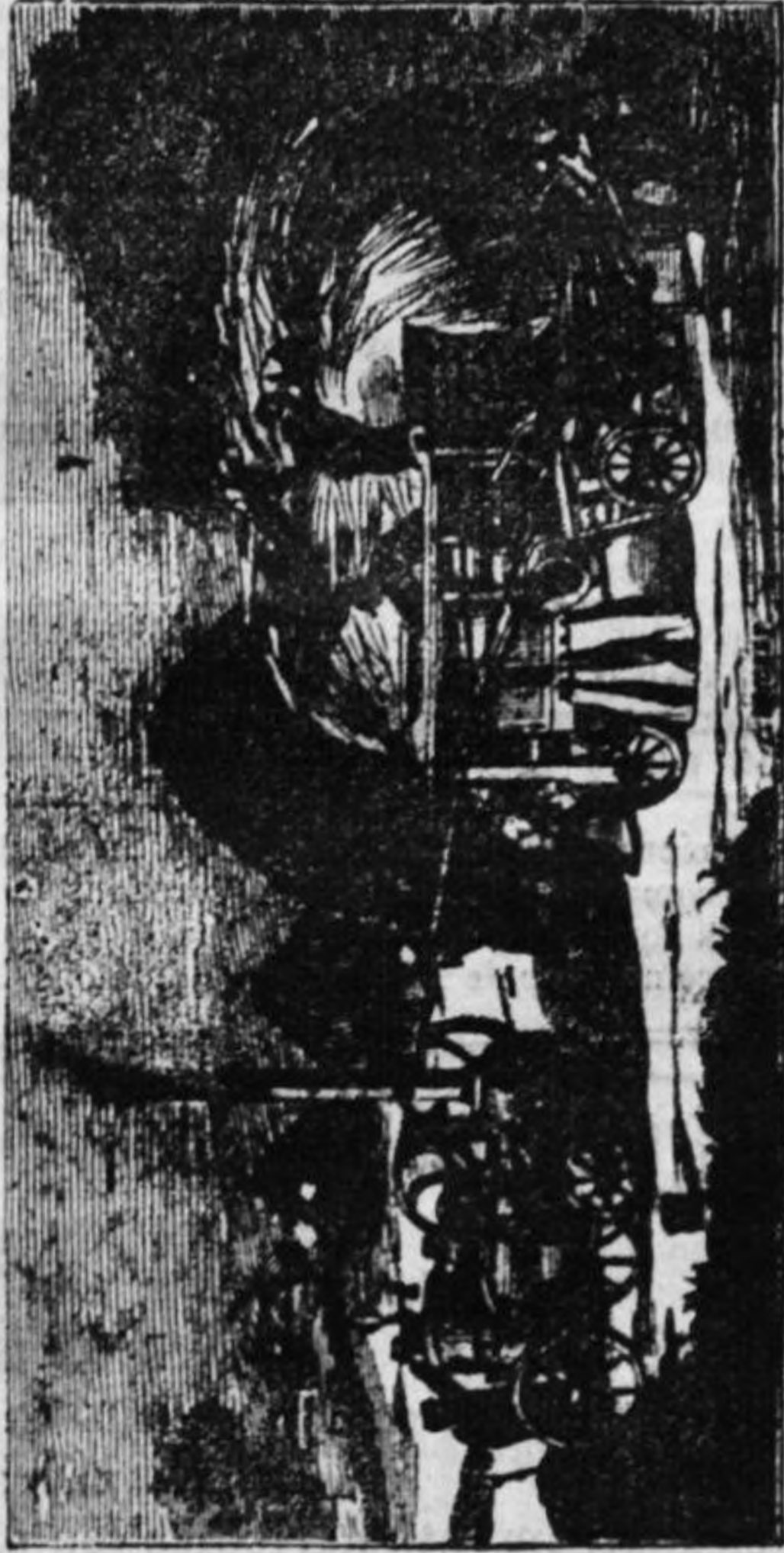
7 grands prix. — 15 diplômes d'honneur. — 299 médailles d'or. — 157 médailles d'argent

Nouvelle

BATTEUSE
à grand travail
pouvant battre de
400 à 600 hectoli-
tres de blé mar-
chand par jour.

BATTEUSE
mixte brevetée S.
G. D. G. pour le
battage des cé-
réales et des peti-
tes graines.

**NOUVELLE
BATTEUSE**
à trèfle et à petites
graines, perfec-
tionnée, faisant
en même temps
l'ébourrage, le
battage et le
nettoyage des
graines.



CASSE-PIERRES

POMPES — SCIERIES — MOULINS — MOTEURS A PÉTROLE

à longs termes.

—
CRÉDIT
à l'agriculture.

—
**FOURNISSEURS
DES DOMAINES
DE L'ÉTAT**

—
Envoi franco
sur demande
du Catalogue
illustré.

—
Spécialité de
**MACHINES
A VAPEUR**

fixes, demi-fixes et
locomobiles, et de

**MACHINES
A BATTRE**

pour grande,
moyenne et petite
culture.

FAUX ALPINES

de la fabrique de MUNZER & Co, 9, rue de la Cerisaie, PARIS

Approbation de l'Office
impérial des jardins

de

S. M. François-Joseph 1^{er},
empereur et roi.



Fournisseurs
du

Syndicat central
des agriculteurs de France
depuis quatre ans.

Les **FAUX ALPINES MUNZER** avec la marque de fabrique, scie circulaire tranchée par la faux, sont fabriquées avec de l'acier spécial fin et à double trempe dans la préparation duquel entrent les métaux les plus purs et les plus chers dans des proportions particulières et qui sont la propriété de la maison. — Les qualités supérieures, soignées, sont absolument garanties pour chaque faux. — On peut faucher 100 à 130 pas avec un seul aiguisage, même dans l'herbe la plus dure. Ordinairement, on les enchaple, mais elles coupent aussi bien, n'étant qu'affilées sur une meule. — Expédition immédiate par colis postaux, contre envoi préalable du montant de la commande ou contre remboursement, aux prix ci-après, qui sont les mêmes pour les deux modèles.

Longueur de la faux avec queue, en centimètres.....	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----

Prix par pièce, francs..	2.25	2.50	2.75	3	3.25	3.50	3.80	4.10	4.40	4.75	5.10	5.50	6
--------------------------	------	------	------	---	------	------	------	------	------	------	------	------	---

Nombre de faux par 5 k. est de	10	9	8	7	7	6	5	5	4	4	3	3	3
--------------------------------	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



PETIT TALON

*Demander exactement l'un ou
l'autre des modèles ci-après :*



GRAND TALON

Une pierre à aiguiser, 50 cent. — Un marteau à battre, 2 fr.

Par commande de 5 faux nous prenons le port à notre charge, si nous sommes couverts par avance.

Par commande de 10 faux nous ajoutons la 11^e gratuite.

AGRICULTEURS ! Demandez le Catalogue général

DE A. BAJAC ❄️ ⚔️ ⚔️

Ingénieur - Constructeur à LIANCOURT (Oise)

CONTENANT 120 GRAVURES

des Instruments agricoles les plus perfectionnés.

GALE DES MOUTONS.

GUERISON par la
liqueur antipsorique
Belton.

Pour la vente et renseignements s'adresser à

V. DURAND, Pharmacien à Dourdan (Seine-et-Oise).

BROQUET

Paris 121, r. Oberkampf.

POMPES
à tous usages
Médaille d'Or
PARIS 1889. Dem. Catalogue



ALAMBIC EGROT

A BASCULE. — EAU-DE-VIE, 1^{er} JET
sans repasse.

FRANCO CATALOGUE ILLUSTRÉ
ET GUIDE DU DISTILLATEUR

EGROT & BRANGÉ, 23, rue Mathis, Paris

CUISEURS EGROT

Cuisson rapide et économique. — Basculement facile.



BROYEURS & PRESSEURS SIMON

pour Pommes, Poires, Raisins, etc.
Matériel complet pour Cidreries et Vinification.

SIMON & FRÈRES,
Constructeurs-Mécaniciens-Fondeurs à CHERBOURG
MÉDAILLE D'OR PARIS 1889

Guide Pratique de la Production et de la Fabrication
des Cidres et Poirés, envoyé gratis et f.
Barattes, Malaxeurs, Lisseuses Simon et Matériel complet p^r la Fabrication
l'Exportation des beurres et fromages.

Manèges de toutes forces | Envoi franco du catalogue.



REBOISEMENT DES TERRES

150 HECTARES EN PÉPINIÈRES, SAPINIÈRES
EN VENTE JEUNES PLANTS RÉSINEUX ET FEUILLUS

Disponibles par millions, qualité garantie

Adresse : F. BOUQUINAT, à LAIGNES (Côte-d'Or).

CHEMINS DE FER DU MIDI

BILLETS DE FAMILLE

à destination des Stations Hivernales et Balnéaires des Pyrénées

Des billets de famille de 1^{re}, de 2^e et de 3^e classe sont délivrés toute l'année à toutes les stations des réseaux du Nord (Paris-Nord excepté), d'Orléans, de l'Etat, et du Midi : Pour Agde (*) (Le Grau), Alet, Arcachon, Argelès-Gazost, Argelès-sur-Mer (*), Ax-les-Thermes, Bagnères-de-Bigorre, Bagnères-de-Luchon, Balaruc-les-Bains (*), Banyuls-sur-Mer (*), Biarritz, Boulou-Perthus (le) (*), Cambo-Ville, Capvern, Cérêt (*) (Amélie-les-Bains, La Preste, etc.), Collioure (*), Couiza-Montazels, Dax, Esperaza (Campagne-les-Bains), Grenade-sur-l'Adour (Eugénie-les-Bains), Guéthary (halte), Hendaye, Labenne (Capbreton), Laluque (Préchaq-les-Bains), Lamalou-les-Bains (*), Arreau-Cadéac (Vieille-Aure), Laruns-Eaux-Bonnes (Eaux-Chaudes), Leucate (*) (La Franqui), Lourdes, Loures-Barbazan, Nouvelle (La) (*), Oloron-St-Marie (St-Christau), Pau, Port-Vendres (*), Pierrefitte-Nestalas (Bareges, Cauterets, Luz, St-Sauveur), Prades (*) (Molitg), Quillan (Ginols, Carcanières, Escouloubre, Usson-les-Bains), St-Flour (*) (Chaudesaigues), St-Gaudens (Encausse, Ganties), St-Girons (Aulus), St-Jean-de-Luz, Saléchan (Ste-Marie, Siradan), Salies-de-Béarn, Salies-du-Salat, Ussat-les-Bains et Villefranche-de-Conflent (*) (Le Vernet, Thuès, Les Escaldas, Graü de Canaveilles),

Avec les réductions suivantes, calculées sur les prix du tarif général d'après la distance parcourue, sous réserve que cette distance, aller et retour compris, sera d'au moins 300 kilomètres :

Pour une famille de 2 personnes.....	20 %
— — 3 —	25 %
— — 4 —	30 %
— — 5 —	35 %
— — 6 — ou plus.....	40 %

Durée de validité : 33 jours, non compris les jours de départ et d'arrivée.

Cette durée peut être prolongée une ou deux fois de 30 jours moyennant le paiement, pour chacune de ces périodes, d'un supplément égal à 10 % du prix du billet de famille.

NOTA. — Des billets de famille pour les mêmes stations hivernales et balnéaires que ci-dessus sont également délivrés au départ des stations du réseau de Paris-Lyon-Méditerranée, mais seulement aux familles d'au moins quatre personnes.

Le prix s'obtient en ajoutant au prix de six billets simples ordinaires le prix d'un de ces billets pour chaque membre de la famille en plus de trois.

AVIS. — Les billets de famille doivent être demandés quatre jours à l'avance ; ils donnent la faculté d'arrêt dans toutes les stations du parcours désignées sur la demande.

(*) Exceptionnellement les billets de famille, au départ de Paris ou des gares du réseau du Nord pour cette station, sont exclusivement délivrés aux conditions indiquées au Nota ci-dessus.

Un livret indiquant en détail les prix et les conditions dans lesquelles peuvent être effectuées les excursions ci-dessus, est envoyé *franco* à toute personne qui en fait la demande à la Compagnie du Midi. Cette demande peut être adressée au bureau commercial de la Compagnie, 54, boulevard Haussmann, à Paris.

POUDRE A FAIRE PONDRE

Inventée
PAR
FANFILLON

Seul moyen infallible de faire pondre les Poules, même par les plus grands froids. Dix ans de succès. 100.000 attestations. 12 grands Diplômes d'Honneur, Paris, Londres. 10 à 15 cent. par mois pour avoir 100 œufs en plus par poule et par an. 2 k. 500, 5 fr.; 5 k., 9 fr.

Franco gare contre mandat.

COUVEUSE

UNIVERSELLE

de 36 œufs, démontable, vitrée, à air chaud purifié, avec régulateur et tous ses accessoires, 39 fr. 75, franco gare.

COMPTOIR GÉNÉRAL DE L'ÉLEVAGE

10 bis, rue Amélie, Paris

DESTRUCTION DES TAUPES



**Moyen infallible
et très pratique** de

détruire en quelques heures toutes les taupes d'une prairie quelconque, d'une pièce de terre donnée, etc., quelque nombreuses qu'elles soient.

Envoi gratis et franco du prospectus conditionnel à toute demande affranchie.

LAPORTE, agriculteur à SAINT-ANGEL, par MONTLUÇON (Allier)
Chevalier du Mérite agricole

GUÉRISON

DE LA
POUSSE



PLUS DE CHEVAUX POUSSIFS! POUDRE DELARBRE

Guérison de la POUSSE.

Toux, Bronchite et Gourme.

LA BOITE DE 20 DOSES : 3 FR.

G. DELARBRE, AUBUSSON (Creuse)

Et dans toutes les Pharmacies

PÉPINIÈRES BALTET ✱ a TROYES

Arbres fruitiers et d'ornement sains et fertiles,
jeunes sujets et arbres formés prêts à produire.

Étiquetage garanti. — Catalogue envoyé franco.

PARIS A LONDRES

VIA ROUEN, DIEPPE et NEWHAVEN *et vice versa*

PAR

LA GARE SAINT-LAZARE

GRANDE ÉCONOMIE

BILLETS SIMPLES

Valables pendant 7 jours

1^{re} Cl., 43' 25 — 2^e Cl., 32' — 3^e Cl., 23' 25

BILLETS D'ALLER ET RETOUR

Valables pendant un mois

1^{re} Cl., 72' 75 — 2^e Cl., 52' 75 — 3^e Cl., 41' 50

BILLETS D'ALLER ET RETOUR

A PRIX RÉDUITS

La Compagnie des Chemins de fer de l'Ouest délivre, toute l'année, de Paris à toutes les gares de son réseau (*grandes lignes*), et *vice versa*, des billets d'aller et retour comportant une réduction de **25** % en 1^{re} classe et de **20** % en 2^e et 3^e classe sur les prix doublés des billets simples à place entière.

La durée de validité de ces billets est fixée ainsi qu'il suit :

Pour les parcours de	1	à	30 kilom.	1 jour.
—	31	à	125	— 2 jours.
—	126	à	250	— 3 jours.
—	251	à	400	— 4 jours.
—	401	à	500	— 5 jours.
—	501	à	600	— 6 jours.
—	au-dessus de	600	—	7 jours.

Les délais indiqués ci-dessus ne comprennent pas les dimanches et jours de fête. La durée des billets est augmentée en conséquence.

OUTILLAGE

INDUSTRIEL et d'AMATEURS

MACHINES | TOURS

à DÉCOUPER | de tous SYSTÈMES

SCIERIES ALTERNATIVES

Circulaires et à ruban.

MACHINES DIVERSES

pour travailler le bois et les métaux.

OUTILS FRANÇAIS, ANGLAIS et AMÉRICAINS
pour Mécaniciens, Menuisiers, Tourneurs, etc.
ET AMATEURS

FOURNITURES SPÉCIALES

pour le Découpage, le Tour, la Sculpture.



A. TIERSTOT Constructeur, B^{te} à PARIS
16, Rue des Gravilliers.
HORS CONCOURS, MEMBRE du JURY, aux Expositions de Paris
1890 - 1891 - 1892 - 1893
Nouveau Tarif-Album (320 pag. 1250 grav.) Franco : 0^{fr} 85.

ORGUES D'ALEXANDRE, PÈRE ET FILS

81, Rue La Fayette, PARIS

ORGUES, HARMONIUMS depuis 100 fr. jusqu'à 8,000 fr.
Pour SALONS, ÉGLISES, ÉCOLES

ORGUES à MAINS DOUBLÉES
(Modèles nouveaux)

TROIS ANS DE CRÉDIT

ENVOI FRANCO,
sur demande, du Catalogue illustré.

A LA MAISON DE CONFIANCE

Horlogerie A. BARTHET à BESANÇON

HORLOGER DE LA MARINE

LAURÉAT CONCOURS Observatoire de Besançon

LAURÉAT CONCOURS Chronomètres torpilleurs

MÉDAILLE D'OR EXPO BORDEAUX

REMON TOIRS métal, dep. 4^{fr} 50
tout argent, depuis 12^{fr}

REMON TOIRS triple or, dep. 25^{fr}

ORFÈVRE, BIJOUTERIE, RÉVEILS
PENDULES, LUNETTERIE

RÉGULATEURS
depuis 18 francs.

Envoi du Catalogue et Albums franco sur demande.



CHEMINS DE FER DE PARIS A LYON ET A LA MÉDITERRANÉE

BILLETS D'ALLER ET RETOUR DE PARIS A

BERNE *via* Dijon, Pontarlier, Les Verrières, Neuchâtel ou réciproquement.

PRIX : 1^{re} cl., 101 fr. — 2^e cl., 75 fr. — 3^e cl., 50 fr.

INTERLAKEN *via* Dijon, Pontarlier, Les Verrières, Neuchâtel ou réciproquement.

PRIX : 1^{re} cl., 113 fr. — 2^e cl., 83 fr. — 3^e cl., 56 fr.

ZERMATT (Mont-Rose) *via* Dijon, Pontarlier, Lausanne, sans réciprocité.

PRIX : 1^{re} cl., 140 fr. — 2^e cl., 108 fr. — 3^e cl., 71 fr.

Valables 60 jours avec arrêts facultatifs sur tout le parcours

Trajet rapide de *Paris* à *Interlaken* en 15 heures, sans changement de voiture en 1^{re} et en 2^e classe. — Les billets d'aller et retour de *Paris* à *Berne* et à *Interlaken* sont délivrés du 15 avril au 15 octobre. — Ceux pour *Zermatt*, du 15 mai au 30 septembre. — Franchise de 30 kilos de bagages sur le parcours P.-L.-M.

BILLETS DIRECTS DE PARIS A ROYAT ET A VICHY

La voie la plus courte et la plus rapide pour se rendre de *Paris* à *Royat* est la voie **Nevers-Clermont-Ferrand**.

DURÉE DU TRAJET :

De *Paris* à *Royat*, en 7 heures, — à *Vichy*, en 6 heures et demie.

PRIX :

De *Paris* à *Royat*, 1^{re} cl., 47^f 80. — 2^e cl., 32^f 30. — 3^e cl., 21^f 10

De *Paris* à *Vichy*, 1^{re} cl., 41^f » . — 2^e cl., 27^f 70. — 3^e cl., 18^f 10

BILLETS D'ALLER ET RETOUR DE PARIS A CHAMONIX (Mont Blanc)

via Macon, Culoz, Bellegarde et Genève ou St-Julien (Haute-Savoie)

PRIX DES BILLETS : 1^{re} cl., 127^f 05. — 2^e cl., 95^f 40. — 3^e cl., 67^f 05

Valables 15 jours, avec faculté de prolongation

Arrêts facultatifs. — Franchise de 30 kilos de bagages

De **Cluses** à **Chamonix**, le trajet s'effectue par les voitures de Société de Correspondance.

Contre la **CONSTIPATION** et ses conséquences
Véritables **GRAINS de SANTÉ** du **D^r FRANK**
très contrefaits et imités sous d'autres noms. **T^{tes} PHARM^{ies}.**



POMMADE MOULIN

Guérit Dartres, Pelade, Boutons, Rougeurs, Démangeaisons, Eczéma, Hémorroïdes. Fait repousser les Cheveux et les Cils.

• Monsieur, vous avez guéri mon neveu d'une maladie de peau que les médecins de Saint-Louis n'avaient pu guérir.

• Ducat, docteur-médecin, 34, rue de Romainville, Paris •

2 fr. 30 le pot franco. MOULIN, 30, r. Louis le Grand. PARIS.

CHICORÉE CASIEZ - BOURGEOIS

Reconnue la plus hygiénique



RÉGLISSE ZAN, BATONS & PASTILLES

La meilleure et la plus appréciée

P. AUBRESPY*, à UZÈS (GARD)

CHEMINS DE FER DE L'ÉTAT

BILLETS DE BAINS DE MER

AU DÉPART DE TOUTES LES GARES DU RÉSEAU DE L'ÉTAT AUTRES QUE PARIS

Valables 33 jours, non compris le jour de la délivrance

Délivrés du Samedi, veille de la fête des Rameaux, au 31 Octobre

Ces billets, qui comportent les mêmes réductions de prix que les billets d'aller et retour ordinaires, sont délivrés par toutes les gares, stations et haltes du réseau de l'Etat (Paris excepté) pour Royan, la Tremblade (Ronce-les-Bains), le Chapus, le Château-Quai (île d'Oléron), Marennes, Fouras, Châtelailhon, Angoulins-sur-Mer, la Rochelle, l'Aiguillon-sur-Mer (via Luçon), la Tranche (via Luçon), les Sables d'Olonne, St-Gilles-Croix de Vie, Challans (île de Noirmoutier, île d'Yeu, St-Jean de Monts), Bourgneuf (île de Noirmoutier), les Moutiers, la Bernerie, Pornic, St-Père en Retz (St-Brévin-l'Océan) et Palmbeuf (St-Brévin-l'Océan).

Prolongation de la durée de validité. — La durée de validité des billets de Bains de mer peut être prolongée de 20, 40 ou 60 jours, moyennant le paiement d'un supplément de 10, 20 ou 30 % du prix primitif du billet. Passé le délai de 60 jours à partir de l'expiration de la validité primitive, aucune prolongation ne peut être accordée, et les billets non utilisés sont nuls et sans valeur — (Pour les autres conditions, voir les tarifs spéciaux G. V. n° 6 et 6 bis des Chemins de fer de l'Etat.)

BILLETS D'ALLER & RETOUR DE TOUTE GARE A TOUTE GARE

Il est délivré, tous les jours, par toutes les gares, stations et haltes du réseau de l'Etat et pour tous les parcours sur ce réseau, des billets d'aller et retour à prix réduits. — Les coupons de retour sont valables : 1° pour les trajets jusqu'à 100 kilomètres, le jour de l'émission, le lendemain et le surlendemain jusqu'à minuit; 2° pour les trajets de plus de 100 kilomètres, un jour de plus par 100 kilomètres ou fraction de 100 kilomètres.

La durée de validité des billets d'aller et retour peut, à deux reprises, être prolongée de moitié (les fractions de jour comptant pour un jour) moyennant le paiement, pour chaque prolongation, d'un supplément égal à 10 % du prix du billet. Toute demande de prolongation doit être faite et le supplément payé avant l'expiration de la période pour laquelle la prolongation est demandée.

Si le délai de validité primitive ou prolongée d'un billet d'aller et retour expire un Dimanche ou un jour de Fête, ce délai est augmenté de 24 heures; il est augmenté de 48 heures si le jour où il expire est un Dimanche suivi d'un jour de Fête, ou un jour de Fête suivi d'un Dimanche.

Exceptionnellement, les voyageurs ayant à effectuer un trajet d'au moins 300 kilom. (600 kilom. aller et retour) peuvent, moyennant un supplément de 1 fr. en 1^{re} classe, 0 fr. 75 en 2^e classe, et 0 fr. 50 en 3^e classe, se faire délivrer un billet spécial (dit billet d'arrêt), leur donnant le droit de s'arrêter à deux gares intermédiaires. Les arrêts peuvent d'ailleurs avoir lieu, au choix des Voyageurs, soit tous les deux à l'aller, soit tous les deux au retour, soit l'un à l'aller et l'autre au retour.

Nota. — A l'occasion des fêtes du nouvel An, du Carnaval, de Pâques, de l'Ascension, de la Pentecôte, du 14 juillet, de l'Assomption, de la Toussaint et de Noël, la validité des billets d'aller et retour est augmentée sans supplément de prix. (Pour cette validité exceptionnelle et pour les autres conditions, consulter le Tarif spécial G. V. n° 2.)

SOLUTION DE BIPHOSPHATE DE CHAUX
DES
FRÈRES MARISTES

de Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme)

VINGT-SIX ANS DE SUCCÈS

Cette solution est employée pour combattre les bronchites chroniques, les catarrhes invétérés, la phtisie tuberculeuse à toutes les périodes, principalement au premier et au deuxième degré, où elle a une action décisive. — Ses propriétés reconstituantes en font un agent précieux pour combattre les scrofules, la débilité générale, le ramollissement et la carie des os, etc., et généralement toutes les maladies qui ont pour cause la pauvreté du sang, qu'elle enrichit, ou la malignité des humeurs, qu'elle corrige. Elle est très avantageuse aux enfants faibles, aux personnes d'une complexion délicate et aux convalescents. Elle excite l'appétit, facilite la digestion, et elle est inaltérable.

PRIX : 3 FR. LE 1/2 LITRE; 5 FR. LE LITRE (Notice franco).

Dépôt dans toutes les bonnes pharmacies.

Pour éviter les contrefaçons, exiger les signatures ci-après
L. ARSAC ET FRÈRE CHRYSOGONE

SIROP de POMMES de REINETTE du Dr MANCEAU
pour les **ENFANTS**. Remède souverain contre la Coqueluche.
Laxatif, antiglaireux, dépuratif, agréable au goût, rend de grands services pour combattre la Constipation si nuisible aux enfants et les préserver de nombreuses maladies. 15 ans de succès. Nombreuses guérisons.
FLACON : 3 francs toutes Pharmacies. Envoi franco contre mandat : 3 fr. 85
GUILLON, Pharmacien, Château-du-Loir (SARTE)

MÉDAILLES AUX EXPOSITIONS
de Paris, Londres, Moscou, Chicago, Anvers

PAPIER
FAYARD ET BLAYN
LE MEILLEUR POUR GUÉRIR

RHUMES, IRRITATIONS DE POITRINE, INFLUENZA,
RHUMATISMES, DOULEURS, BLESSURES, PLAIES
Topique excellent contre cors, œils-de-perdrix.
1 fr. DANS TOUTES LES PHARMACIES (EXIGER SIGNATURES). 1 fr.

CHEMIN DE FER DU NORD

PARIS A LONDRES

Viâ Calais ou Boulogne.

CINQ SERVICES RAPIDES QUOTIDIENS DANS CHAQUE SENS

Trajet en 7 heures. — Traversée en 1 heure.

Tous les trains comportent des 2^{es} classes. En outre, les trains de malle de nuit partant de Paris pour Londres et de Londres pour Paris à 9 heures du soir prennent les voyageurs munis de billets de 3^e classe.

Départs de Paris :

Viâ Calais-Douvres : 9 heures, 11 h. 50 du matin ; 9 heures du soir.

Viâ Boulogne-Folkestone : 10 h. 30 du matin ; 3 h. 45 du soir.

Départs de Londres :

Viâ Douvres-Calais : 9 heures, 11 heures du matin ; 9 heures du soir.

Viâ Folkestone-Boulogne : 10 h. du matin ; 2 h. 45 du soir.

SERVICES OFFICIELS DE LA POSTE

La gare de Paris-Nord, située au centre des affaires, est le point de départ de tous les grands express européens pour l'Angleterre, l'Allemagne, la Russie, la Belgique, la Hollande, l'Espagne, le Portugal, etc.

SERVICES DIRECTS ENTRE PARIS ET BRUXELLES

Trajet en cinq heures

Départs de Paris à 8 h. 20 du matin, midi 45, 3 h. 50, 6 h. 20 et 11 h. du soir.

Départs de Bruxelles à 8 h. et 8 h. 57 du matin, midi 59, 6 h. 4 du soir et minuit 15.

Wagon-salon et wagon-restaurant aux trains partant de Paris à 6 h. 20 du soir et de Bruxelles à 8 h. du matin. — Wagon-salon-restaurant aux trains partant de Paris à 8 h. 20 du matin et de Bruxelles à 6 h. 4 du soir.

SAISON DES BAINS DE MER

Du 1^{er} mai au 15 octobre, Prix au départ de Paris :

BILLETS D'ALLER ET RETOUR VALABLES DU VENDREDI AU MARDI

et de l'avant-veille au surlendemain des fêtes légales.	1 ^{re} cl.	2 ^e cl.	3 ^e cl.
Le Tréport-Mersfr.	25 75	20 35	13 90
Eu	25 40	20 10	13 70
Saint-Valery	27 15	21 35	14 75
Cayeux	29 30	23 05	15 95
Quend (Plage de Fort-Mahon)	28 30	22 15	15 45
Conchil-le-Temple (Plage de Fert-Mahon)	28 80	22 50	15 75
Le Crotoy	27 90	21 95	15 15
Berck	31 »	24 15	17 »
Étaples (Paris-Plage).....	30 90	23 95	17 »
Dannes-Camiers (pl. St ^e .Cécile et St-Gabriel)	31 70	24 40	17 50
Boulogne	34 »	25 70	18 90
Wimille Wimereux (pl. de Wimereux, Ambleteuse, Audresselles).....	34 55	26 10	19 30
Marquise-Rinxent (plage de Wissant)...	35 50	26 75	20 »
Calais	37 90	29 »	21 85
Gravelines (Petit-Fort-Philippe).....	38 85	29 95	22 60
Loon-Plage	38 75	29 90	22 50
Dunkerque	38 85	29 95	22 60
Ghyvelde (Bray-Dunes).....	39 95	31 15	23 40
Woincourt	26 45	20 85	14 35

Indépendamment de ces billets, il est délivré des carnets de 5 billets pouvant être utilisés à une date quelconque dans le délai de 33 jours non compris le jour de distribution.

30 Ans de succès
POUDRE ARTIGE & C^{IE} Garantie sans Fuchsine



La Poudre Artige et C^{ie} est universellement employée pour teindre soi-même à la maison, en **beau noir fixe**, toutes les étoffes défraîchies et les remettre à l'état de neuf : **c'est le véritable trésor des ménages.**

Elle se vend en paquets pour 3, 5, 10 et 20 litres de teinture aux prix de 0 fr. 35, 0 fr. 60, 1 fr. et 2 fr. — Exiger étiquettes en 3 couleurs et la signature.

N.-B. Le paquet de 0 fr. 60 peut seul s'expédier par la poste en ajoutant 0 fr. 30 pour le port.

LA FLORIDA

EST LA MEILLEURE DES ESSENCES A DÉTACHER SANS ODEUR

Elle enlève instantanément les taches grasses sur toutes les étoffes : *Gants, Robes, Rubans, etc.*

Le flacon, 1 fr. 25. Essai : 2 flacons ^{fr} contre mandat-poste de 2 fr. 50.

Ces deux produits se trouvent chez les pharmaciens, droguistes, épiciers, merciers, parfumeurs, coiffeurs, etc.

GROS { L. MORIER et FRÉCHET, 38, rue Franklin, Lyon.
V.-C. ARTIGE, fabricant à Aubenas (Ardèche).

COCO D'ESPAGNE & D'ALSACE boisson hygiénique aux sels de Vals et de Vichy, en boîtes de 5, 10, 25, 50 cent., 1 f. et 1 f. 25.

Découverte merveilleuse

ÉCONOMIE
DOMESTIQUE

LA VICTORIEUSE

ÉCONOMIE
DOMESTIQUE

Poudre alsacienne

Les récentes découvertes de la chimie en matières colorantes nous ont permis de composer un produit **hors ligne** donnant à chacun le moyen de teindre chez soi, et en **toutes nuances**, ses habits défraîchis et de leur donner l'apparence du neuf ; c'est **merveilleux** comme résultat et économie : **Essayez et vous jugerez !**

Le paquet pour 10 litres teinture : **40 cent.**

Essai *franco* contre timbres ou mandat-poste, un ou plusieurs paquets.

Se trouve chez les pharmaciens, droguistes, épiciers, merciers, quincailliers, etc.

Société générale des produits hygiéniques, Aubenas (Ardèche).

Directeur : V.-C. ARTIGE

Chimiste, officier
d'académie,

V. C. A.
membre et lauréat de l'Académie nationale,
agricole, manufacturière et commerciale de
Paris. — Exiger la signature.



CHEMIN DE FER DE PARIS A ORLÉANS

BAINS DE MER DE L'OCÉAN

BILLETS D'ALLER ET RETOUR A PRIX RÉDUITS

Valables pendant 33 jours

Du samedi veille de la Fête des Rameaux au 31 octobre, il est délivré des Billets Aller et Retour de toutes classes, par toutes les gares du réseau, pour les stations balnéaires ci-après :

Saint-Nazaire.

Pornichet (Sainte-Marguerite).

Escoubiac-la-Baule.

Le Pouliguen.

Batz.

Le Croisic.

Guérande.

Vannes (Port-Navalo, Saint-Gildas de Ruiz).

Plouharnel-Carnac.

Saint-Pierre-Quiberon.

Quiberon.

Le Palais (Belle-Isle en Mer).

Lorient (Port-Louis, Larmor).

Quimperlé (Pouldu).

Concarneau (Beg-Meil, Fouesnant).

Quimper (Benodet).

Pont-l'Abbé (Langoz, Locudy).

Douarnenez.

Châteaulin (Pentrey, Crozon, Morgat).

VOYAGE D'EXCURSION

AUX

PLAGES DE LA BRETAGNE

Du 1^{er} Mai au 31 Octobre, il est délivré des Billets de Voyage d'excursion aux plages de la Bretagne, à prix réduits et comportant le parcours ci-après :

Le Croisic, Guérande, Saint-Nazaire, Savenay, Questembert, Ploërmel, Vannes, Auray, Pontivy, Quiberon, Le Palais (Belle-Isle en Mer), **Lorient, Quimperlé, Rosporden, Concarneau, Quimper, Douarnenez, Pont-l'Abbé, Châteaulin.**

ALLER ET RETOUR

Prix des billets : 1^{re} classe, 45 fr. --- 2^e classe, 36 fr.

DURÉE DE VALIDITÉ : 30 JOURS

Il est délivré des Billets complémentaires du Voyage d'excursion aux **Plages de Bretagne**, réduits de 40 %, sous condition d'un parcours minimum de 50 kilomètres.

Ces Billets sont délivrés de toute station du réseau d'Orléans et **séparément** : le premier pour aller rejoindre le Voyage d'excursion ; le **second**, s'il y a lieu, pour quitter le Voyage d'excursion et permettant de se rendre à un point quelconque du réseau d'Orléans.

GUÉRISON CERTAINE & RADICALE

De toutes les **AFFECTIONS DE LA PEAU**



BOUTONS, DARTRES, ECZÉMAS, PRURIGO, LICHEN, SYCOSIS, LUPUS, PSORIASIS, ACNÉ, ZONA, PELADE, TEIGNE, SCROFULE, ETC., même des PLAIES et ULCÈRES VARIQUEUX

Le Traitement, qui a été présenté à l'Académie de médecine, essayé dans les Hôpitaux et reconnu supérieur aux autres, ne dérange nullement du travail. Il est à la portée de toutes les bourses; il donne en quinze jours plus de résultats que tous les autres en quinze semaines et souvent même en quinze mois.

S'adresser à M. LENORMAND

MÉDECIN SPÉCIALISTE, ANCIEN AIDE-MAJOR DES HÔPITAUX MILITAIRES

9, rue de Turin, PARIS

Consultations gratuites par correspondance.

Guérison de la

CONSTIPATION

**MALADIES DU FOIE
CONGESTIONS, MIGRAINES, etc.**

PAR L'EMPLOI DES PILULES DE

CASCARA MIDY

Prescrites par les plus grands Médecins,
même pendant la Grossesse et l'Allaitement.

Ne donnent ni Coliques, ni Diarrhée.

2 à 3 le soir en se couchant.

2'50 LE FLACON DANS TOUTES LES PHARMACIES.

Envoi contre timbres ou mandat.

Les mots CASCARA MIDY sont imprimés sur chaque Pilule.

Pharmacie MIDY, 113, Faub. St-Honoré, Paris.

SE MÉFIER DES CONTREFAÇONS



BAUME MERVEILLEUX ANGLAIS

SEUL ET VÉRITABLE

EXPÉRIMENTÉ ET CONSEILLÉ PAR LES SOMMITÉS MÉDICALES

Seul et unique lieu de production et de vente :

PHARMACIE DE L'ANGE GARDIEN

A. THIERRY, pharmacien

A Pregrada près Rohitsch-Sauerbrunn

(AUTRICHE)



MARQUE DE FABRIQUE
officiellement déposée
et enregistrée.

Seul baume véritable de

A. THIERRY, Pharmacien

A Pregrada Rohitsch-Sauerbrunn

(AUTRICHE)

Ce baume sert à l'usage interne et externe. C'est : 1° Un remède supérieurement efficace pour toutes les maladies des poumons et de l'estomac; il calme le catarrhe et arrête l'expectoration; il fait cesser la toux la plus opiniâtre et guérit même les anciennes affections de ce genre. 2° Son action bienfaisante se fait merveilleusement sentir dans les laryngites, les enrouements et toutes les affections de la gorge, etc. 3° Il coupe radicalement toute fièvre. 4° Il guérit d'une façon surprenante toutes les maladies du foie, de l'estomac et des intestins, et particulièrement les crampes d'estomac, les coliques et les tranchées. 5° Il apaise la douleur et guérit les hémorroïdes. 6° Il opère comme purgatif et dépuratif, nettoie les

reins, atténue l'hypocondrie et la mélancolie et fortifie l'appétit et active la digestion. 7° C'est un remède puissant contre les maux de dents; s'emploie pour le nettoyage des dents creuses, contre la stomatite ulcéreuse et tous les maux de dents et de la bouche, arrête les aigreurs et renvois et combat puissamment l'oxyphrésie. 8° Ce baume est aussi

un bon remède contre les vers, le ver solitaire, et dans les cas d'épilepsie et de débilité. 9° On l'emploie à l'extérieur pour les blessures, récentes et anciennes, les cicatrices, l'érysipèle, les eczémas, fistules, verrues, **brûlures, engelures**, égratignures, croûtes, éruptions, gerçures, crevasses, etc., suivant le mode d'emploi expliqué dans la brochure jointe à chaque flacon. 10° Enfin, employé intérieurement ou extérieurement, ce baume est un remède véritable, peu coûteux et tout à fait inoffensif, que toute famille doit avoir sous la main, pour pouvoir s'en servir sur-le-champ dans les cas d'influenza, de choléra et autres épidémies. Un seul échantillon, employé suivant les instructions, fera plus et mieux que celles-ci. Pour que ce soit le baume véritable et non falsifié dont il est ici question, il faut que le flacon soit coiffé d'une capsule en argent, portant empreinte de la marque de ma maison "**Adolf Thierry, apotheke zum "Schutzengel" in Pregrada**" (*Adolphe Thierry, pharmacie de l'Ange gardien, à Pregrada*). Chaque flacon est revêtu d'une étiquette verte et enveloppé dans une brochure contenant les instructions sur les moyens de se servir du baume, étiquette qui porte la même marque de fabrique. Tous les autres baumes, non coiffés de cette capsule et non enveloppés ni revêtus de la marque de ma maison, sont de pures falsifications et imitations et contiennent des substances drastiques défendues et nuisibles, comme l'aloès et autres substances du même genre, et qu'il faut rejeter. Je poursuivrai, conformément à la loi sur les marques de fabrique, tous les falsificateurs et imitateurs de mon baume seul et véritable, de même que tous les revendeurs de falsifications. Le rapport des experts commis par la Régence (N° 5782 B, 6108) dit clairement que l'analyse de mon baume n'a révélé l'existence d'aucune matière défendue ou nuisible à la santé. *Là où il n'existe pas de dépôt de mon baume, pour s'en procurer on est prié de faire la commande directement et de l'adresser comme suit :* **An die Schutzengel-Apotheke des A. Thierry in Pregrada bei Rohitsch-Sauerbrunn (Autriche).**

Expédiés *franco* à toutes gares en France et en Belgique, les 12 petits flacons ou 6 flacons doubles coûtent **6 francs**. On n'expédie pas moins de 12 petits flacons ou 6 flacons doubles. Les expéditions se font uniquement contre paiement à l'avance ou remboursement.

Adolf THIERRY, pharmacien

A Pregrada près Rohitsch-Sauerbrunn (Autriche).

FORCE ET ACTION DE
L'ONGUENT MERVEILLEUX
SEUL ET VÉRITABLE

Un enfant de quatorze ans a été complètement guéri d'une carie de la jambe réputée inguérissable, et dernièrement en-

Schutzengel-Apotheke



**des A. THIERRY in
PREGRADA**

core une personne de vingt-deux ans a été radicalement guérie d'une affection carcinomateuse ancienne et très douloureuse, au moyen de cet onguent.

L'onguent merveilleux est un remède employé avec le plus grand succès pour la guérison des maux les plus invétérés de l'humanité souffrante, et qui jouit de la vogue la plus grande, est propre à la guérison des blessures et à l'adoucissement des douleurs et consiste principalement dans la concentration des propriétés merveilleuses naturelles contenues dans la rose rouge "**rosa centifolia**"

allliées avec d'autres substances de grande efficacité.

On emploie l'onguent merveilleux pour guérir les crevasses des seins des nourrices, pour arrêter l'écoulement du lait, pour combattre la sclérose, guérir tout genre d'anciennes blessures, pieds ou jambes crevassés, plaies, fluxions acrimonieuses, enflures des pieds, ostéocèles, blessures par instrument tranchant, arme à feu, instrument en pointe, arme contondante et plaies contuses; pour extraire tous corps étrangers, tels que éclats de verre et de bois, plombs de chasse, épines, etc.; pour guérir tous abcès, excroissances, tumeurs charbonneuses, cancers et néoplasmes, panaris, ampoules, écorchures, **brûlures de toute espèce**, gerçures, anthrax, furoncles, écoulements de l'oreille et excoriations, etc.

Plus l'onguent merveilleux est vieux, plus grande est son efficacité.

Il serait à souhaiter que toute famille ait toujours de cet onguent préservatif sous la main.

On n'envoie pas moins de deux boîtes à la fois et seulement contre paiement à l'avance ou remboursement.

Prix de 2 boîtes, y compris l'emballage et les frais de poste : 5 francs.

« Je tiens à la disposition du public de nombreuses attestations. »

Se méfier des contrefaçons et imitations et exiger sur chaque boîte la marque de fabrique ci-dessus et les mots : "**Schutzengel-Apotheke des A. Thierry in Pregrada**". Chaque boîte doit être enveloppée dans une brochure contenant des instructions sur le mode d'emploi et portant la même marque. — Conformément à la loi sur les marques de fabrique, tous falsificateurs et imitateurs seront rigoureusement poursuivis, de même que tous les revendeurs de falsifications.

MAISON DE VENTE EN GROS :

Schutzengel-Apotheke des A. Thierry in Pregrada bei Rohitsch-Sauerbrunn (Autriche).

Dépôts dans les principales pharmacies. — Là où n'existe pas de dépôt, commander directement à *Die Schutzengel-Apotheke des A. Thierry in Pregrada bei Rohitsch-Sauerbrunn (Autriche)*.

AVIS. — Le public est prié d'exiger la marque de fabrique ci-contre, officiellement déposée et enregistrée.

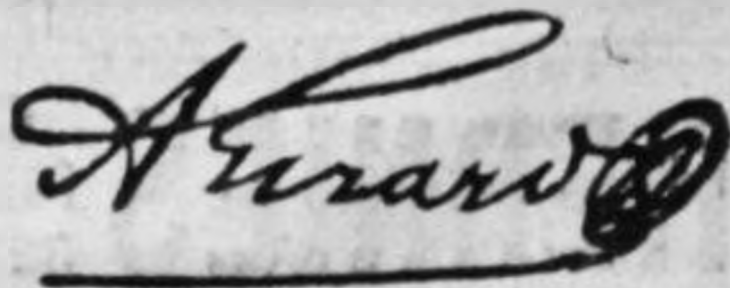
Pour se procurer le baume et l'onguent véritable, s'adresser à la *Pharmacie de l'Ange Gardien de A. Thierry, à Pregrada près Rohitsch-Sauerbrunn (Autriche)*.

Numéro du Registre des marques de fabrique en Autriche-Hongrie : 4524.

ÉLIXIR COMBIER

*la meilleure et la plus digestive
des liqueurs.*

LE VÉRITABLE ONGUENT CANET-GIRARD donne un prompt soulagement et une guérison rapide chez les personnes atteintes de **blessures de toutes sortes, hémorroïdes, plaies, panaris.** Prix franco, 2 fr. 20. Dépôt : 4, rue des Orfèvres, Paris. Pharmacie **VÉRITÉ.**



EXIGER SUR CHAQUE ROULEAU LA SIGNATURE CI-DESSUS.

MALADIES DE L'ESTOMAC

Gastralgies, Crampes, Ballonnements, Digestions pénibles

Soulagement immédiat et guérison rapide

Par les **GOUTTES ANTIGASTRALGIQUES**

Préparées d'après une formule nouvelle par H. CHEVALY, pharmacien lauréat de 1^{re} classe, à CARPENTRAS (Vaucluse). Le demi-flacon, 3 fr. 50; le flacon, 6 fr. franco (avec flacon complet-gouttes et mode d'emploi), contre montant en mandat-poste.

ÉLIXIR SESTER

SESTER

LIQUEUR
HYGIÉNIQUE

SESTER

LIQUEUR
DIGESTIVE

SESTER

DÉLICIEUSE
LIQUEUR

SESTER

GRANDE
LIQUEUR DE TABLE

SESTER

LA REINE
DES LIQUEURS

SE VEND CHEZ TOUS LES LIMONADIERS
MARCHANDS DE LIQUEURS

Administration : J. CARRAUD Fils, TROYES.

HERNIES

Guérison Sûre et Radicale.
PREUVES et NOTICE franco contre 0,45 c. (Timb.-poste.)
BEZOU-SIMON, à SAUMUR (Maine-et-Loire).